

شكرا لمن رفع الكتاب على الشبكة، قمنا بتنسيق الكتاب وتخفيض حجمه

مكتبة فلسطين للكتب المصورة

<https://palstinebooks.blogspot.com>

المخطوطات العربية

في مكتبة بطريركية أنطاكية وسائر المشرق للسروم الأرثوذكس

مركز الدراسات الأرثوذكسي الأنطاكي

بيروت ١٩٨٨

المخطوطات العربية
في مكتبة بطريركية أنطاكية وسائر المشرق
للسروم الأرثوذكس

مركز الدراسات الأرثوذكسية الأنطاكية
ببيروت ١٩٨٨

المخطوطات العربية في مكتبة بطريركية انطاكية وسائر المشرق للروم الارثوذكس

© ١٩٨٨ ، جميع الحقوق محفوظة

مركز الدراسات الارثوذكسي الانطاكي

طبع في لبنان

المحتويات

١	١ - المقدمة
٣	٢ - وصف المخطوطات
٧٣	٣ - فهرس المخطوطات موضوعياً
٧٩	٤ - فهرس الكتاب والمترجمين
٨٣	٥ - فهرس النساخ

المقَدِّمة

نضع بين يدي القراء، الباحثين بوجه خاص، دليل المخطوطات العربية في مكتبة بطريركية انطاكية وسائر المشرق للروم الارثوذكس في دمشق.

المجموعة، في تنوعها، تضم مخطوطات غير معروفة ولم يأت ذكرها في الفهارس وعند المهتمين بالتراث المسيحي العربي (مثل البحاثه الالماني جورج غراف صاحب «تاريخ الآداب المسيحية العربية»).

المخطوطات (البالغ عددها ٤٤٧) مرتبة حسب تسلسل ارقامها في المكتبة، كما جرت فهرستها حسب المواضيع والكتاب والمترجمين والنساخ، ويتوخى وضعها الايجاز والدقة من غير ان يغفل ما توفر من المعلومات الاساسية.

هذا العمل قام بتوجيه من غبطة البطريرك اغناطيوس الرابع وهو الثالث من نوعه بعد فهرسي مخطوطات كنيسة دير عطية (صدر في دمشق ١٩٨٣) ودير سيدة صيدنايا البطريركي (دمشق ١٩٨٦).

ان صاحب الغبطة يولي اهتماماً كبيراً لحفظ التراث الارثوذكسي والتعريف به من خلال التوثيق والتحقيق والنشر. وقد دعا مركز الدراسات الارثوذكسي الانطاكي، الذي اسسه عام ١٩٨٧، إلى اعتبار الجهد المنظم في هذا السبيل، من ضمن اوليات عمله.

قَامَ بِالْفَهْرَسَةِ وَإِعْدَادِ الْكَشَافَاتِ
الْيَاسُ جَبَّارُهُ

وَصَفُ الْمَخْطُوطَات

١

تفسير فصول شريفة من بشارة القديسين الانجيليين

(لوقا، يوحنا، متى، مرقس)

خط نسخي بيد ليان عبدالله، انتهى في العام ١٨٦٥م
١٨ × ٢٢ سم، ٢٤٧ صفحة، غلاف جلد أسود (سي).

- تملكه الخوري ليان عبد الأحد في غرة، تموز ١٩٨٥م
- يبدأ بالصفحة (١) بعنوان «أحد الفصح المجيد».

٢

مواعظ شريفة وألفاظ مختصرة

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب

خط نسخي بيد اسر نعمة الله ميخائيل كساب، ١٨٠٠م
٢٩ × ٢٢ سم، غلاف جلد أسود منقوش.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الارثوذكسية.
- دخل في ملك نقولا الغراية عام ١٨٦٩.

- يوجد منظومة في الأب السيد البطريك مكاريوس الحلبي.
- يوجد أسماء الكهنة والاساقفة خلال فترة غبطة البطريك مكاريوس.

٣

صلوات / افخولجيون (عربي - سرياني)

خط نسخي، القرن السادس عشر

٢٣ × ١٨ سم، غلاف جلد أسود (سي).

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الارثوذكسية.
- يوجد قلوبون (ص. ١٨٥ ب) للقس يواصف ابن البيطار.

٤

مجموع

١. الامانة القويم رأيا (مقسم الى اربعة اقسام)

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

نسخت في القرن التاسع عشر.

٢. تحفة اليد ونخبة الرد على من تعدى الدستور والجلد.

المؤلف: الياس بن فخر الشهر بابن الفخر الطرابلسي عام ١٧٢٨م

نسخة القس يوسف بن اليوسف مرك عام ١٧٤٤م، ٢٢ × ١٧ سم،
(٢٣٩) + ٩٠ ورقة، غلاف جلد.

- عليه اجابة للاب الفاضل القس يوحنا قسطنطين الحلبي:
«الرد على اثبات الروح القدس من الابن أيضاً».

٥

رسالة عبدالله بن اسماعيل الهاشمي الى عبد المسيح ابن اسحق الكندي وجوابه عليها.

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٦ سم، ١٨٥ صفحة، غلاف قاس.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الارثوذكسية.

٦

المكابيين

المؤلف: كتاب اوسوبس الواصف للاخبار والتواريخ

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٧ سم، ١٥٣ ورقة، غلاف كرتون.

- موقوف على كنيسة المريمية.

- فيه صفحات مكتوبة بشكل معاكس وعن السيد المسيح كموضوع منفصل عن المخطوط.

قوانين المجامع المقدسة من الثاني حتى السابع

خط نسخي بيد نقولا يوسف جبارة، ١٨٦٢ م
٢٥ × ١٤ سم، (٧٧) + ٩٠ صفحة، غلاف جلد أسود متآكل.
- قلوبون بشرى المخطوط من مال الكنيسة المارونية من قبل
الوكيل جرجس صيدح في زمن رئاسة البطريرك الكلي الطوبى
والاحترام كيريوس كيريوس ابروئوس وذلك في ايلول
١٨٦٣.
- الورق تعرّض للبلل.
- ذكر اسم الناسخ والعام في ص. ٩٤ ب - ١٩٥.
- بنهايته وقف مشطوب بالكامل.

تفسير انجيل يوحنا البشير الثاولوغوس

مصنفه: الراهب اغايوس القريظي
ترجمه من الرومي الى العربي: القسيس يوسف ابن الحاج انطونيوس
تلميذ اقبوس البتريك الانطاكي.
خط نسخي، قسم رئيسي وترميم، ناسخ القسم الرئيسي نيفتوس
ابن الكاهن ابن صيدح كاهن ناوفيطس في ٧١٧٩ لآدم (يعادل
١٦٧١ م) ص. ١٩٩ ب؛ ناسخ اقسام الترميم نقولا يوسف جبارة
انتهى اصلاحه في ١٨٥٦/٩/١٣ م
٢٩ × ٢١ سم، ٢٧٤ ورقة، غلاف جلد أسود.
- انتقل هذا الكتاب الى الحوري ابراهيم نجل الحوري وهو
أحد خدام كنيسة دمشق الشام (ص. ١٩٩ ب).
- من مكتبة الحوري أيوب سميا.

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب
ترجمة: عبدالله ابن الفضل الانطاكي
خط نسخي، (٢٠) ٧٢ لآدم يعادل ١٧١٣ م
٣٤ × ٢٤ سم، ١٢٠ ورقة، غلاف خشبي مغلف بالجلد مع مسامير
وأحزمة.

- المخطوط تعرّض لعملية تمزيق (تبدو متعمدة).
- يحتوي على ٢٤ عظة والباقي تمزق.
- قلوبون بوفمه من قبل غبطة البطريرك الانطاكي كيرلس في
أول آب ١٧١٥ م، عن روح والديه وروح جده البطريرك
مكاربيوس الانطاكي على كنيسة القديسين كيريانوس
ويوسيتيه.

باب الاعراب عن لغة الاعراب

(قاموس لغة عربية منظم ومرتب على نسق قاموس
الفيروزبادي).
المؤلف: الراهب جبرائيل فرحات (١٧١٨ م)

خط نسخي بيد الشاس جناديوس بن نقولا بن شاهين الشهير بابن
سبطيلة، انتهى في أوائل شهر نيسان من شهر ١٧٧٧ م
٣١ × ٢٣ سم، ٢٦٩ ورقة، غلاف جلدي.
- في نهايته: اشتراه الحوري يوحنا طوا سنة ١٨٦٣ م

مخاطبات مناقضة للهرطقة جميعها ومبرهنة الدين الفريد الذي لربنا يسوع المسيح، وفي الخدم الشريفة وكافة الأسرار الكنائسية.

المؤلف: الأب سيمون رئيس أساقفة تصالونيكي
خط نسخي منق بيد الراهب ايصائيا ابن المرحوم دموط صراف،
انتهى في شباط ١٨٧٣ م
٣٣ × ٢١ سم، ٧٤٥ صفحة، غلاف جلد أسود.

- على الصفحة ٧٤٢ - ٧٤٣ زخرفة بخط الثلث الهندسي وان
الله على كل شيء قدير.
- الغلاف كتب عليه ووقف كنيسة الروم الارثوذكسين الشام
١٨٧٦ ع.

خط نسخي حتى الصفحة ١٦ بيد الراهبة نقلا غزال عام ١٨٦٩ م،
بعد ذلك بيد يعقوب بن جرجي حمامي عام ١٨٦٧ م
٣٤ × ٢٤ سم، ٢٦٢ ورقة، غلاف جلدي أسود.

- استكمال الورقة ١١ في الورقة ١٧ .

- من الصفحة ١٢ - ١٦ (النسخة من قبل الراهبة تقيلا غزال) جلبها المرحوم أبو موسى جبرائيل الميداني من حمص .
- ص (١٦ ب) ترجمة للقديس الشهيد البان الطيب مترجمة من اليوناني الى العربي على يد الشماس اثناسيوس اللبناني .

١٨

مجموع

١. ايراد بعض شهادات من الكتب المقدسة توضح صحة الايمان الارثوذكسي ضد مذهب البروتستانت الحديث .
 ٢. رد ديمتري شحاده على مذهب البروتستانت (رسالة الى أحد الأشخاص) .
 ٣. رسالة لأحد معتقي مذهب البروتستانت .
 ٤. بحث ضد آراء مذهب البروتستانت .
- المؤلف : ديمتري شحاده

كله بيد ديمتري شحاده، (١) ١٨٧٠ م، (٢) ١٨٥٤ م، (٣) ١٨٥٣/٢ م (٤) ١٨٥٠ م
(١) ١٤٢٠ م، ٥٩ صفحة، (٢) ١١١ صفحة، (٣) ١٣ صفحة، (٤) ٢٤ صفحة، غلاف قهائي.

١٩

انتولوجيون

قسم رئيسي واصلاح له . تم الاصلاح بيد نقولا يوسف جبارة، القرن التاسع عشر .

٢١ × ١٩ سم، ٢٦٩ ورقة، غلاف كرتون

- بالبداية : وفي شهر ايلول ١٨٦٣ م، قد اشترى هذا الكتاب مع ارفاقه الاثنتين الكتب الأخرى كماله خدمة السنة من مال الكنيسة وفقاً للكنيسة المرمية في دمشق الشام المحمية في زمان رئاسة البتريك الكلي الطوبى والاحترام كيريو كير ايروناوس البتريك الانطاكي وساير المشرق

- بالنهاية ملاحظة على اصلاح المخطوط واستكماله تم في ١١ نيسان ١٨٦٤ بيد نقولا يوسف جبارة على يد الوكلا ووكيل سيدنا الطوباوي الشماس ميصائيل .

٢٠

بنديكستاريون (يبتدئ بسحر سبت العازر الصديق وينتهي بصلوة السبت الكبير) .

خط نسخي، القرن الثامن عشر .

٣٢ × ٢٣ سم، ١٠٥ اوراق، غلاف جلد اسود .

- موقوف من قبل الياس وخليل دمنة عن روح والدتهما الى الكنيسة المرمية عام ١٩٢٠ .

١٤

انتولوجي

قسم رئيسي : لا يوجد اسم الناسخ ويعود الى القرن الثامن عشر، قسم ثانوي تم استكمال القسم الرئيسي بيد نقولا يوسف جبارة، في عام ١٨٦٢ .

٢٩ × ٢١ سم، ٢٣٤ ورقة، غلاف كرتون .

- فيه صفحات مشطوبة (١ + ٢ + ٢٠٩ + ٢٠٩ ب)

١٥

فقه اللغة وسر العربية

المؤلف : الشيخ خليل أبو منصور عبد الملك بن عمر بن اسمعيل التعالي

خط تعليق جميل مع اطار مذهب، لم يذكر الناسخ، القرن الثامن عشر .

٢٣ × ١٤ سم، ٨٠ ورقة، غلاف جلد .

- مكتبة ديمتري شحاده / ١٨٥٩/

١٦

ديوانا شعر

المؤلف : ابن هاني والطرفائي

خط نسخي، انتهى يوم السبت ١١ شعبان/ ١٠٣٢ هجري (١٦٢٣ م)

١٥ × ٢٠ سم، ١٥٨ ورقة، غلاف جلد .

- تملك بتاريخ ١٠٥٧ هجري .

- من مكتبة ديمتري شحاده ١٨٦٠ م

١٧

قلب مديح المتنبي لكافور الأخشيدي هجواً .

المؤلف : مفتي السلطنة عبد الرحمن أفندي الشهير بحسام زاده

خط نسخي، القرن الثامن عشر .

٢١ × ١٤ سم، ٩٥ ورقة، غلاف كرتون

١. عظات تتألف من ١٩ مقالة
المؤلف: البناي الثاني.

٢. ألفاظ أدبية مفيدة الى تهذيب الأخلاق
مستخرجة من بعض كتب المعلمين والفلاسفة

٣. ميامر

الميمر / ١٦/ قاله يرثي فيه الأباء المتوفين؛ الميمر / ١٩/
تطويبات؛ الميمر / ٢٠/ وعظة الى الذين يخطئون كثيراً
ويتوبون مراراً قليلة؛ الميمر / ١٤/ من كتاب أخبار
القديسين يتضمن الحث على التوبة. من قول ابينا
القديس افرام السرياني؛

٤. يتبدى: لفصل السادس والعشرون في نمودجات
الرؤساء ومثالاتهم، الفصل السابع والعشرون: في
اللوازم المنسوبة للروساء.

٥. صلوات خشوعية ابتهاجية

٦. فضيلة المحبة

(١) خط نسخي بيد الخوري لسان عبد الأحد، (٢) الخط عنه،
(٦) الخط نسخي. (١) انتهى نسخه عام ١٨٧٦ م، (٢) انتهى
نسخه في ١٨٧٦/١/١٤ م
٢٣ ١٧٧ م، (١) ٣٤٧ صفحة، (٢) ٤٥ ورقة، (٣) ٥٢ ورقة،
(٦) ٨ صفحات، غلاف قماش أحمر.

خط نسخي بيد ميخائيل بن خليل الله ويردي انتهى في عام ١٢٣٣
هجري (١٨١٨ م).
٢٣ ٢٣ م، ٢٥١ ورقة، غلاف كرتون.

- اشتراه جبرائيل موسى الميداني الوكيل على الكنيسة المقدسة
في رياسة الأب الطوبوي كيريوس كبر سرافيم البطريرك
الانطاكي موقوف على الكنيسة المرمية في عام ١٨١٩ م
- أوقفه غبطة البطريرك ايروثيوس على كنيسة السيدة
الارثوذكسية في ١٨٧٤/٩/٥ م،

المؤلف: الشيخ ابو الحسن سعيد بن هبة الله المتطب

خط نسخي، القرن السابع عشر.

٢٥ ١٧٧ م، ٨٥ ورقة، غلاف قباثي

- مكتبة دمترى شحاده (اشتراه عام ١٨٥٠).

- ملكه حنا ولد نقولا فخر ١٢٥٥ هجرية (١٧٩٠م)

المؤلف: كرنيليوس الحجري. تعريب القس يوسف الباني الحلبي.

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٣٤ ٢٢٣ م، ٢٠٢ ورقة، غلاف جلد أسود.

- من مكتبة عيسى اسكندر معلوف/ ١٩٠٥.

- فيه ملاحظة تملك تعود الى تاريخ ١٨٣٧ م

- فيه نقص بالنهاية.

خط نسخي بيد الشماس نعمة الله، انتهى في عام ٧٢٠٦ لأم (يعادل
١٦٩٨ م).

٣٢ ٢١٧ م، ١٧٩ صفحة، غلاف جلد

- بالبداية: اشتريته من محمد أفندي شاتيل بواسطة ميخائيل
أفندي صيدح بعشر رياتل مجيدة (٦ شباط ١٩٠٦).

- بالنهاية: أقتني هذا الكتاب عبدالله الياس ولد يوسف قطة
(١٢٢٨ هجرية/ ١٨١٢ م).

- اشتراه بشارة بن جبور (١٨٨٩).

- مهدى الى توفيق شاتيل (١٣١٧ هجرية/ ١٨٩٩ م).

- كاتبه: بطريك انطاكية وسائر المشرق، غريغوريوس
الرابع. التوقيع والختم.

خط نسخي بيد يعقوب جرجي الحماماتي انتهى في ١٨٦٦/٩/١٥.

٣٤ ٢٥٠ م، غلاف جلد أسود

- بالبداية: قد صلحه وجلده بيده الخوري اليان عبد الأحد في
شهر آذار ١٨٨٨.

تفسير رسائل بولس الرسول

جميع المؤلف من أقوال الآباء القديسين كيريلوس كير انثيموس بطريك مدينة اورشليم .

خط نسخي جيد بيد ميخائيل ابراهيم الحسوري ، انهى في ١٨٥٩/٧/١ م

٢٨ × ٣٣ سم ، ٦٧٢ صفحة ، غلاف جلد .

- عليه ختم غبطة البطريك ملاتيوس ١٨٩٩ .

- عليه ختماً ثلث غير واضحين .

بهجة المؤمن في مسائل شرعية وموضوعات

فلسفية

جامع الفيلسوف عبدالله بن الفضل الانطاكي

خط نسخي سيء ، القرن الثامن عشر .

٢٣ × ٣٢ سم ، ٢٢٤ صفحة ، غلاف خشبي وجلد بني .

- مؤلف من أربعة أقسام وملحق .

- بالبداية وبالنهاية وقد بلغ هذا الكتاب مقابلة وتصحيحاً على قدر الإمكان وإنما حيثما تجد في الهامش شخطين ، فاعلم ان هناك يوجد ما يقتضي مقابله على نسخة أخرى لزوال الابهام فيه

البوق الانجيلي

المؤلف : الشماس مكاريوس الدسكالس

خط نسخي بيد الراهبة تولا ، انتهى في ١٨٦٧/٥/٥ م

٢٣ × ٣٢ سم ، ٥١١ صفحة ، غلاف كرتون .

الفتح الوهبي على تاريخ ابي نصر العتيبي

المؤلف : الشيخ أحمد بن علي بن عمر الشهير بالميني

خط نسخي جميل بيد حسن بن أحمد الشهير بالمغربيل ، انتهى في عام

١١٤٩ هجرية (١٧٣٦ م) .

٢٠ × ٣٣ سم ، ٣٦٩ ورقة ، غلاف جلد .

- فيه فهرس تاريخي ببدايته .

بهجة الفتاوي . شرع اسلامي

المؤلف : الشيخ أبو الفضل عبدالله أفندي البكشهرى . جمعه عمده فقهى العتيبي .

خط ثلث جميل منسق بيد جامع مع اطارات مذهبة ، انتهى في عام

١١٥٩ هجرية (١٧٤٧ م) .

١٧ × ٣١ سم ، ٢٥٧ ورقة ، غلاف جلد بني .

- المتن الأصلي باللغة العثمانية والحاشية ترجمة بالعربية .

- ببدايته فهرس عربي .

- مكتبة ديمتري شحادة .

سيفاً قاطعاً

خط نسخي ، القرن التاسع عشر .

١٨ × ٢٢ سم ، ٣٤١ صفحة ، غلاف جلد أحمر .

- فيه نقص بالبداية .

- عليه ختم غبطة البطريك ملاتيوس (١٨٩٩) .

تقليد الزبور

خط نسخي جيد ، القرن السابع عشر .

١٧ × ٢٥ سم ، ٦٥ ورقة ، غلاف جلد أحمر مقوش .

- يتبدى «بسم الله الرحمن الرحيم : طوبى لرجل لا يسلك

طريق الاثمة وفي طريق الخاطئين وانا بكل شيء

عليم» .

- مقسم الى مقالات .

- فيه ملاحظة وقف ١٨٥٢ م

- تملكه حمزة بن حمزة الحسيني الحسيني ١١٧١ هجرية

(١٧٥٨ م) .

مجموع

١ . رسالة الأعداد الرضية في المسائل الفرضية (مؤلف

من ١٥ قسماً في الميراث) .

٢ . رسالة الأشعار الرضية في المسائل الفرضية .

٣ . الفرائض الرضية المسيحية الارثوذكسية .

- ٤ . فسخ الزيجات ناموسياً وفي ما يتعلق بها .
- ويبحث في : علة الزنى أو الفسق ؛ الاغتيال على اعدام
الحياة ؛ عدم امكانية الرجل للاقتران بامرأته : علة
الجنون ؛ علة القراصة المنوعة ؛ افتضاد بكارة البنت
المخطوبة ؛ علة مزاجرة المهرطقة بالأرثوذكسيين ؛ علة
الزهد والرهينة .
- ٥ . في فسخ الخطبات :
- في العربون : في حد الزواج وكيفيته ؛ في الجهاز والمهر .
- ٦ . نبذة قانونية في قضية الزيجات الناموسية .
- ٧ . نبذة في الطلاق مسيحياً .
- ٨ . صورة كتاب الطلاق بعله الزناء .
- ٩ . صورة كتاب الموافقة على الجهاز
- ١٠ . صورة اعتراف من يتقدم الى درجة الكهنوت
- ١١ . مختصر في الشهادة شرعاً كنائسياً مسيحياً .
- ١٢ . في التحليف
- ١٣ . كتاب في نفقة الزوجات شرعاً اسلامياً
- ١٤ . في نفقات الأصول والفروع ذوي الارحام
- ١٥ . في الحضانة والرضاعة شرعاً اسلامياً
- ١٦ . في نصب الوصي وعزله شرعاً اسلامياً
- ١٧ . نبذة في الوصي شرعاً مدنياً مسيحياً
- ١٨ . في وصية الاساقفة والرهبان كنائسياً .
- ١٩ . صورة سند وصاية من جانب القاضي أو من
الرئيس الروحي على وصي القصر .
- ٢٠ . صورة بيع محل .
- ٢١ . صورة حجة هبة مع بيع .
- ٢٢ . صورة حجة وقفية .
- ٢٣ . صورة حجة رهنية .
- ٢٤ . صورة اجازة
- ٢٥ . صورة صلح وبراء .
- ٢٦ . صورة وصية ميت .
- ٢٧ . صورة توكيل ميت لمن شاء .
- ٢٨ . صورة توكيل في الخصومة .
- ٢٩ . صورة صك كفالة في مال .
- ٣٠ . صورة مخالصة
- ٣١ . صورة كمبيالة
- ٣٢ . صورة تحويل .

- ٣٣ . كتاب في الدعوى .
- ٣٤ . في الاقرار .
- ٣٥ . في حد الزناء شرعاً اسلامياً .
- ٣٦ . في اللواطه اسلامياً .
- ٣٧ . في الشهادة شرعاً اسلامياً .
- ٣٨ . في التحليف
- ٣٩ . في التركة المنسقرقة بالذنين .
- ٤٠ . كتاب القسمة
- ٤١ . كتاب المداينات
- ٤٢ . كتاب الرهن
- ٤٣ . كتاب الكفالة وألفاظها .
- ٤٤ . في البيع بالتلجنة والاكراه .
- ٤٥ . باب في البيع
- ٤٦ . في الوقف
- ٤٧ . في وقف المريض والفضولي والذمي
- ٤٨ . في الجزية اسلامياً
- ٤٩ . في الكنائس
- ٥٠ . في سائر احكام الذمي
- ٥١ . فصل في الحبس
- ٥٢ . باب في القسامة
- ٥٣ . كتاب الوديعة
- ٥٤ . كتاب العارية (أو العيرة)
- ٥٥ . كتاب الشفعة
- ٥٦ . في الحكم على الغائب
- ٥٧ . فصل في الدفع
- ٥٨ . القانون /٣٦/ من قوانين الرسل الاطهار
- ٥٩ . رسالة عن زيجة غير ناموسية (١٨٧٦ م) . محررها
وكيل بطريرك انطاكية
- ٦٠ . قوانين المجامع المقدسة :
- تركة الاكليروس ؛ في ما يقتنيه الاسقف والاكليريكي
بعد شرطونيته ؛ وفي وصية الاساقفة والرهبان .
- ٦١ . كتاب مطبوع «مختصر في الزيجات»

(١) خط نسخي جيد ، تمت نساخته في ٢٨ تشرين الثاني ١٨٦٩ .

(٦١) طبع في اورشليم بمطبعة القبر المقدس البطريركية ١٨٦٥ ،
القرن التاسع عشر .

٢٠ × ١٤ سم ، ١٣٥ ورقة ، ٦١ - ١٦٦ صفحة ، غلاف جلد .

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس (١٨٩٩) .

مجموع

١. رسالة قانونية: كتاب لاهوتي يبحث في الحياة الاجتماعية الدينية المسيحية (مُصَنَّف في ٩٠ قانوناً)

المؤلف: القديس باسيليوس

٢. أجوبة قانونية للسؤالات الواردة إليه في أحوال الأساقفة والاكليروسين

المؤلف: تيموثاوس اسقف الاسكندرية

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

١٩ × ١٢ سم، ٩٨ ورقة، أجلد أسود.

- عليه ختم البطريركية للروم الارثوذكس بدمشق (١٩٧٠).

كتاب بديع الانشاء والصفات في علم المراسلات والمكاتبات

المؤلف: العالم مرعي الخنبلي المقدس

خط نسخي غليظ بيد عبد القادر بن أحمد الطنطاوي. تم في شهر شعبان ١٢١٦ هجرية (١٨٠١ م).

٢٦ × ١٧ سم، غلاف جلد.

مجموع

١. شرح الشمسية: (مؤلف من مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة)

المؤلف: الخبيصي

٢. كتاب في المنطق (على شكل اسئلة وأجوبة)

المؤلف: محي الدين علي حسام

(١) خط الثلث سيء بيد محمد بن ابراهيم محسن. (٢) خط الثلث. (١) ٩٦٣ هجرية (١٥٥٦ م)، (٢) ٩٨٧ هجرية (١٥٧٩ م).

٢٠ × ١٦ سم، غلاف كرتون

١. ملاحظة تملك لمتري نقولا صباغ (١٨٣٨).

٢. مكتبة ديمتري شحادة.

مجموع

١. شرح الاغموذج في النحو (ر. ٢٨٥)
٢. مقالة في الاستعارة والمجاز
٣. شرح رسالة السمرقندي في اداب البحث

(١) بخط الثلث، انتهت نسخته عام ١٠٧١ هجرية (١٦٦١ م).

(٣) القرن السابع عشر.

٢٠ × ١٣ سم، غلاف كرتون.

- الورق تعرض للبلل.

- مكتبة ديمتري شحادة (١٨٦٥ م).

مجموعة صرف

خط نسخي متنق مع اطارات مذهبة، ١٢٣١ هجرية أي

١٨١٦ م.

١٨ × ١٢ سم، غلاف كرتون

- مكتبة ديمتري شحادة.

مجموع

١. شرح هياكل النور في الحكمة الاشراقية

المؤلف: العلامة الحكيم محمد بن أسعد جلال الدين الدواني

٢. حاشية شرح هياكل النور المسماة بشواكل الحور المتعلقة على شرح الدواني

المؤلف: العلامة الشيخ محمد زاهد ابن القاضي محمد أسلم الهدوي الكابلي النقشبدي

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر. ٢٣ × ١٤ سم.

- مكتبة ديمتري شحادة.

الأسماء الحمزية (ديوان شعر) باللغة العربية والتركية (همايوني)

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر.

٢٤ × ١٦ سم، غلاف كرتون

شرح الزبد

المؤلف: الرمي

خط رقمي، ٨٣٢ هجرية (١٤٢٨ م)..

١٩ × ١٥ سم، غلاف جيد

مجموع

١. اعلان موجه الى الجيش الروسي للتقدم الى الفلاح والبيضان بسبب عناد الدولة العثمانية (١٨٥٢ م).
المؤلف: امبراطور روسيا

٢. يسوع صديق الأولاد الالهى (مترجم عن الجرمانية).

٣. تعاليم أدبية مسيحية (مترجم عن اليونانية).

٤. ملخص مستخرج من الشمسية (ر: ٣٧).

٥. «الرد الواضح على الطعن الفادح» ١٨٧٢. (حول جمعية القبر المقدس، ٣٠ صفحة)

٦. «سيا حننامه ء همايون» (باللغة التركية همايونية)

(١) بيد ديمتري شحادة، (٥) كتاب مطبوع، (٦) كتاب مطبوع.

٢٠ × ١٥ سم، غلاف قماشي.

- مكتبة ديمتري شحادة.

شرح ما يخص الديانة المسيحية (مؤلف من ١٢ قسًا):

١. قواعد الأمانة المسيحية؛ ٢. ذكر انتظام أساقفة رومية الكبرى على الترتيب؛ ٣. ذكر اختلاف الآراء بين الطوائف الشرقية؛ ٤. في الرد على من قال في المسيح طبيعة واحدة؛ ٥. في الرد على من قال روح القدس لا ينبثق من الأب؛ ٦. في الرد على ناكري المطهر وجاحدينه؛ ٧. في القول على الغفران الموق؛ ٨. في الرد على منكري دخول الأبرار الى الجنة قبل قيام الساعة؛ ٩. في الرد على منكري دخول أرواح الأشرار الى النار قبل القيامة؛ ١٠. في شرح الاختلاف الواقع من حيث الأعياد بين فرق النصارى؛ ١١. جواب عن اعتراض المطران انسطاسيوس على رسالة بابا رومية؛

١٢. محاوره جدلية جرت بين الراهب سمعان وبين ثلاثة أنصار من علماء الاسلام بحضرة الأمير المكنى بالملك المشر في أمرية الملك الظاهر غازي ابن يوسف ابن ايوب.

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٢ × ١٦ سم، غلاف كرتون

- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني (١٩٠٨/٣/٥).

الأمانة القويم رأيها

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

خط نسخي بيد نخائيل بن جرجس شحادة، بداية القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٧ سم، غلاف جلد أسود.

- مؤلف من ٢٨ مقالة بنهايته سيرة أبينا القديس يوحنا الدمشقي.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠، ١٩٠٦).

- ابتدا بمطالعة جبرائيل نخائيل شحادة (١٨٦٠/٥/٦).

- مقدمة من تيودور برسور الى غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٥).

مجموع

١. سفر السعادة وسفير الافادة
المؤلف: علي بن محمد عبد الصمد علم الدين أبو الحسن السحاري النحوي المعري الشافعي

٢. بذة ذات الحلل ومهاه الكلل

خط نسخي منق، القرن الثامن عشر.

٢٣ × ١٣ سم، ٣٣٤ ورقة، غلاف كرتون.

- عليه اختام: عبيد الله (١١٥٢ هجرية)، من ممتلكات

الفقير الحاج مصطفى (١٧٩٠).

- مالكه ديمتري نقولا شحادة (١٨٥٩).

قصائد شعرية

جمع الشيخ مسعود الحسنى الفياري

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٣ × ١٧ سم، ٤١٧ صفحة، غلاف أسود.

- مكتبة ديمتري شحادة.

تفسير انجيلية، قوانين:

١. في المراث؛
٢. في الزواج؛
٣. المعمودية؛
٤. السيدة العذراء؛
٥. الصيام؛
٦. عيد البشارة؛
٧. ميلاد المسيح؛
٨. عيد الظهور الالهي؛
٩. عيد الفصح.

خط نسخي بيد عبدالله المكنيا بابين فرح البيطار، انتهى في ١٦٦٣/٢/٤ م.

٢٣ ١٧٧ سم، غلاف خشبي وجلد.
- شهد هذا الكتاب ملاتيوس المكنيا بابين طلحة نجل المرحوم الخوري الياس.
- ملاحظة بيد يواكيم مطران حمص (١٦٧٣).

كتاب البرهان في تثبيت الايمان

المؤلف: القديس صفرونيوس قم المسيح
ترجمه من اليونانية الى العربية الشهاش عبدالله بن الفضل بن عبدالله المطران الانطاكي

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٣ ١٦٧ سم، ١١٣ صفحة، غلاف أسود.
- مؤلف من ٢٨ باباً.
- نهايته تساؤل عن الخبز العام في الرسالة ١٠٩/ للقديس ايسيدروس البفري.
- مكتبة ديمتري شحادة.

كتاب مغني اللبيب عن كتب الاعراب

المؤلف: عبدالله ابى يوسف بن هشام الأنصاري الحنبلي (٧٥٠ هجرية)

خط نسخي سيء (الورق متآكل ملتصق)، القرن السادس عشر.
٢٧ ٢٤٠ سم، غلاف جلد سيء.
- تملكه محمد الشافعي عام ٩٩٠ هجرية (١٥٨٢ م).
- مكتبة ديمتري شحادة.

مجموع

١. رفع الاشتباه عن مسئلة المياه
٢. الفوائد الجليلة في اشتباه القبله
٣. الأصل في بيان الفصل والوصل
٤. الاسوس في كيفية الجلوس
٥. السهوات في بيان السهو في السجدة
٦. تحرير الانكسار في جواب ابن العطار
٧. قطعة من شرح المسامرة في العقائد المنجية في الاخرة
٨. غريب الأحاديث والآثار المذكورة
٩. الجزء الأول من بدايع الفرايد

المؤلف: الشيخ قاسم الحنفي

خط نسخي سيء، بعضه بلا نقط لأكثر من ناسخ، القرن السابع عشر.
٢٠ ١٦٧ سم، غلاف جلد بني (سيء).

ميامر سريانية

خط منق، القرن التاسع عشر.
٢٠ ١٧٧ سم، ٣٨ ورقة، غلاف جلد.

شرح بديعية (أشعار مع شرحها)

المؤلف: الناظم صفى الدين الحلي

خط نسخي بيد جبريل بن محمد عبدالله ترماز بالمدرسة السكرية، ٧٦٨ هجرية (١٣٦٦ م).
١٩ ١٥٧ سم، ٣٤ ورقة، غلاف كرتون سيء.
- مالكة ديمتري نقولا شحادة (في القسطنطينية) ١٨٧٤ م.

مجموع

١. صخرة الايمان
٢. مقالة في الامانة الارثوذكسية الكاثوليكية
٣. مقالة في فرق التعاليم البروتستانتية عن حقايق الديانة الارثوذكسية
٤. سؤال ورد في الباب المجمع الثامن للفلورنتيني
٥. رسالة المقابلة المضاعفة (فيها نقص)

قوانين المجمع السادس

خط نسخي. ٢٦ × ١٨ سم، ٥٤ ورقة، بدون غلاف.

- بنهايته: كان الفراغ من نسخه يوم الاثنين ١٤ تموز سنة ١٢٩٤ م على يد اسحق بن فهد الشويكي ثم وقفه ميخائيل مطران بصرى وقدمه لآخيه ميخائيل بطريرك الكرمي الانطاكي.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الارثوذكسية (١٩١٢).

افخلوجيون (بالعربي والسرياني)

خط نسخي، القرن السادس عشر.

١٦ × ١٥ سم، غلاف خشبي سيء.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

اكطوخنس (المعزي)

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

١٦ × ١٥ سم، ٧٠ ورقة، بدون غلاف.

مجموعة صرف (في صرف اللغة العربية وأوزانها)

خط نسخي منمق مع اطارات وحواش، القرن الثامن عشر.

١٥ × ١١ سم، ٧١ ورقة، غلاف جلدي متآكل.

- مكتبة ديمتري شحادة.

مجموع

١. سر الاعتراف

٢. معرفة اخراج الفصح المقدس والفصح الناموسي ومعرفة أوائل الأشهر

٣. الزيجات التي يُطلَقُها ناموس الكنيسة المقدسة الارثوذكسية

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٠ × ١٣ سم، ٣٢٢ صفحة، غلاف كرتون.

- مكتبة ديمتري شحادة.

شرح اسلامي

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٠ × ١٥ سم، غلاف جلد.

- بالبداية واستصحبه الفقير إليه عزت السيد أحمد عزت في

محروسة ديار بكر ١١٥٨ هجرية يعادل ١٧٤٥ م

- فيه نقص بالبداية.

الافتتاح للمصباح

خط نسخي، بيد توري الفلق، ١٠١٨ هجرية (١٦٧٧ م).

٢٠ × ١٥ سم، الورق متآكل، غلاف كرتون.

- مكتبة ديمتري شحادة.

فرائد الشنشوري في شرح المنظومة الرجية

(في الميراث)

المؤلف: عبدالله الشنشوري الشافعي

خط نسخي بيد نعمة بركات (مدرسة سوق الغرب)، انتهى في

١٨٥٣/٢/١٣.

٢٠ × ١٥ سم، ورقة، غلاف جلد أسود.

- عليه ختم غبطة البطريرك جبراسيموس (١٨٨٦ م).

الفرائد البهية في القواعد والفوائد الفقهية

المؤلف: محمود بن حزة الحسيني مفتي دمشق الشام

خط نسخي مع اطارات/منمقة بيد محمد أبو الخير عابدين خادم

المؤلف، ١٢٩٦ هجرية و١٨٧٩ م، ٢٣ × ١٦ سم، ٨٦ ورقة،

غلاف جلد أحمر.

- مقسم الى خمسين قسمًا.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠ م).

٤. جداول معرفة سنة الأبا من بدو الخليفة حتى عام ٥٥٠٨ (من نسخة منقولة من خط المرحوم السيد البطريك ميخائيل).

٥. تبييكون مختصر.

٦. بالنهاية شرح الأشهر وبجيء القمر المؤلف: الشماس صفرونيوس الكلزلي

خط نسخي بيد اناغنسط كريدلي ابن اخت مطران بيروت كيريوكير بنيامين وكتب برسم قدس الأب افثيموس القاطن في دير حماطورة (آذار ١٨٢٤ م).

١١ × ١٥ سم، غلاف جلدي

٦٤

افخلوجيون

خط نسخي، القرن الثامن عشر

١١ × ١٥ سم، غلاف كرتون.

- فيه نقص.

٦٥

فرايد العقود و خلاصة النقود بالرد على اليهود في حقيقة اتيان السيد المسيح.

خط نسخي بيد الياس جرجس صايغ، انتهى في ١٧٨٢/٩/٨.

١١ × ١٦ سم، ١٣٠ ورقة، غلاف جلدي.

- اهداء من تيودوري كيرلس انطاكي الى غبطة البطريك غريغوريوس الرابع (١٩١٠/٣/١٢).

٦٦

انجيل

خط نسخي بيد الشماس جراسيمس وقد انشئناه من نسخة مصرية مضمونها على ترتيب القبط لكن الترتيب في الفصول وحسن اللغة عديمة المثل لأن الأقباط في مثل كتابه الانجيل وكتابة تفسير يوحنا وجميع كتب كنيستنا ما خلا الخلف في بعض العوايد. انتهى في ١٥٦٣/١٠/٢ م.

٢٨ × ٢٠ سم، ١٩٧ ورقة، غلاف خشبي وجلد.

- فيه نقص

نظر فيه اسحق ابن الخوري ميخائيل بن ابراهيم من بعلبك في ٧١٩/١١/٣ لادم (١٦١١ م).

- نظر فيه القس ميخائيل سنة ٧١٦ لادم (١٦٠٨ م) عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الارثوذكسية.

٦٧

أناجيل الاحاد والأعياد

خط نسخي غليظ بيد الحاج توما وولده الشماس عيسى بن فارس بن مطر مشايخ عين التينة، انجز في ١١/١٠/١٥٣٧ م، ٢٧ × ٢٥ سم، غلاف خشبي جلدي.

- بالبداية: «هذا الانجيل وجد مطمورا في مخزن تين في قرية عين التينة القريبة من معلولا وجده الخواجة رزق ابن نعمة الله حسون ١٨٦٠ وأهداه الى ديمتري نقولا شحاده.

٦٨

البرهان في تثبيت الايمان.

المؤلف: القديس صفرونيوس المكي بغم المسيح

خط نسخي، انجز في يوم السبت ٢٨/١٠/١٨٣٨ م

٢٢ × ١٧ سم، ١٨٣ صفحة (ر: ٤٩)، غلاف كرتون.

- ناسخه مالكة، ديمتري نقولا شحاده الصباغ (دمشق ١٨٣٨ م).

٦٩

تحفة الغرب في الكلام على معنى اللبيب

خط نسخي، القرن الثامن عشر، ٢٣ × ١٥ سم، ١٥٩ ورقة

ملتصق مائل بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

٧٠

مجموع

١. كتاب الفردوس العقلي

(منسوب الى القديس غريغوريوس) كما شرحه القديس

يوحنا الدمشقي

٢. الرسالة الثانية الى أهل كورنثوس

المؤلف: القديس بولس

٣. ميمر عن التوبة

المؤلف: أبونا انطاسيوس رئيس دير طور سينا

٤. أخبار وقصص الابرار القديسين

المؤلف: منير القديس بفونيوس

٥. ميمر في مولد سيدتنا مريم

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

٦. مقالة في إيضاح شرف وظيفة معلم الاعتراف

٧. مقالة في حد التوبة

خط نسخي بيد الكاهن جرجس، انجز في أواخر حزيران ١٧٧٣،
١٦×٢٣ سم، ١٩٧ ورقة، غلاف جلد.

٧١

مجموع قوانين الرسل القديسين والمجامع المقدسة المسكونية والمكانية.

خط نسخي بيد الحواري جرجس، انتهى في ١٧٧٠/١٠/٢،
١٧×٢٤ سم، ٢٥٢ ورقة (ر: ٨٨)، غلاف جلد أسود.

- ترجمه من اليونانية الياس فخر الشهير بابن فخر الطرابلسي
(١٧٥١ م).

٧٢

خلاص الخطأة (الجزء الأول)

المؤلف: الراهب اغابوس الاقريطي

خط نسخي بيد الحواري جرجس، انتهى في ١٧٧٧ م،
١٧×٢٣ سم، ١٢٥ ورقة. (ر: ٨٠)، غلاف جلد (سي).

- في بدايته: مقدمة من السيد تيودور انطاكي الى مكتبة
البطريركية الارثوذكسية بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

- ص. ١٢٦: قلوبون حول حصة في عقار يخص المقدسي
نقولا والمقدسي سمعان.

٧٣

افخلوجيون

المؤلف: المطران اتييموس

خط نسخي بيد الحواري جرجس، ١٧٧٧ م
١٧×٢٢ سم، ٢٠٥ أوراق، غلاف جلد أسود.

- مقدمة من السيد تيودور انطاكي الى مكتبة البطريركية
الارثوذكسية بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

٧٤

مدخل الى سلسلة العلوم اللاهوتية

خط نسخي، القرن التاسع عشر. ١٩×٢٣ سم، ٥٠٨ صفحة
(ورق هليون)، غلاف أسود متاكل.

- عليه ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي بحلب.

٧٥

جدل ديني

مجادلة جرت بين الراهب السمعاني وبين ثلاثة أنفار من فقهاء المسلمين.

خط نسخي، القرن الثامن عشر، ١٦×٢١ سم، ٤٥ ورقة،
غلاف جلد.

- بنهايته دعاء ديني.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع/١٩٠٦

٧٦

الجواب في باب الاغتصاب

- ترجمه من اليونانية المطران اثناسيوس غلغ.

خط نسخي، القرن الثامن عشر، ١٦×٢٣ سم، ٧٧ ورقة،
غلاف جلد أسود.

- اهداء من تيودور سربور الى غبطة البطريرك غريغوريوس
(١٩٠٥).

٧٧

قنفاق

خط نسخي بيد القسيس عطا الله بن الحاج يوسف، كان النجاز منه
الثلاثاء ١٠٧٧/٣/٢.

١٥×٢٠ سم، ١٦٩ ورقة، غلاف جلد سي.

- فيه نقص بالبداية.

- عليه ختم البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠/١٩٠٦).

٧٨

قنفاق بالعربي والسرياني

خط نسخي، القرن السابع عشر، ١٦×٢٢ سم، ١٥٢ ورقة.
مبلل. (ر: ٣)، غلاف جلد أسود سي.

- فيه نواقص ونمقزق.

- (ص ١٢٢ ب): مهدي من الارشمندريت غفرائيل الرومي
لغبطة البطريرك غريغوريوس الرابع (١٩١١).

الراهب المشتاق الذي قد بلغ الى ما اشتاق (جزء أول)

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
١٥ × ٢٠ سم، ١٠٨ أوراق، غلاف جلد.
- عليه ختم الايكونوموس كيرلس الانطاكي.
- تقدمه تيودور انطاكي الى مكتبة البطريركية الارثوذكسية
بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).
- يحمل ختم الايكونوموس كيرلس الانطاكي.
- تقدمه من السيد تيودور انطاكي الى مكتبة البطريركية
الارثوذكسية بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

خلاص الخطاة

المؤلف: الراهب اغايوس الاقريطي
خط نسخي بيد الاناغسطس الياس بن عبد المسيح المكنى
بالسكاكيني، انجز في يوم الخميس ٧١٥/٩/١٥ لادم
(١٦٨٢ م). غلاف خشبي جلدي
- يحمل ختم الايكونوموس كيرلس الانطاكي.
- تقدمه تيودور انطاكي الى مكتبة البطريركية الارثوذكسية
بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

الصحيحة العبقريّة في الأصول المنطقية

المؤلف: القس يواكيم
خط نسخي، القرن الثامن عشر.
١٧ × ١٠ سم، ١٠٦ أوراق، غلاف كرتون.
- مؤلف من ٣ أقسام
- يحمل ختم الايكونوموس كيرلس الانطاكي.
- تقدمه السيد تيودور انطاكي الى مكتبة البطريركية
الارثوذكسية بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

كتاب يشوع بن سيراخ

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
١٥ × ١٠ سم، ٣١ ورقة، غلاف جلد متآكل سيء.
- يحمل ختم الايكونوموس كيرلس الانطاكي
- تقدمه تيودور انطاكي الى مكتبة البطريركية الارثوذكسية
بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).
- قد خلصها عبدالله انطاكي في ١٤ نيسان ١٨٥٢.

دفع الهم

المؤلف: الأسقف ايليا الصبيي الملقب بابن شيني المنوفي على ما
يعلم ١٣٦٠ مسيحية وله كتاب المجلس وتراجم الأعياد ورسالة رد
على كتاب الحيوان للجاحظ بلزوم الفقه ٢٠ تشرين الأول ١٩٠٩.
التوقيع: غريغوريوس الرابع بطريرك الكرسي الانطاكي.

مجموع أصول الدين ومسموع محصول اليقين

المؤلف: مؤمن الدولة أبي اسحق ابن الفضل المعروف بابن العسال
م رقم بأرقام قبطية.

خط نسخي، ١٩٠١.

٤١ × ٣٠ سم، ٢٦٧ ورقة، غلاف جلد أحمر متقش.

- فيه ٧٠ باباً.

- (ص ٢٧٩ أ): وتذكر الوداد من الحفير تيموثاوس مطران
الاقباط الارثوذكس للكرسي الارشليمي وتوابعها بالقطر
المصري لصاحب الغبطة كيرىوس كبر غريغوريوس بطريرك
انطاكية المعظم للروم الارثوذكس في شهر أبريل سنة
١٩٢٢.

البراهين الواضحة السنية في الرد على الآراء الكلوينية والمطرائية.

المؤلف: الأب ملاتيوس سيريفو

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٣٢ × ٢٣ سم، ٤٩٠ صفحة، غلاف جلد.

- عليه ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي.

١. الأمانة القويم رأيا

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

٢. كتاب البرهان في تثبيت الايمان

المؤلف: صفريون اسقف اورشليم.

ترجمه من اليونانية عبدالله بن الفضل الانطاكي.

(١) نسخ بيد الحصري جرجس، (١٧٧٣ م). (٢) نسخ بيد

الحوري جرجس (١٧٢٤ م).

٣٣ × ٢٣ سم، ١٤٢ ورقة، غلاف جيد.

- يحمل ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي.

- فيه سيرة كيرجناديوس أول بطاركة القسطنطينية رومية
الجديدة بعد الفتح عام ١٤٥٣ م.

خط نسخي، تم هذا الكتاب في أول كانون الثاني من شهر سنين
الاسكندر بلط (ص ٢٠٥).

١٦ × ١١ سم، ٢٠٥ صفحات، غلاف جلد.

- يحمل ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي.

- مقدمة السيد تيودور الانطاكي في ١٢/٦/١٩٥٧.

- بالصفحة الأولى: «في سنة ١٢٣٧ أول يوم في شهر آب نهار
ثلاثه بعد العشي الساعة بالتنتين ونصف قد صار في حلب زلزلة
وقد رجفة منها قلوب الناس فظنوا بان البلد قد غارة وما
صدقوا بان إنسان واحد «بقي حي» على وجه الأرض فمن
بعد ما هدية هذيك الزلزلة العظيمة فبقية الى ضحوة النهار
وقد راح تحت ردمها مقدار خمسة الاف من النصارة والمسلمين
واليهود وينيف والآن باقية وقد صار لها خمسة عشر يوماً وهي
باقية الله يجعل نهايتها على خير».

افخلوجيون

خط نسخي قسمين كل قسم له نسخ، القرن الثامن عشر.

١٥ × ١١ سم، ١٥٧ ورقة، غلاف جلدي

- يحمل ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي.

- مقدمة من السيد تيودور الانطاكي الى مكتبة البطريركية
الارثوذكسية بدمشق (١٢/٦/١٩٥٧).

- دخل بملك القس بطرس سنان (١٨٣١).

- فيه ملاحظات تملك أو قراءة متفرقة مقصودة أثناء التجليد
على الصفحة الأولى: «يوم الثلاثاء من الثامن عشر خلا من
شهر أيار ١٨٧٦ مسيحية الموافق السابع خلا من شهر جمادى
الأول سنة ١٢٨٣ تنزل عبد العزيز من كرسي الملك وجلس
ابن أخيه السلطان مراد خان».

مجموع قوانين الرسل القديسين والمجامع المقدسة المسكونية والمكانية.

خط نسخي، بداية القرن الثامن عشر.

٣٢ × ٢٣ سم، ٢٩٢ ورقة (ر: ٧١)، غلاف جلد.

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس ١٨٩٩.

- أوراقه معرضة للبلل وبعضها مرق.

- (ص ٢): «في حزيران ١٨٨٧ م، أطلع على هذه القوانين
المقدسة كاهن عرار يوسف فهد».

المؤلف: الانبا بولس سيزي البسوعي.
استخرجه من الايطالية الى العربية القس استيفانوس القرصي عام
١٧٦٢ م

خط نسخي، انجز في ١٧٩٧/١٢/٤ م
٣٣ × ٢٣ سم، ٤١٠ أوراق، غلاف جلد.

- يحمل ختم الايكونوموس كيرلس الانطاكي.

جامع قوانين الرسل والقديسين

خط نسخي منق يد عبدالله يوسف سالم الدمشقي، انتهى نسخه
يوم ١٨٨٦/١/٢٥.
٤٧ × ٣٣ سم، ٤١٢ ورقة، غلاف جلد.

حصار دمشق وافتتاح الشام

المؤلف: بطرس الخوري المشعلاني

خط نسخي جميل، ١٣١٨ هجرية (١٩٠٠ م).
٣٠ × ٢٠ سم، ٢٧ ورقة، غلاف مخمل.

- يتبدى المخطوط: «حصار دمشق وافتتاح الشام: رواية
شعرية تشخيصية تاريخية ذات أربعة فصول مرفوعة الى
اعتاب صاحب الدولة ناظم باشا والي ولاية سوريا المعظم
سنة ١٣١٨».

- ص ٢: قصيدة مديح للوالي مذيلة بتوقيع بطرس الخوري
المشعلاني.

الحاوي الكبير «لأقوال الآباء القديسين»

خط نسخي، القرن الثالث عشر.
٣٠ × ٢٣ سم، الأوراق متآكلة وملصقة، غلاف جلدي.

- يوجد ملاحظة بنهايته بيد الخوري جراسيموس حته
(١٨٤٦/٧/١٧).

- المخطوط مرقم سابقاً ومتآكل بعد ترميمه.

١. الوحي الذي اوحى الى يوحنا الانجيلي

٢. ص ١٧ تفسير الابوكالييس اعني رؤيا يوحنا
الانجيلي. ص ١٧ تفسير ابن العسال وهي سنة
١٢٧١ م. (يخط مختلف)

خط نسخي بيد الشماس عبد العزيز، تم يوم الاثنين
١٦٦١/٣/٨ م.

٣٠ × ٢٣ سم، ١٦٧ ورقة، غلاف خشب وجلد سيء.

- بنهايته: «تم هذا الكتاب وكتب في رئاسة الارشيدياكن
بولص ابن السيد البطريك مكاريوس الحلبي، ادام الرب
الاله رياسته الجليلة وثبت قواعد كرسي قداسة البطريك
النبلية. اعلم يا حبيب ان في العام الماضي أي في الصوم
الكبير اهتم السيد البطريك بعمل الميرون الالهي ونعم طبخه
في جمعة الالام وزيمه في يوم الخميس الكبير وكان قد سبق
الارشيدياكون بولص وجدد بنا المائدة المقدسة في الكنيسة
العظيمة الداخلة. وجدد امامها انبلن لقراءة الانجيل ذا معان
فاضلة. وفي هذه السنة المؤرخة في الصوم الكبير جدد أيضاً
الارشيدياكن قبة بدبعة فوق المائدة المقدسة ليس لها نظير
بأربعة أعمدة من مرمر مكلفات ومكفئات وأربعة عضايد من
حجري قرني بالحديد مصفحات فيهم كتابة رومي وعربي
متقابلات وبقيّة القبة من الأحجار الناقبة».

المواعظ الشريفة

المؤلف: القديس اثاناسيوس بطريك اورشليم

خط نسخي بيد نقولا يوسف جبارة، كان النجاز من نسخه
١٨٤٢/١/٢٣.

٤ × ٣ سم، ٣٨٠ صفحة، غلاف جلد سيء.

- دخل في ملك الخوري حنا ولد المرحوم يوسف الطوا، في
١٨٥٣/١٢/٣٠.

- يحمل الختم الخاص لبطريرك غريغوريوس مع
ملاحظة بشرائه بتاريخ ١٩١١/٢/٢٥ (لا يحمل مخطوط آخر
هذا الختم).

- ملاحظة تملك لابراهيم خليل برغوت (١٨٩١/٧/١٤).

خبرية ملوك الروس

مواظ شريفة وألفاظ مختصرة لطيفة (٨٧)
عظة

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب

خط نسخي بيد كولامين ابن بوغوص الماردني أصلاً، انتهى في
أواخر شهر ربيع الثاني ١٠٧٣ هجرية (١٦٦٢ م).
٢٧ × ٢٠ سم، ١١٣ صفحة، غلاف جلد.

- ملكه (....) ابن داوود نحاس في ١٥/٩/١٧٨٤.

- ملكه الياس جبرائيل الاصفري في غرة ربيع الأول ١١٣٣

هجري (١٧٢٠ م).

- ملكه انطون جيور.

- دخل برسم بطرس جبرائيل.

افخلوجيون

ترجمه الى العربية غبطة البطريرك افيميوس كرم.

خط نسخي جميل، القرن الثامن عشر.

٣٣ × ٢٤ سم، ٦٦٦ ورقة (متأكل).

الكتاب المقدس، العهد الجديد

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٣٢ × ٢٢ سم، الصفحات: ٤٤ الى ٦٥٥، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

- خاصة الحوري كيرلس يعقوب مسعد، ١٨٥٠ (ص ٣٤).

- نفس الملاحظة بتاريخ ١٨٧٥ (ص ٦٤٤).

افخلوجيون

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢١ × ٢٥ سم، ١٩١ ورقة، غلاف خشبي سيء

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦)..

- فيه ملاحظة (ص ٤١): «يوم الأحد بتاريخ كشف القمر

في ١٥ ربيع ثاني ١٢٦٤ الواقع في ٧ قادار ١٨٤٨ قد استامة

كسفته أربعة اساعات وانكشف جميعه غطس».

- ص ١٥٦ أ عليه ختم «دمغاء شام ١٢٥٤»

خط نسخي جيد، القرن التاسع عشر، ٢٢ × ١٧ سم، ١٣٧
ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالنهاية

- ترجمه من الرومية الى العربية عام ١٧٧٣ القس انطون

صباغ، الارشيدياكون نيكيفورس، الياس نقولا فخر.

البرهان في تحقيق الايمان

المؤلف: القديس اثاناسيوس بطريرك الاسكندرية

خط نسخي بيد الحوري يوحنا بن يعقوب بن كساب، انتهى يوم
الحميس آخر شهر تموز ٧١٩٢ لآدم (١٠٩٥ هجرية) يعادل

١٦٨٤ م

٢٤ × ١٨ سم، ٢٨٧ ورقة، غلاف خشبي

- مهدي من ابراهيم سلوم الى غبطة البطريرك غريغوريوس

(١٩١٠ م).

الرسائل (طقتي).

خط نسخي بيد ميخائيل الكاتب، ١٧٥٥ م

٢٨ × ٢٣ سم، ٢٣٣ ورقة، غلاف خشبي،

- فيه نقص بالبداية

- رسم هذه الرسائل الياس جبرائيل الياس شلش عام ٧٢٧٩

لآدم (١٧٧١ م).

- مهدي الى سيادة المطران صفرونيوس مطران صور وصيدا

- موقوفة على الكنيسة في ١/٣/١٨١٩

صخرة الايمان (٣٣ مقالة)

المؤلف: القديس اثاناسيوس..

ترجمه من اليونانية الى العربية الأب مسعد نشو (مصر)

خط نسخي جيد بيد عيسى ديمتري بلاطي، تم في ١١/٣/١٨٥٥.

٢٤ × ١٨ سم، ٥٤٦ صفحة (متأكل)، غلاف جلدي.

- تمكله انطونيوس جرجس نحاس، مصر، القاهرة

(١٨١٢ م).

- تمكله ديمتري شحادة، كانون الثاني (١٨٦٦ م).

مجموع قوانين الرسل القديسين

خط نسخي بيد فتح الله حنانيا قيس الحلبي، ١٨٦٣ م
٣٥ × ٢٦ سم، ٣١٠ صفحات، غلاف كرتون.

- مكتبة ديمتري شحادة

- يوجد ورقة منفصلة عليها فهرس المخطوط بيد الناسخ.

الطب الروحاني في علاج الداء النفساني مما
جمع من أوامر الرسل الإلهيين وقوانين الآباء
القديسين ومن أتى بعدهم.

خط نسخي بيد الياس يوسف جبارة، انتهى في تشرين الأول
١٨٦١ م، ٢١٠ × ١٦ سم، ٤٨٢ صفحة، بدون غلاف.

مختصر تفسير كتاب الإنجيل

المؤلف: الحجري

خط نسخي بيد روفائيل قسطنطين عنحوري، انتهى في
١٨٦٠/٢/٢٤ م
٣٣ × ٢٤ سم، ٥١٧ صفحة، غلاف كرتون.

- إهداء من سليم جبلي إلى غبطة البطريرك غريغوريوس
(١٩١٦).

- ملاحظة على تدقيقه بيد كاتبه ١٨٦٥ م

نشائد التهاني والأفراح بمناسبة قدوم السيد
ملاطيوس مطران اللاذقية إلى حلب (نبذة عن
أبرشية اللاذقية ص ١٠٨)

خط نسخي عربي، فرنسي، يوناني، القرن التاسع عشر.
٢٣ × ١٨ سم، ٢٦٤ صفحة (ورق همايون)، غلاف كرتون

يحمل ختم غبطة البطريرك ملاطيوس (١٨٩٩).

سواعي باللغة السريانية

خط غليظ، القرن الثامن عشر.

٢٧ × ١٩ سم، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

قوانين المجامع المسكونية والرتب البيعية

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٣١ × ٢٢ سم، ١٥٢ صفحة، غلاف جلد.

مواعظ

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٣ × ١٦ سم، ٤٦ ورقة بحالة سيئة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية ويحتوي المواعظ التالية:

- المقالة الثانية «في الأحد الثاني من الصوم في الدجل
والتليس»

- المقالة الثالثة «في الأحد الثالث من الصوم في ما يضاد
التليس»

- المقالة الرابعة «في الأحد الرابع من الصوم في الصلاة».

رداً على جهل القائلين علينا عن معشر الأرثوذكسية بين الكنيسة الشرقية

المؤلف: الأب غريغوريوس ساويرس

خط نسخي جميل، نهاية القرن الثامن عشر.
٢٥ × ٣٤ سم، ١٦٣ صفحة، غلاف كرتون

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠/١٩٠٦).
- الأوراق بحالة سيئة نتيجة الاستخدام المتكرر.
- نظر فيه كير مكاريوس مطران طرابلس.
- نظر فيه كير جراسيموس مطران طرابلس (١٧١٧ م).
- نظر فيه الياس صراف أيام القدس المطران إيوانيكوس مطران طرابلس (١٨٧٤ م).

انبثاق الروح الكلي قدسه من الآب وحده

(رسالة إلى الخوري نقولا المحترم)

نسخي جيد، ٣٠/١١/١٧٦٣.
٢٠ × ١٦ سم، ١٧ ورقة، غلاف كرتون.

- من مكتبة حنا أنطاكي بحلب.

مجموع

١. ردّ على الذين يتقولون بالباطل على الكنيسة المقدسة الكاثوليكية
 ٢. رسالة عن صحة الكنيسة الكاثوليكية. ترجمها من الرومية إلى العربية خريستودولس مطران غزة
- خط رقمي غليظ، نجز هذا الكتاب يوم الاثنين في ١٩/٧/١٧٢٥ م
١٦ × ١١ سم، غلاف كرتون.
- مكتبة إسكندر المعلوم اللبناني وأولاده (كاسون الأول - ١٩٠٠).

السواعي

- خط رقمي متق، القرن الثامن عشر.
١٥ × ١٠ سم، ٢٦٠ ورقة، غلاف جلدي أسود
- عليه ملاحظات عن ولادات تعود إلى الأعوام ١٨٠٦، ١٨٠٧، ١٨١٠.
- مكتبة ديمتري شحادة.

مجموع

١. خبر سمعان الذي دعي من أجل المسيح موسوساً وتصرفه في حصص
 ٢. خبر القديس ديونيسيوس
 ٣. من كلام مار إسحق ٣١ ميمر ناقص الميامر ٩، ١٦، ٢١، ٢٢
 ٤. سلم الفضائل
- المؤلف: اقليمس الدرجي رئيس دير طور سينا
٥. كتاب إسكندر الحكيم
 ٦. نشيد الأنشاد
- المؤلف: سليمان بن داود.
- شرح القديس غريغوريوس أسقف نصص
٧. سفر يشوع بن سيراخ

نسخي بيد رعد ابن ميخائيل أخو مطران مدينة حصص ابن الحاج فرجله، انتهى يوم الثلاثاء ٢١ شباط ٧١٥١ لآدم (١٦٤٣ م).
٢٣ × ١٨ سم، غلاف جلدي سيء.

منظومة البحار (فقه إسلامي)

قصاصد من الشعر تتضمن الفقه الإسلامي
المؤلف: الرهاوي

نسخي جبل، القرن الثامن عشر.
١٢ × ١٤ سم، غلاف كرتون

- مكتبة ديمتري شحادة

مزامير طقسي

خط نسخي، القرن السادس عشر.
١٥ × ١٠ سم، ١٥١ ورقة، بدون غلاف.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

مجموع

١. قصة سبيلية الحكيمه
٢. بهجة الناظر فيما يحول بالخطاطر
٣. جملة صلوات خاصة بشرف سيدتنا مريم العذراء
٤. نشيد للقران المقدس
٥. تأملات لاستعداد سيرة صالحه
٦. طلبة وصلوات الموتة الصالحة
٧. تأملات في سبع روس الخطايا
٨. صلوات طلبة المريمه
٩. استعداد وشكر لتناول القران المقدس

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
١٥ × ١١ سم، ٣٣٣ ورقة، غلاف جلد.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

مجموع

١. تسايح
٢. المحارم وحدودها
٣. أخبار السيد المسيح
٤. حساب الككلس
٥. أفخلاجيون
٦. قوانين متفرقة من المجامع
٧. حدود الطلاق
٨. بوريالاون (يقال في الأعياد السيدية وأعياد الزسل
- الأبرار ورئيس الكهنة والشهداء)
٩. قراءات الرسائل.

خط نسخي سي. بيد المطران غريغوريوس مطران حلب، ما بين
٧٠٨٤ و٨٠٨٧ لآدم (١٥٧٦ - ١٥٧٩ م). ص ٧٩ ب، ١٧٧ أ
١٦ × ١١ سم، ١٨٣ ورقة، غلاف جلدي خشبي

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

- ملاحظات تاريخية: ١. ملاحظة لقدم غبطة البطريرك كير
ميخائيل الخامس؛ ٢. يشير إلى ارتفاع الأسعار في حلب عام
٧٠٨٧ لآدم (١٥٧٩ م).

مختصر المذهب الحق

مقالتان: ١. إثبات الديانة المسيحية من البراهين
العقلية؛ ٢. الشهادات الثقيلة عن سر الأمانة
المسيحية.

المؤلف: جرجس نعمة ليان الدمشقي

خط نسخي غليظ، القرن التاسع عشر.
١٦ × ١١ سم، ٦٦ ورقة، غلاف كرتون.

- بالبداية نبذة عن ولادة السيد المسيح وعن نسبة والده الإله
(عام ١٨٤٠).

- بالنهاية: ملاحظات عن ولادات ووفيات.

الابتهاج بمناسك الحج

المؤلف: الشيخ عبد الغني النابلسي

خط نسخي منمق بيد عبد الله بن عمر مصطفى إساعيل عبد الغني
النابلسي، انتهى يوم الأربعاء ١١ شوال ١٢٦٠ هجرية (١٨٤٣ م).
١٥ × ١١ سم، ٤٣ صفحة، غلاف كرتون.

- الورق ملتصق بسبب البلل.

ترجمه غبطة البطريرك أفيموس (١٦٣٣م).

خط نسخي عربي يوناني بيد جرجس سيمان، ١٧٣٩ م
١٦ × ١٠ سم، ٢٢٤ ورقة، غلاف جلد.

- ملاحظة تملك باسم الحوري إبراهيم كلزلي (١٨٥٧ م).

رداً على الكلوينية من خلال الرأي المستقيم الموافق للكنيسة الجامعة.

المؤلف: ملاتيوس سبرغو

خط نسخي بيد نصر الله ذرين، انتهى في ٢٤ حزيران ١٨٧٢.
٣٢ × ٢٢ سم، ٤٤٩ صفحة، غلاف جلد.

- في مقدمة تأليف كير دوسيتاوس بطريرك مدينة الله العظمى
أورشليم القدس.
- تملك ديميتري شحادة (١٩٠٠).

مواعظ شريفة وألفاظ مختصرة لطيفة

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب

خط نسخي بيد الشماس أغايوس الحاصباوي، كان النجاز منه في
دير صيدنايا يوم الأربعاء ١٩/١٠/١٨٤٩
٣٢ × ٢٢ سم، ١٨٦ صفحة، غلاف كرتون.

- ملاحظات عن عباد أطفال ما بين عام ١٨٧٩ وعام ١٩٠١.

كتاب جامع تواريخ الأزمان وزهرة أعاجيب الكون والأوان.

جمعه ميخائيل بريك

خط نسخي غليظ سي، ٢٠ حزيران ١٨٥٣ مسيحية.
٣٠ × ٢١ سم، ٤٧٧ صفحة، غلاف جلد.

- بنهايته: وكان النجاز من نساخة هذا الكتاب الكريم
الحاوي اختصاراً من التوراة العظيم الجامع به تواريخ الزمان
المسمى بزهره أعاجيب الكون والأوان وقد يحتوي على ما
حدث بتلك العصور السالفة وقد جمعه الحوري ميخائيل
بريك بكل تدقيق وموافقة. وذلك بيد كاتبه يعقوب ولد
ميخائيل الصوري فهو كاتب نصفه الأخير والنصف الأول بيد
إبراهيم إبراهيم ولد الياس دره وذلك في اليوم العشرين من
شهر حزيران سنة ثلاثة وخمسين وثلاثمائة وألف سنة ١٨٥٣
مسيحية.

الابركسيس طقسي، يليه الرسائل طقسية

ترجمها عن اليونانية الياس فخر الشهر بابن فخر الطرابلسي

خط نسخي جيد، أواسط شهر أيار ١٧٥٦. ٣١ × ٢٢ سم، ١٢٤
ورقة، غلاف جلد سي.

- بالنهاية: "وكان الفراغ من نساخته وبلوغ نهايته على يد الياس
فخر الشهر بابن الفخر الطرابلسي موطناً أصلياً بمدينة حلب
الشهباء المحروسة في أواسط شهر أيار من شهور سنة ألف
وسبعمائة وستة وخمسين مسيحية والله الحمد دائماً أبداً. وهو
طبق النسخة المصححة ترجمتها عن اللغة اليونانية الأصلية
بتوفيق ذي الجلال رب البرية.

مجموع

١. الجواهر الفخرية عن العلة الأبقائية

المؤلف: باسيلي فخر بن المرحوم يوسف فخر

٢. الجواب إلى الجماعة الكاثوليكيين وكهنتهم

المؤلف: الحوري ياكوفوس الكاروز في مدينة أورشليم

خط نسخي جيد، القرن التاسع عشر.

٣١ × ٢٢ سم، ٩٩ ورقة، غلاف جلد.

- مكتبة ديميتري شحادة.

ميناون

خط نسخي جيد، كانون الأول ١٧٣٣.

٣١ × ٢١ سم، ١٣٠ ورقة، غلاف جلد.

- بالنهاية وتم الكتاب بعناية الملك الجليل الوهاب عن يد كاتبه العبد الذليل لرّبهِ الجليل الياس بن فخر الشهير بابن الفخر الطرابلسي في أواخر شهر كانون الأول لسنة ألف وسبعماية وثلاث وثلثين مسيحية في مدينة حلب الشهباء. - مكتبة ديمتري شحادة.

١٣٤

تنوير المشتاق في الوعظ والآداب (المجلد

الثالث)

المؤلف: الشّاس إبراهيم الكزما الدمشقي

خط نسخي غليظ سيء بيد واضعه، ١٨٦٨ م
٣٢ × ٢٤ سم، ٢٩٤ صفحة، غلاف كرتون.

- بالبداية: إن هذا الكتاب وما يتلوه من المجلدات التابعة قد روى مستحسن أن يثل من المسيحيين نظراً لما فيه من القوائد الروحية والإرشادات الدينية والمنافع الخلاصية الضرورية للافتعال لخلاص النفس تحريراً في ١٣ نيسان ١٨٦٨. القائل بذلك:

ايروثيوس البطريك الأنطاكي (الختم)

١٣٥

تريوديون

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.
٣١ × ٢٢ سم، ١٣٧ ورقة، غلاف جلد.

١٣٦

كتاب الحاوي الكبير

منسوب إلى بعض الرهبان القاطنين بالجليل الأسود

خط نسخي دقيق، ١٨٠٥ م
٣٢ × ١٨ سم، ٥٥٠ صفحة، غلاف جلد.

- يتألف من ١٦٣ مقالة.

- بالنهاية: وتمّ نسخاً هذا الكتاب على نسخة متقولة من نسخة الأب البطريك أفثيموس الحموي منظورة وملحوظة من السيد المطران كير ملاتيوس مطران حلب الذي سمّي في بطريركيته مكاريوس الأنطاكي مارصه نهار الخميس ثامن شهر كانون الأول ٧١٤٥ لآدم وللهجرة ١٠٤٦ (١٦٣٧). وأما الفراغ من النسخة الحاضرة فكان نهار السبت العظيم في ٨ نيسان ١٨٠٥ الموافق ١٢٢٠ هجرية.

١٣٧

البرهان في تثبيت الإيمان

المؤلف: القديس صفرونيوس بطريك أورشليم المكنّى بغم المسيح. ترجمه من اليونانية الشّاس عبد الله ابن فضل الأنطاكي.

خط نسخي جيد بيد عبد المسيح ابن القديس ميخائيل الياس أنطاكي ترجمان، تمّ في أواخر شهر شباط سنة ١٧٦٣ م
٣٠ × ٢١ سم، ١٤١ صفحة، غلاف كرتون سيء.

١٣٨

الجواهر الفخرية عن العلة الابثاقية

المؤلف: باسيل فخر بن المرحوم يوسف فخر الطرابلسي

خط نسخي غليظ بيد انطونيوس ميخائيل، تمّ في ١٧/١٠/١٨٢٧ م، ٣١ × ٢٢ سم، ١٢٢ ورقة، غلاف جلد.

١٣٩

دفع الهم

المؤلف: كير اياليا مطران نصيبين

خط نسخي جميل بيد ثاودوسيوس اسبريدون مسرة، انتهى في ١٦ شباط ١٨٨٠ م، ٣٢ × ٢٢ سم، ٨٢ ورقة، غلاف جيد.

- مهدي من كاتبه الى كيريوس كير ملاتيوس مطران اللاذقية.

١٤٠

بنديكستاريون

خط نسخي، القرن الثامن عشر. ٣١ × ٢٦ سم، ٨٤ ورقة، الغلاف جلدي.

- مكتبة ديمتري شحادة.

١٤١

ميامر

المؤلف: القديس غريغوريوس التاولوغوس النازينزي

خط نسخي غليظ بيد ميخائيل بطرس حنا، تمّ في ١٧/١٠/١٨١٠ م، ٣٢ × ١٩ سم، ٤٥٤ صفحة، غلاف جلدي خشن.

- جزءان كل منها ١٥ ميمراً.
- بنهاية الجزء الأول مقالة في خبر ملشيصاقد ترجمه من اليونانية الى العربية الشياص صفرونيوس الكلزلي.
- طالع فيه عبدالله ميخائيل طراد حزيران ١٨٢٢
- اشتراه ديمتري شحاده من ورثة انطونيوس نحاس في ٤ كانون الثاني ١٨٩٦ .

١٤٥

عظات الميناتي

المؤلف: كبر ابليا ميناتي

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٨×٣٠ سم، غلاف جلد بني

- تملكه نقولا بن الياس فخر سنة ١٧٧٨ م
- تملكه ديمتري شحادة (١٨٥٠ م).

١٤٦

الكرازة المعروفة بالشبكة

- ١. صورة اعتراف ايمان الكاثوليكين من طائفة الروم في رياسة ماري بطرس. ٢. اختصار رسالة المجمع المقدس القسطنطيني الى الارثوذكسين من الأبرشية الانطاكية ١٧٢٣ بسبب ظهور الكرازة المعروفة بالشبكة. ٣. التنفيذ للمجمع العنيد جواباً للرسالة السابقة مع فهرس للحواشي المذكورة.

المؤلف: عبدالله زاهر الحلبي

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر. ٢٢×٣٢ سم، غلاف جلد أسود منقوش.

- عليه ختم البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

١٤٧

سواعي

ترجمه من اليونانية الى العربية المطران ملاتيوس

خط نسخي باللغتين العربية واليونانية، القرن الثامن عشر، ٢٨×٢٢ سم، دفناه خشب مغلف بجلد بني.

- قد اشتراه متروبوليت حلب واسكندرونة في نيسان (١٩٠٨).

١٤٢

مجموع

١. تفسير ستة أيام الخليفة

المؤلف: القديس باسيليوس الثاني.

نقله من الرومية الى العربية عبدالله ابن الفضل الانطاكي (٦٦٥) (لأدم).

يتألف من تسع مقالات.

٢. في خلق الانسان

المؤلف: القديس غريغوريوس اسقف نيصص في كتاب الى

القديس بطرس أخيه.

مؤلف من ٣٢ باباً.

- خط نسخي منمق، القرن الثامن عشر.

٢٠×٣٠ سم، غلاف جلد أسود (سي).

- مكتبة عبد المسيح الانطاكي.

١٤٣

خبر الشيخ بلام وابن الملك يواصف

خط نسخي فيه فراغات لصور (غير مرسومة) بيد ابراهيم بن حنا ابن

جرجس صروف الحموي، ١٨٤٢ م، ٢١×٣١ سم، ٢١٧ ورقة،

غلاف جلد أسود (عليه نقش: تفسير النسابوري).

- عليه خاتم غبطة البطريك غريغوريوس حداد (١٩٠٦).

- اهداء من تيودور بربور الى الخبر الجليل غريغوريوس

حداد، مطران طرابلس.

١٤٤

رسائل الى رومة، قورنثية (١) و(٢)،

غلاطية، افسس، فيليبي، (غير كاملة)،

كولوصايس، تسالونيكي (١ + ٢)،

تيموثاوس (١ + ٢) (غير كاملة)، العبرانيين

(غير كاملة)

المؤلف: القديس بولص

ترجمه القديس مار عبد يشوع، سنة ٦٩٩ هجرية

خط نسخي بيد قس عطاية ابن القس فرج المقدسي من الجزيرة، القرن التاسع عشر، ٢٩ × ٢٠ سم.

- يتبدى المخطوط وبسم الله الرحمن الرحيم: الحمد لله الذي استغرق الأزل قدمه وأبهرت العقول حكمه... ٤٠.

المؤلف: القديس باسيليوس. ترجمه الشماس عبد الله ابن الفضل الانطاكي

خلق الإنسان

كتاب القديس غريغوريوس اسقف نيقصص الى القديس بطرس اخيه.

خط نسخي بيد الخوري يوسف جرجس موسى منها الحدود، ١٨٣٩ م، ٢٦ × ١٩ سم، ١٢٣ + ١٢٧ صفحة، غلاف جلدي منقوش.

خط نسخي منق بيد جراسيموس مسرة، ١٨٧٩ م، ٢٤ × ١٩ سم، غلاف قماشي

- والصفحات مقسومة بالنصف طويلاً: على ما يبدو كانت هناك نية لترجمتها الى اللغة اليونانية بيد كاتبها.

خط نسخي بيد الخوري ميخائيل بن خوري يعقوب كني بالنقاش، ١٦٩٣ م.

٢٨ × ٢٢ سم، ٢٣٤ ورقة، غلاف جلد بني.

- تملكه ليان جرجس عبد الأحد في ١٥ تموز ١٨٦٠. فيه ذكر لأحداث ٢٧/٦/١٨٦٠.

خط نسخي بيد الياس (شماس) نجعل يسوف الياس بن حنا الراهب، تم في ١٨٦٦/٢/٢١ لآدم ١٦٧٨). ٢٨ × ٢٠ سم، ٢٢٦ ورقة، الغلاف جلد أسود

- تملكه (...). بن طاس حيدر سنة ١٨٠٦ م
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦ م).
- موقوف على كنيسة مار ميخائيل.

تريودي (يرتل من أحد الفريسي والعشار الى أحد الفصح المقدس)

بيد الياس (خوري)، ٧١٩٤ لآدم ١٦٨٢ م). ٢٧ × ٢٠ سم، ٢٥٨ ورقة، جلد أسود منقوش

- المخطوط موقوف على كنيسة مار ميخائيل ريس الملائكة.

اشترك في كتابته أكثر من ناسخ. ويتضح ذلك من الخط وأسلوب الكتابة. فبعض الصفحات فيها حواش (البداية والنهاية) وبعضها بدون حواش. وكذلك يختلف ترتيب الكتابة. لا يوجد اسم للناسخ. ١١٥٣ هجرية، ٢٢ × ١٦ سم، ٢٠٣ أوراق، جلد أسود.

- حاشية تملك: ديمتري نقولا شحادة.

الجزء الثاني من حاشية الأشموني (في فقه اللغة)

المؤلف: الشيخ الصبان

بيد محمد المخلاتي الأمبهي (خط نسخي سي)، ١٢/١٢/١٢٦٣ هجرية.
٢٣ × ١٨ سم، ٤٠ ورقة (بشكل ملازم)، جلد بني.

- من مكتبة ديمتري شحادة.

بالخط النسخي الكتي، القرن التاسع عشر. ٢٦ ١٨٠ سم، ٤٦ ورقة، بني قاس .

- عليه ختم غبطة البطريك ملاتيوس (١٨٩٩).

خط نسخي بيد موسى جرجس كليله، انتهى في ٩/ آذار/ ١٧٦٧ م، ٢١ × ١٦ سم، جلد

- (ص ١٥٧) ذكر ١٣ مخطوط قام بكتابتها الناسخ .
- مكتبة جمعية القديس غريغوريوس الارثوذكسية .

المؤلف: أبونا الجليلي في القديسين ثاودورس البار، رئيس دير الاصطوريون

يلاحظ وجود ناسخين للمخطوط (بعض صفحاتها مشوه بالخبر)، القرن الثامن عشر.
٢٢ ١٦ × سم، ١٠٨ أوراق، جلد أشهب منقوش.

- عددها ٥٨ موعظة .

- بالنهاية: . . . الخوري جراسيموس بابا ذياكو كبير نيوفيطوس الكلي الطهر والجزيل القداسة ٢٠ آب ١٨١٢ .

المؤلف: ماري يوسف الشمعوني السعاني من مطارنة جمعية سيدنا البابا

بيد اقليموس الشباي (القس) بخط النسخ على ورق همايون، ٧/ أيار/ ١٨٦٧ .
٥ ٢٣ × ١٧ سم، ٣٤٩ صفحة، جلد أحمر منقوش.

- من مكتبة اسكندر معلوف اللبناني في ١٦ كانون الثاني ١٩٠٢ .

- يتألف من ثلاثين مقالة فلسفية تقسم كل منها الى عدة فصول .

مواعظ (المجلد الثالث من كتاب تنوير المشتاق الى الوعظ والاداب . المواعظ من الأحد الأول بعد العنصرة وحتى الأحد السابع عشر بعد العنصرة وهي / ١١ / موعظة .)

المؤلف: الشماس ابراهيم الكوسا

بخط يد المؤلف (نسخي ردي، ورق همايون)، ١٨٦٧ م ٢٣ ١٩ × سم، ٣٤٣ صفحة غلاف بني قاس .

- في بداية المخطوط: اشترى هذا الكتاب جبران ولد المرحوم الخوري نقولا سبط (٢٤ كانون الأول ١٨٦٩ م)؛
- اشترى هذا الكتاب ابراهيم خليل برغوت من جبران السبط (٤ تشرين الثاني ١٨٨٣ م) .

يتضمن مقالات في السبعة أعياد السيدية وشرح كل عيد منها وماذا كان سببه واسم ذلك العيد وفي اخبار ومديح القديسين الكبار .

يبتدى: ١ . بمقالة في عيد البشارة؛ ٢ . في عيد ميلاد المسيح؛ ٣ . دخول السيد المسيح الهيكل؛ ٤ . في اعتداد السيد المسيح؛ ٥ . تجلي السيد المسيح؛ ٦ . في عيد الفصح. ٧ . صعود السيد المسيح الى السماء؛ ٨ . في يوم أحد العنصرة؛ ٩ . تقال في يوم الجمعة العظيم .
بنهايتها ذكر للعجائب ٢٧ / «ميخائيل وجبرائيل» .
المؤلف: غبطة البطريك مكاريوس

بيد جبرائيل ولد المرحوم حنا ابن بشاره من انطاكية، ١٧٨٩ م ٢٢ ١٧ × سم، ٢٥٩ ورقة، خشبي مجلد بجلد بني منقوش .

- فيه ملاحظة يستدل منها على ان تاريخ تأليفه في ٧١٧٦ لآدم، ١٦٦٨ م؛ يليها: ان غبطة البطريك سافر الى بلاد الغربه بسبب الضرورة لكثرة الديون والقوايد على الكرسي الانطاكي ومعه تلك الكتب التي أخرجها غطته من الرومية الى العربية هي: ١ . كتاب النحلة لمكاريوس البطريك الانطاكي. ٢ . أخبار السبعة مجامع الكبار المقدسة المسكونة؛ ٣ . قصص وسير وأخبار بعض الرسل والشهداء والقديسات والأبرار؛ ٤ . تفسير خدمة القديس الالهى؛ ٥ . أخبار ساير البطركة الذين صاروا على الأربعة كراسي الارثوذكسين؛ ٦ . كتاب التاريخ الرومي العجيب الجديد؛ ٧ . مجادلة كاثوليك الحيشة مع اربان اليهودي؛ ٨ . الكنوز القديم؛ ٩ . عجائب سنا الطاهرة السيدة؛ ١٠ . الكنوز الجديد (المخطوط الدروس) . بنهاية المخطوط وصف لزبارة غبطته الى اورشليم والأرض المقدسة .

- ١ . المحبة الشريفة في الوصايا الانجيلية
المؤلف : أبونا في القديسين مكسيمس المعترف .
نقله من السريانية الى العربية القسيس غريغوريوس .
- ٢ . ميامير في المحبة وضبط الهوى
المؤلف : القديس تلاميوس
٣ . ميامير
المؤلف : القديس سمعان العمودي
- ٤ . ميامير في الروحانيات
المؤلف : مار اسحق .
تعريب الشماس عبدالله ابن الفضل .

القرن التاسع عشر . ٢٢ ١٦٧ سم ، ١٢٢ ورقة ، غلاف جلد أسود منقوش .

- برسم ملكه اسبر بن جرجس صروف الدمشقي سنة ١٨٣٤ مسيحية .

عظات مفهرسة في ٥٣ عظة ، بعض صفحاتها غير موجودة (عوضاً عنها ورق بياض) وتتناول الأسرار والحياة الروحية .

المؤلف : الأب ارسانويس الحمصي الكاثوليكي

عظات مفهرسة في ٨ عظات ، موجود منها حتى العظة السادسة تتناول حياة الرهبنة .

المؤلف : الحوري يواكيم المطران الراهب القانوني الباسيلي البلدي (من الرهبنة الحناوية)

كتبه أكثر من ناسخ . أوراقه معرضة للاحتراق وممرعة ، القرن الثامن عشر .

٢١ ١٦٧ سم ، ٨٤٤ صفحة ، غلافه جلدي بلون أسود منقوش .
- مكتبة عيسى اسكندر معلوف وأولاده (أذار ١٩٠٥) .

مجموع زهر الفضائل .

مترجم من اللغة الايطالية ويقع في ٤١ فصلاً تتناول حياة الانسان الروحية

الياس بن نقولا كرجيه الدمشقي ، ٢٦ أيار ١٧٨٦ م
٢١ ١٥٧ سم ، ٦٣ ورقة . غلافه جلد بني منقوش سي

- تملكه ميخائيل ولد المرحوم نعمة الله كساب في ١٨٠١ م
- أوقفه الحوري صفرونيوس الملكي على دير بكفتين

مجموع

- ١ . المصاعد العقلية بالشهادات النقلية
المؤلف : جرجس بن نعمة بن اليان
- ٢ . تحفة البيان في حقائق الايمان
جميعه الياس بن جبرائيل عيسى الياس بخط يده ١٨٢٦ م
- ٣ . شرح سيرة الأربعة الانجيليين
حسب تخبير صفرونيوس
- ٤ . شرح سيرة الأربعة الانجيليين
حسب السيد كير افجانيوس اسقف بلغاريا
- ٥ . الحسابات الشرقي والغربي (١٨٠٦م)
- ٦ . الباب الثالث من كتاب البرهان عن المجامع المقدسة
المؤلف : صفرونيوس فم السج
- ٧ . اسئلة وأجوبة جمعها يوحنا كاريوفيلس
ترجمها من اليونانية الى العربية قسطنطين كانا كوزينوف
- ٨ . اسئلة وأجوبة تكلم بها تيموثاوس الجاثليق في مجلس أمير المؤمنين المهندي .

ميخائيل جرجس شحادة صباغ الدمشقي ، القرن التاسع عشر

٢١ ١٧٧ سم ، ٢٠١ صفحة ، غلاف جلد بني منقوش

- ملك كاتبه ميخائيل جرجس شحادة صباغ الدمشقي .
- اشتراه بماله ، جرجس زريعت .
- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده (٦ شباط ١٩٠٩) .

الجزء الأول من المدارس وارشاد الدارس في دور القرآن والحديث والمساجد والخوانق والدارس (في دمشق)

المؤلف : الإمام ابو محمد محي الدين العضيبي الشافعي

تم النسخ على يد أكثر من ناسخ ، القرن الثامن عشر .
٢٣ ١٧٧ سم ، ٦٣٢ صفحة (ر : ٣٤٢ - ر : ٢٧٣) ، غلاف جلد بني

- تملكه محمد الكيلاني الدمشقي (١٣٢١ هجرية) .
- بالنهاية : «انتهت المقالة ٢٤ كانون الأول ١٩١٦ ، بطريك انطاكية وسائر المشرق ، غريغوريوس .
- توجد ترجمة خاصة بالمؤلف بعد العنوان «بخط يد غبطة البطريرك غريغوريوس» .

كتاب الدولاب

(كتاب القديسين الأبرار ووصف استشهاد الشهداء الأطهار).

جمعه السيد الكاثوليك كيرملايوس الحلي الثاني مطران مدينة حلب وذلك سنة ١٦٣٨ م

خط نسخي، الورق بعضه متآكل عند أسطر الكتابة، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٧ سم، ١٩١ ورقة، جلد أسود سيء.

- من مكتبة تيودوري ابن الخوري كيرلس أنطاكي بحلب.
- أهداء من تيودوري أنطاكي إلى غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع ١٢ آذار ١٩١٠ م

مديح وأشعار في الآباء القديسين

المؤلف: جبرائيل الراهب اللبناني

خط نسخي كنائسي، أواسط القرن الثامن عشر.
٢٢ × ١٦ سم، ٣١٤ ورقة، جلد أسود سيء.

- دخل بملك تيودوري عبد المسيح أنطاكي (٨ حزيران ١٨٥١).

- طالع فيه ديمتري تيودوري أنطاكي (١٣ تموز ١٨٥١).
- أهداء تيودوري أنطاكي لغبطة البطريرك غريغوريوس الرابع في ١٢ آذار ١٩١٠.

كتاب تفسير رسالة القديس بولس الرسول إلى العبرانيين

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب.

تعريب عن اليونانية بيد المطران أبو الفتح عبد الله بن الفضل ابن عبد الله.

بداية القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٦ سم، ٥٧٦ صفحة، غلاف منزوع أحد الجانبين.

- مؤلف من ٣٤ عظة، بعض الأرقام مكرر.
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠، ١٩٠٦).

عجائب سيدتنا والدة الإله وهي ثمان وستون عجيبة (راجع: ١٦١)

استخرجها من اليونانية إلى العربية غبطة البطريرك مكاريوس ابن الزعيم، أكمل ترجمته يوم الثلاثاء العاشر من آذار سنة ١٦٦٠ لآدم

نسخ جرجس الحوري، تموز ١٧٨٠ م
٢٢ × ١٦ سم، ١٢٢ ورقة، جلد أسود سيء (ر: ١٦١).

عظات دينية. ترجم يقال في:

١. عيد القيامة المقدسة؛
٢. بكرة أحد القيامة؛
٣. عيد القيمة المقدسة؛
٤. عيد السلاقي العظيم (مع ترجم آخر له)؛
٥. عيد البنديكستي المبارك (مع ترجم آخر له)؛
٦. عيد السليحين الأطهار؛
٧. ترجم ذكران ماري توما السليح الواقع في الثالث من تموز؛
٨. خطبة لصباحة القيامة؛
٩. ترجم مريم الحاطية وسمعان المعتبري؛
١٠. ترجم فصول الإنجيل المتضمن خبر الحاكم والأرملة والمعتبري والعشار يقرأ في الأحد السابع من القيظ وثاني يوم باعوث نينوى؛
١١. ترجم عيد التجلي المبارك في سادس آب؛
١٢. ترجم عيد البشارة المقدس؛
١٣. ترجم عيد الصليب الواقع في ثالث عشر أيلول؛
١٤. ترجم ذكران ماري قيتون في ٢٥ تشرين الأول؛
١٥. ترجم وعظي للابن الشاذ؛
١٥. ترجم مريم الحاطية والمعتبري؛
١٦. ترجم الحاكم والأرملة يحض على التواضع يقرأ يوم الأربعاء من صوم الباعوث وأيضاً في الأحد الأول من مار موسى؛
١٦. خطبة أخرى وعظية بتلاها في بيعة العتيقة ببغداد؛
١٧. خطبة أخرى وعظية (٢)؛
١٨. تعزية تقال في ثالث الملتحد؛
١٩. مقالة تقرأ على الأساقفة يوم سيامتهم؛

القرن الثامن عشر / التاسع عشر. ٢١ × ١٦ سم، ١١٥ ورقة،
غلاف جلدي أسود منقوش.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).
- «طالع في هذا الكتاب اسكندر ولد قسطنطين أنطاكي
الأرثوذكسي المذهب ٢٥ تشرين الثاني ١٨٩٤ بحلب
الشهراء».

١٧٤

الدر المنتخب في تاريخ حلب

المؤلف: قاضي القضاة عب الدين أبي الفضل محمد بن شحنة

القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ٢٨٣ صفحة، غلاف جلدي أحمر منقوش.

- مهدي من تيودوري كيرلس أنطاكي لغبطة البطريرك
غريغوريوس (٨ آب ١٩١٠).

١٧٥

تفسير فصول من رسائل القديس بولس وعظاته

يبدأ من الأحد الثامن عشر وينتهي بعظة في أحد المجمع
الرابع.

النسخ بيد تيودوري بن الحوري كيرلس أنطاكي، القرن التاسع
عشر.

٢٣ × ١٧ سم، ٦٥١ صفحة، غلاف جلدي أحمر.

- إهداء من تيودوري كيرلس أنطاكي إلى غبطة البطريرك
غريغوريوس الرابع في ١٢ آذار ١٩١٠.

١٧٦

سنكسار

الحظ وسط، النسخ غير مذكور، القرن الثامن عشر.
٢٥ × ١٧ سم، ٦٥١ صفحة، غلاف ورقي.

- المخطوط معرض للبلبل في بعض أجزاءه.
- مكتبة عيسى اسكندر معلوف اللبناني وأولاده (في كانون
الأول ١٩٠٨ م).

٢٠. عظة قالها في أهل معرين؛

٢١. ترجم يقال في أول أحد من الصوم المقدس؛

٢٢. خطبة للأملوك (٥)؛

٢٣. شرح كتاب زيجة؛

٢٤. مقدمة للأناجيل؛

٢٥. مقدمة للسليح؛

٢٦. فصل في دعا الآبا البطارقة يقال في أواخر

الترجم (٦)؛

بداية القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٦ سم، ٢٤٢ ورقة، غلاف جلدي أحمر سيء.

- يحمل ختم البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

١٧٢

مجموع

١. الأسباب التي توجب الفسخ للزواج

٢. صلوات وعظاته

٣. طخنيكون مدينة الله العظمى أنطاكية وسائر المشرق

الحظ نسخي عربي يوناني بيد إبراهيم ابن المرحوم حجاج بركات
(الترجمان)، أول تشرين الأول سنة ٧١٣٠ لادم (١٦٢٢ م).

٢٣ × ١٧ سم، ١٠٣ اوراق، غلاف جلدي أسود.

- نقل من كتاب البطريرك ميخائيل (١٥٤٩ م) نقلًا عن

كتاب المرحوم الأسقف غريغوريوس بمدينة عكا نقلًا من
كتاب البطريرك كير طوروثاوس الأنطاكي الشهير بالصابوني.

- موقوف على دير اليلمند.

- نظره وتأمله معانيه الياس ميخايل فرا الدمشقي خدام
مطران طرابلس الشام.

- في بدايته كتابة بيد المطران جراسيموس مطران طرابلس وما
يليها.

١٧٣

الجواهر النفيسة في لوازم الكنيسة.

مقسم إلى أربعة كتب: الأسرار، الوصايا، الخطية،

وصايا للكهان. ترجمه من الرومية إلى العربية الياس ابن

فخر الشهير بابن فخر الطرابلسي (عام ١٧١٥ م) عن

كتاب «الذمة في علم الفقه المسيحي».

المؤلف: كير نافيظس روديس القبرصي

تعزية الأحياء لفقد الأحباء (عظات في الأموات)

المؤلف: قسطنطين دوبرو زافوق.

استخرجه للعربية: المطران أغايوس صلبا

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر.

١٨ × ٢٢ سم، ١٠٨ صفحات، غلاف جلدي أحمر.

مجموع

١. سؤالات نافعة وأجوبة واضحة جمعها العالم يوحنا المشهور بكاريوفيلو، ترجمه قسطنطين كاتازكوزيلون من

اليونانية إلى العربية

٢. مسائل وأجوبة تكلم بها تيموثاوس الجاثليق في

مجلس أمير المؤمنين المهتدي مرات متفرقة

٣. مجادلة إبراهيم الطبراني مع عبد الرحمن بن عبد

الملك

٤، مجادلة جرت بين الراهب السمعان وبين ثلاثة أنفار

من فقهاء المسلمين

٥. كتاب الكافي في المعنى الشافي، يتضمن شواهد من

العتيقة والحديثة (شواهد اليونانيين والمسلمين) على

تثبيت الدين الحق

المؤلف: الأب الفاضل جراسيمس رئيس دير سمعان العمودي

٦. في الأفانيم الثلاثة.

المؤلف: إبراهيم بن علي بن إبراهيم العجمي الأصفهان

٧. أقوال.

المؤلف: ثاودورس أسقف حران المكي باين قرّة

٨. نبوات الأنبياء والإشارات والرسوم في تجسد المسيح

وإتيانه وآلامه وصلبه وقيامته وصعوده إلى السماء وفي

إبطال مذهب اليهود ونفيهم وكفرهم بالمسيح. بنهايته

«... وأنه قد أتى حقاً منذ ألف وسبعمائة سنة

ونيف...».

٩. مجادلة مختصرة تشتمل على خمسة فصول رداً على أحد

مشايخ الإسلام بمحروسة حلب.

المؤلف: المطران جبرائيل ابن فرحات الماروني

١٠. رسالة مختصرة مشتملة على مذهب النصاري.

المؤلف: الشيخ عفيف ابن الشيخ المكين ابن مومل

خط نسخي، بداية القرن الثامن عشر.

١٦ × ٢٢ سم، ١٨١ ورقة، غلاف جلدي أسود منقوش.

تفسير القداس الإلهي المجيد

المؤلف: القديس باسيليوس والقديس يوحنا فم الذهب.

جمعه الكاهن يوحنا ناثانائيل، وكيل المرحوم أرميا بطربرك

القسطنطينية أيام المرحوم ميخائيل الحموي بطربرك أنطاكية.

تفسير أربعة مزامير من كتاب الزبور الإلهي

خط نسخي جيد بيد جرجس باسم خوري، ٢١ آب ١٧٧٨ م

٢٣ × ١٧ سم، ١٢٩ ورقة، غلاف جلدي أسود منقوش.

- مؤلف من ١٢٢ إصحاحاً.

- إهداء من تيسودوري أنطاكي إلى غبطة البطريرك

غريغوريوس ١٢ آذار ١٩١٠

تفسير ستة أيام الخلق

المؤلف: القديس باسيليوس

ترجمه من اللغة اليونانية والرومية إلى العربية عبد الله ابن الفضل

الأنطاكي في التاريخ الرابع من جملة السنين في عام ٦٥٦٠ لآدم

يعادل ١٠٥٢ م.

الخط نسخي بيد موسى ابن جرجس النحو محرن، ٤ نيسان

١٧٤٠ م

٢٢ × ١٦ سم، ٢٥٣ صفحة، غلاف جلدي أحمر منقوش.

- تملكه نعمة ديمتري جدي، ٢ تشرين الثاني (١٨٩٦).

مجموع

يتألف المجلد من: ١. قسم مخطوط وفي الفلسفة وفي

النطق وفي علم الكلام، مؤلف من ٥٣ باباً^(١).

وبنهايته مقالة للقديس يوحنا الدمشقي في الأمانة

المؤلف يوحنا الدمشقي

٢. قسم مطبوع عنوانه «فنارى» ورسالة إيساغوجي

مطبوع عام ١٢٨٧ هجرية يعادل ١٨٧٠ م.

- بالنهاية : ولما كان بتاريخ ١٨١٣ مسيحية في اليوم الحادي وعشرون من شهر تموز الساعة السابعة من نهار يوم الاثنين انتقل إلى رحمة الله تعالى الأب السيد كيريوكير أنثامبوس الأنطاكي البطريرك بدمشق الشام وحسب مع بقيت البطارقة المتبحرين قبله ودفن خارج المدينة . ربنا يرتب نفسه في فردوس النعيم مع الأبرار والصديقين وجرى ذلك في ٦ شعبان ١٢٢٨ للهجرة .

١٨٢

الدرة الفاخرة على شرح رمز الشجرة والشجرة النعمانية

المؤلف : الشيخ الأكبر عي الدين العربي والشرح لأحمد بن عماد البوني

خط نسخي غليظ ، القرن الثامن عشر .
١٥ × ٢١ سم ، ٤٩ ورقة ، غلاف جلدي أسود .

١٨٣

البرهان في تثبيت الإيمان

المؤلف : أبونا في القديسين أنثاسيوس بطريرك الإسكندرية

خط نسخي كنائسي جيد بيد إبراهيم بن حنا صروف الدمشقي ،
١٨٥١ م

١٦ × ٢٢ سم ، ٤٣٢ صفحة ، غلاف ورق مقوى .
- يوجد صفحة مرفقة بخط يد ظاهر خير الله الشويري فيها

ملاحظات حول ترجمة المخطوط ومقترحات .

- إهداء من تيودوري بربور إلى الحبر الجليل غريغوريوس حداد مطران طرابلس (٢٠ أيلول شرقي ١٩٠٥) .

- يحمل ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦) .

١٨٤

كتاب تهذيب الأخلاق

المؤلف : الشيخ الفاضل ابن زكريا بن عدي

مختصر في علم الأخلاق مرتب في أربع مقالات :

الأولى : في النظري منه ؛ الثانية : في حفظ الأخلاق ؛

الثالثة : في سياسة المنزل ؛ الرابعة : في تدبير المدن .

وتوجد قصاصة من ورق بخط يد عيسى اسكندر

معلوف يصف هذا الجزء على أنه الرسالة الثانية من

الرسالة الشاهية في علم الأخلاق لعبد الدين محمد بن

عبد الرحمن الأبيحي (موجودة في برلين وباريس ومصر

وغيرها) . ونهاية نص المخطوط «تمت هذه الرسالة

العضدية» .

خط نسخي جيد الجزء الأول مشكل لكافة الحروف والثاني فيه حواش ، القرن الثامن عشر .
١٦ × ٢٢ سم ، ٥٥ + ١٧ صفحة ، غلاف مقوى من الورق .

١٨٥

مجادلة دينية

المؤلف : رسالة عبد الله الهاشمي إلى عبد المسيح الكندي وجواب عبد المسيح له

خط نسخي غليظ ، ١٨٤٦ .
١٧ × ٢٢ سم ، ٢٤٥ صفحة ، غلاف مقوى من الورق .

- بنهاية المخطوط : «وقبل وتمت نساخته داخل مدرسة الأرثوذكسين بدمشق المحمية في ١٧ نيسان شهر في سنة ١٨٤٦ مسيحية .

- من مكتبة ديمتري شحاده .

١٨٦

مقالات دينية «مقالة تتضمن لمع عجيب من الأمور

الشرعية ونكت غريبة من العلل الدينية» .

المؤلف : الشيخ أبو الحسن بن هبة الله ابن حسن ابن هبة الله ابن صاعد ابن التلميذ هبة الله .

خط نسخي على ورق هابون .
٨ × ٢٤ سم ، ٢٤١ صفحة ، غلاف جلدي كحلي .

- بالنهاية : «إلى هنا ينتهي الكتاب ويبان أنه قد سقطت بعض صحائفه الأخيرة ولكن جزئية فالآن نصادق بأن هذه النسخة هي عين النسخة المحفوظة في مكتبة قلاية مطرانية آمد الكلدانية بلا زيادة ولا نقصان ولا تحريف ولا تصحيح . وقد كتبها ولدنا عبد المسيح بن حنا سمعان الأمدي الكلداني تحت مراقبتنا» ، ٩ آذار ١٩٠٧ .

١٨٧

خلاصة القضايا التاريخية والمشاجرات

الواقعة في كنائس بولونيا

المؤلف : فولتيروس .

ترجمه من اليونانية إلى العربية : باسيلي فخر ، القس عبد المسيح فخر ، حنا ميخائيل فخر .

الحظ نسخي ، نهاية القرن الثامن عشر .
١٦ × ٢٢ سم ، ١٥٧ ورقة ، غلاف جلد أحمر منقوش .

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦) .

- إهداء من تيودور بربور إلى الحبر غريغوريوس مطران طرابلس (١٩٠٥) .

كتاب اعتراف الرأي المستقيم (يتضمن ثلاثة أجزاء روحية: الأمانة والرجاء والمحبة).

المؤلف: مرجيلاس

ترجمه من اليونانية إلى العربية: القس لاوندوس ابن أخت مطران حماه.

خط نسخي غليظ، القرن الثامن عشر.

٢١ × ١٧ سم، ٩٩ ورقة، غلاف جلد أسود منقوش.

- عليه ختم غطاة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

- إهداء من تيودور بربور إلى الخبر غريغوريوس مطران طرابلس (١٩٠٥ م).

مجموع

١. مقدمة رحلة البطريرك مكاريوس الحلبي إلى روسيا (مؤلف من ٢٧ صفحة فيه نقص بالآخر) مهدي من الأرشمندريت خريستوفوروس جبارة رئيس الأمطوش الكرسي الأنطاكي في موسكو، نسخة قديمة عن نسخة موجودة في مكتبة دائرة الإدارة الروحية هناك إلى ديمتري نقولا شحادة. قسطنطينية ١٨٨٨

٢. بيان حال شيعة العابدين المدعوين عباد قلب يسوع الموجودين عند طائفة الكوالمكة في حلب سنة ١٨٤٧ مسيحية

٣. صورة ما بقي من تواريخ كانت مكتوبة على أحجار على جدار كنيسة النباح في دمشق بعد حوادث ١٨٦٠؛ وفيه ذكر لوفيات بعض أصحاب الغبطة وأحداث للكنيسة. محررة في ١٠ تشرين الأول ١٨٨٢

٤. رسالة مزيلة الأوهام (١٠ أوراق)

المؤلف: تيودوري أنطاكي

٥. أحداث عيد الميلاد في اليابان ٨ نيسان ١٨٨٠

المؤلف: الراهب فلامير سركوف

٦. خطبة نطق بها لدى المجمع المقدس رئيس الرسالة الروحية في اليابان الأرشمندريت نقولا عند تعيينه أسقفاً على مدينة ربلا في غربي روسيا ووكيلاً في الأبرشية الربيية ٢٧ آذار ١٨٨٠

٧. كراس مطبوع باسم La question de Syrie traitée par un syrien والأحداث في الإسلام (١٥ ص)

٨. نبذة في تأسيس السيرة الرهبانية والأديرة ومقصدها. صادر باليونانية عن البطريركية عام ١٨٨٠ بالقسطنطينية، ترجمة الشماس جراسيموس (مسرة) عن الأصل اليوناني في تشرين الثاني ١٨٨٠ في جزيرة خالكي، مهداة إلى الخواجة ديمتري شحادة.

٩. تهديدات سيريا (أحداث ١٨٦٠)

المؤلف: جبرائيل ميخائيل شحادة

١٠. نبذة في الرهبنة والأديرة

١١. في انتخاب البطاركة والمتروبوليتية أي الأساقفة للأبرشيات (نهاية القرن التاسع عشر)، فيه ملاحظة عن شرطة مطران بيروت

١٢. صورة تلغرافية من مجمع أخوية القبر المقدس

١٣. بيان غنائم الروس في مواقع الروم ابلي والأناضول (١٨٧٨)

١٤. الحادث الذي تسبب عن قتل ١٢ من كواالمكة حلب

١٥. نص في الموسيقى الكنائسية اليونانية

المؤلف: أفجانيوس بلغاريوس ١٨٧٠ م.

١٦. الانشقاق اليوناني والبلغاري، ترجمه من الروسي إلى العربي ميخائيل بن يوسف عطايا (١٦ ص)

المؤلف: فينيلوف

١٧. الخلافات المذهبية

المؤلف: سليم نوفل

١٨. جزء مطبوع (لامية الترك) طباعة عام ١٣٠٥ هجرية

المؤلف: حسن حسني الطويراني

١٩. الشماس عبد الله ابن الفضل: لمحة عن كتاب سلسلة البطاركة الذين صاروا على كرسي أنطاكية

المؤلف: الخوري ميخائيل بريك

٢٠. أسئلة وأجوبة (للمطران نيوفيطوس ١٨٤٦ م.)،

مطران بعلبك وجبل لبنان

٢١. نبذة في فضح اليهود

(٤) - الناسخ هو تيودوري أنطاكي في ٣ تشرين الأول ١٨٦٩.

(٩) - ابتدا بنساختها عن نسخة المؤلف المسودة في ٢١ أيلول ١٨٦١

وتحت في ٢٣ منه.

٢٢. ١٨ × ٢٢ سم، غلاف جلد أسود.

- من مكتبة ديمتري شحادة.

كتاب فصل الخطاب لمن قصد صناعة الوعظ

المؤلف: جبرائيل فرحات

منهاج الكهنوت لخدام اللاهوت في ثلاثة أجزاء .

سلك الدر التنظيم في سر التوبة والاعتراف القويم

١. في التوبة على الإطلاق؛ ٢. الاعتراف السري؛ ٣. فيما يلزم الاعتراف.

خط نسخي (ورق مهايون)، القرن التاسع عشر.

١٨ × ٢٢ سم، (٢٢٧ + ٣٣٠ + ١٦٤) صفحة، غلاف جلد أحمر.

- وهذا الكتاب عن الكتاب ذاته المرسول إلى المرحوم البطريرك كبريلس المحرر اسمه هنا وقد قوبل على تلك النسخة عينا من غير زود أو نقصان.

سنكسار (من اليوم الثاني من آذار وحتى تذكار كافة القديسين)

خط نسخي جيد، الورق معرّض للبلل، القرن الثامن عشر.

٢٨ × ٢٠ سم، ٢٠٩ أوراق، غلاف خشبي جلدي سي.

- بالنهاية: «المجد لله دائماً»، الحقيق في رؤساء الكهنة المطران ملاتيوس.

- كان المهتم في عمل هذا الكتاب الأب الخوري يوحنا والحاج يوسف الحداد وهو وفقاً مؤبداً على كنيسة القديس جاورجيوس في معمورة حاصبيا وهو مشتركاً عن ذمة الرجل المتوفي حنا ابن ظلمة.

نسخة عن مطبوع تفسير الرؤيا الشريفة التي للقديس المجيد الرسول يوحنا الإنجيلي.

المؤلف: المطوب الذكر أنتيμος البطريرك الأورشليمي

خط نسخي بيد الشّاس يوسف العقل، ١٢ آذار ١٨٦٤.

٢٣,٥ × ١٩,٥ سم، ١٣٦ ورقة، غلاف جلدي أسود منقوش.

- تمّ نسخه في مدرسة اللاهوت البطريركية الكاثنة بدير الصليب في أورشليم المقدسة.

رسالة تحفة اليد ونخبة الردّ على من تعدى الدستور والحدّ

المؤلف: الياس بن فخر الشهر بابن الفخر جابوب بها القس يوحنا قسطنطين الحلبي في سنة ١٧٢٨ م.

خط نسخي جميل، اسم الناسخ غير مذكور، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٧ سم، ١٧٧ صفحة، غلاف جلدي منقوش.

- يحمل خاتم غبطة البطريرك غريغوريوس باللغة العربية واليونانية (١٩٠٦).

كتاب تراجم الأعياد

المؤلف: الأب القديس الجاثليق مار اليسا الثالث المعروف بابن الحديني

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.

٢١,٥ × ١٦ سم، ٣٠ ورقة، غلاف من الورق المقوى.

- من مكتبة ديمتري شحادة.

- فيه فهرس ببدياته، بخط يد ديمتري شحادة. فيه ١٤ رأس موضوع.

مجموع

١. كتاب سقراط الحكيم المعروف بالفتاحه قاله عند وفاته

٢. لبعض المتكلمين من علماء النصارى في الثالوث

المقدس

٣. فصول مختارة في مواضيع شتى

المؤلف: القديس يوحنا الدمسقي

٤. فصول مختارة من مواضيع شتى

المؤلف: القديس مار إسحق

٥. ميمر في الخير والشر

المؤلف: القديس ديونيسيوس الأروبايجيتوس أسقف أثينا

٦. ميمر عن الروح واحد الفريسي والعشار

المؤلف: القديس يوحنا قم الذهب (ترجمه، من كتاب مطبوع باليونانية في فرنسا، المطران كير تاوكيتيوس مطران حلب)

٧. عظة في أحد زكا

المؤلف: القديس يوحنا قم الذهب

خط جيد بيد جامعه أمين ظاهر خير الله، حزيران تموز ١٩١٢ م

٢٣ × ١٨ سم، ٦٥ ورقة، غلاف ورقي مقوى.

المؤلف: العالم الراهب مكسيمس،
ترجمه إلى العربية من اليونانية مطران غزّة خريستودولس ومطران
صور سابقاً يواصف الكئي ابن سويدان المصور في مدينة أورشليم
عام ١٦٩٦ م.

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.
٢٣ × ١٧ سم، ١٧٣ ورقة، غلاف جلدي منقوش.

- يحمل ختم غبطة البطريك غريغوريوس حداد (١٩٠٦).

ترجمه عن اليونانية البطريك كير مكاريوس الأنطاكي

المؤلف: القديس كاساريوس
ترجمه عبد الله ابن الفضل الأنطاكي
(بالنهاية، بخط مغاير، شروط الاعتراف وقصة امرأة ذات أخطاء
مميّنة)

الخط نسخي، بيد الحوري جرجس كويمين بحروسة اللاذقية، ٣
أيلول ١٧٧٠ م
٢٣ × ١٧ سم، ١٣١ ورقة (ز: ١٦١)، غلاف جلدي سيء.

- ملاحظات تملك باسم الحوري ملاتيوس (طرابلس،
١٨٣١ م).

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٣ × ١٧ سم، ٨٩ صفحة، غلاف جلدي أخضر.

(من الأحد الأول بعد عيد الصليب حتى أحد مرفع
الجبن)

المؤلف: إبراهيم الكزما

خط نسخي غليظ (ورق همايون) بيد مؤلفه، ١٨٦٨ م
٢٣ × ١٩ سم، ٣٠٤ صفحة، غلاف من الورق المقوى.

- اشترى هذا الكتاب جبران ولد المرحوم الحوري نقولا السبط
في كانون الثاني ١٨٦٩.
- اشترى هذا الكتاب إبراهيم ولد المرحوم خليل برغوث في ٤
تشرين الأول ١٨٨٣.

١. مجادلة تيموثاوس الجاثليق في مجلس أمير المسلمين
المهتدي.

٢. مجادلة إبراهيم الطبراني.

٣. مجادلة الراهب سمعان وثلاثة أنفار من المسلمين
المعروفة.

٤. من قول إبراهيم بن علي بن إبراهيم العجمي
الأصفهاني.

٥. نبوءات الأنبياء إلى تجسد المسيح.

٦. شهادات من التوراة على تثليث أفانيم الله تعالى
ولا هوت السيد المسيح.

٧. رسالة مختصرة مشتملة على مذهب النصارى.

المؤلف: الشيخ الرئيس عفيف ابن الشيخ المكنى ابن مؤيل.

خط نسخي جميل (ورق همايون)، منتصف القرن التاسع عشر.
٢٤ × ٢٠ سم، ٢٢٧ صفحة، غلاف جلدي أسود منقوش.

- عليه خاتم غبطة البطريك غريغوريوس (١٨٩٠/١٩٠٦).

المؤلف: أفجانيوس رئيس الأساقفة البغدادي (باليونانية)،
ترجمه عيسى بتر الأورشليمي إلى العربية سنة ١٨١٧.

نسخه إبراهيم حنا صرّوف عن نسخة محرّرة بقلم المترجم نفسه بخط
نسخي جميل، ١ تشرين الأول ١٨٥١.
٢٣ × ١٨ سم، ٢٩٨ صفحة، غلاف كرتون.

- إهداء من تيودور بربور إلى غبطة البطريك غريغوريوس
(١٩٠٥).

- عليه خاتم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

المؤلف: رزق الله بن نعمة الله حسون.

خط نسخي، ١٨٦٩.

٢٦ × ٢٠ سم، غلاف جلدي.

- مهدي من ناظمه إلى ديمتري شحادة (١٨٧٠ م).

(نقلًا عن الطبعة الأولى بمصر سنة ١٣٠٢ هـ) موضوعاً

هامشاً على كتاب الخراج.

المؤلف: الإمام محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة.

نسخه أمين ظاهر خير الله عطايا صليبا، ١٩١٦.

٢٣ × ١٨ سم، ٨٣ صفحة، غلاف كرتون.

(نقلًا عن الطبعة الأولى بمصر سنة ١٣٠٢ هجرية).

المؤلف: الإمام القاضي أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم صاحب أبي حنيفة.

نسخه أمين ظاهر خير الله عطايا صليبا، ١٩١٦.

٢٣ × ١٩ سم، ١٣٥ صفحة، غلاف كرتون.

- تمّ نسخه بأمر غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع.

خط نسخي بيد الراهب أنناسيوس، ١٨٧٠ م

٢١ × ١٦ سم، ١٢٥ صفحة (ر: ١٩٠ القسم ٣)، غلاف جلدي

أسود منقوش متآكل سيء.

- إهداء من الخوري كير أنناسيوس رئيس دير مار ديمتريوس

القدس قرب قرية كسبا من قرى الكورة من أعمال جبل لبنان

إلى ديمتري شحادة (١٨٨٩).

(يبتدئ من بداية شهر أيلول وحتى نهاية شهر كانون الأول).

قابله على الرومي المطران ملاتيوس في حلب عام ١٦١٢

نسخه جبرائيل ابن قسطنطين الحموي ابن المطران غريغوريوس،

٧١٥١ لآدم (يعادل ١٦٤٣ م).

٢٨ × ٢١ سم، ٣٠٠ ورقة، غلاف خشبي جلدي.

- موقوف من قبل رئيس كهنة طرابلس على كنيسة طرابلس في

٧١٥٨ لآدم (يعادل ١٦٥٠ م).

(المعيد على مدار السنة من بداية أيلول وحتى نهاية

كانون الثاني)

له أكثر من ناسخ (غير مذكورة الأسماء) والأوراق مرّمة، القرن

السابع عشر.

٢٨ × ٢٠ سم، غلاف خشبي سيء.

(يبحث في الكنيسة والشرع المسيحي)، يتألف من

قسمين (يحتوي واحداً وخمسين فصلاً) الأول يبحث

بالكنة وفرائض العبادة والثاني في الأمور العالية.

خط نسخي، ٦٧٠٠ لآدم (١١٩٢ م).

٢٦ × ١٨ سم، ١٨٩ ورقة، غلاف جلدي سيء.

١ - صار هذا الكتاب بملك برصوما خادماً كنيسة السيدة

المعلقة بمصر في سنة ١٠٤٠ قبطية.

٢ - موقوف على دير القديس مار الياس (١٠٩٧ هجرية) أي

١٦٨٦ م.

٣ - قرأ في الكتاب الياس مري الحداد من قرية فالوغا في

الحميس ٦ تشرين الثاني ١٨٨٦ م.

كتاب في الفلسفة وفي المنطق وفي علم الكلام

(يتألف من ثلاثة وخمسين باباً كما ورد بالفهرس). بيننا نجد أن المخطوط يحتوي مقالات القديس يوحنا الدمشقي في الإيمان الأرثوذكسي من المقالة الرابعة والعشرين (الأرض) وفيها صور ملونة وحتى المقالة ١٠٠ / في القيامة.

المؤلف: يوحنا القس الدمشقي

خط نسخي، بداية القرن التاسع عشر.
٢٦ × ١٨ سم، ١٨٩ ورقة، بدون غلاف، يوجد خطأ بتجليد المخطوط.

- إهداء من عيسى اسكندر معلوف إلى غبطة البطريرك غريغوريوس في ١٩ كانون الأول ١٩١١.

مجموع

١. جواب تحرير مقدم من عبد الله زاخر الحلبي إلى البادية بطرس فرماج اليسوعي الفرنسي.
٢. دحض رئاسة البابا (مخطوط).
٣. الجواب الزاهن على الخزعبل الواهن: الرسالة الثانية بعد الاتحاد (طباعة حجر الإسكندرية ١٨٦١ م).
٤. مهاجاة بين القس لويس الصابنجي السرياني ووجهاء الطائفة المارونية.

(١) مخطوط بخط نسخي جميل، القرن التاسع عشر. (٢) - بخط مختلف نسخي، القرن التاسع عشر. (٤) - بيد موسى حلاق، بيروت ١٨٧٥ م.
٢٦ × ٢٠ سم، ٢٤٧ صفحة، غلاف كرتون سيء.

- من مكتبة ديمتري شحادة.

القوانين الإلهية والشرع المسيحي

١. أخبار الآباء المجتمعين في المجامع الستة الأولى.
٢. القوانين المقدسة (من الرسل) ومن المجامع التي اجتمعت إثنا عشر مجعاً.

بنهايتها: عني بنسخ هذا الكتاب المبارك السعيد المبارك، هبة الله بن يوسف ابن أبي الفتح بن هبة الله الخزندار الملكي الأشرفي، نسخة أبو القزواي النور بن عيسى بن عمرو (ص. ٨ + ٣٧ + ٣٩ + ١٢٧)، في العقدة لسنة أحد وثلاثين سنائة هجرية (١٢٣٤ م).
٢٧ × ٢٥ سم، ٢٩٣ ورقة، غلاف خشبي مع جلد منقوش ومسامير (سيء).

- ص: ١٣: «المجد لله دائماً، يواكم برحمة الله تعالى البطريرك الأنطاكي وقف هذا الناموس المقدس الشّاس عيسى ابن المرحوم السيد البطريرك كيرميخائيل الأنطاكي، على كنيسة القديسين قيريمانوس ويوستيني في دمشق ثاني حزيران (بداية القرن الخامس عشر) سنة ط ل ب في لاينا آدم.

- ص: ١٤: «المجد لله دائماً، كيرللس برحمة الله تعالى البطريرك الأنطاكي وسائر المشرق. نظر في هذا الناموس المقدس. كيرللس البطريرك الأنطاكي ابن الدباس الشامي وأوقف على القلاية البطريركية. تحريراً في أوائل تشرين الأول سنة ألف وتسعة وعشرين للهجرة (يعادل ١٦٢٠ م). الإمضاء باليوناني.

- ص: ٢١: بتاريخ أول شهر تموز سنة (٧١٠٩ لآدم) نظر في الكتاب المبارك القوانين الإلهية جبران ابن المرحوم إبراهيم الشهير بالزهر.

- ص: ٧١: نظر في هذا الكتاب القوانين الإلهية، عبد العزيز باسم قسيس، الحاج خليل الفاخوري.

- ص: ٧١: بتاريخ أول شهر أيلول سنة (٧١٠٣ لآدم) نظر فيه عبد الكريم ابن المرحوم الياس بمنا الشهير بابن الجسطن. - ص: ١٥٨: بسم الأب والابن والروح القدس إله واحد، قرى في هذا الناموس المقدس سيهاون مطران حمص في ١٢ أيار ٦٨٦١ لآدم (١٣٥٣ م).

- ص: ١٨١: نظر في هذا الناموس أحد خدام الكنيسة المرمية الشرقية بدمشق الشام، القس حنا ولد المرحوم نقولا قبارة شهر حزيران ١٧٨٦ م.

- ص: ٢٤٧ + ٢٩٢: تمت قوانين القديس فاسيليوس وله السبح والشكر والمنّة دائماً كمل دفتر المجامع المقدسة يوم الخميس من البشر الأوسط من شهر شعبان لسنة اثنين وثلاثين وستائة لسني الهجرة، عني بنسخها الأمير الأجل الكبير جمال الدين هبة الله الخزندار المعظمي الأشرفي، نسخها أبو الضو بن النور بن عيسى بن عمر.

- على الصفحة الأولى: بخط غير منقّط «طالع في هذه الكاب المارك العد العصر لل للله تعالى حرحس القس سهور سلمان ولس باى يوم سهر ادار سه سه الف وسبعه»
- على الغلاف: كيكلس لمعرفة التاريخ.
- الورق مبلل وبحالة سيئة لكثرة الاستعمال.

كتاب الحايي الكبير

يتألف من ثلاث وستين مقالة تبحث في الشرع المسيحي مترجم عن اللغة اليونانية.

خط نسخي، ١٠ شباط ٦٧٣٩ لآدم (بمادل ١٢٣١ م) الأول من ربيع الآخر سنة ٦٢٨ هجرية.
٢٦ × ٣٣ سم، غلاف جلد أسود.

- نظره فيه وحقق فيه الحفري في رؤساء الكهنة باسم أسقف الحصن ومرمريتا سنة سبع آلاف وتسعة وثمانين للعالم وكان خلف وقتال عظيم بين البطريك (أسد...) ميخائيل وبين البطريك يواكيم وانقسمت الرعية (الصفحة الأخيرة).

- كان المهتم بهذا الكتاب أسقف دير ستنا السيدة بمحروسة صيدنايا العبد المسكين سيهاون وأوقفه على دير السيدة في ٧١٩ لآدم (الغلاف الأخير).

- نظره فيه: (أ) القس إبراهيم ابن سركيس خادم كنيسة صيدنايا؛ (ب) الشّاس عيسى ابن القس يوسف المعروف بابن عويسات ٧١٣٠ لآدم؛ (هـ) لطفني ابن الحاج نعمة قطش ١١١٥ هـ؛ (و) القس سليمان ابن سفل هويال الاثنيين أول تموز ٧٠٩١ لآدم.

مجموع

١. بعض أخبار الملك سليمان النبي
٢. وصفات لبعض الآلام (تركيب عشبي لمعالجة الآلام)
٣. خبر شيهاش مع ملكه وابنه وردخان
٤. سفرات السندباد السبع
٥. أشعار (شغل دوكانه)
٦. مفخرة بين الورد والأزهار (نثر)
٧. مدائح دينية (شعر)
٨. الأمثال التي تقولها الناس (مرتبة هجائياً)

خط نسخي سي، القرن الثامن عشر.

١٦ × ١٤ سم، ٢٠٧ أوراق بحالة سيئة، غلاف جلدي سي.

- من كتب الحنوري يوسف يونس كاهن رأس المتن في جبل لبنان.

مجموع

١. المصاعد العقلية بالشهادات الثقلية في الديانة المسيحية ويتألف من مقدمة ومقالتين وخاتمة.
المؤلف: جرجس ولد نعمة الله اليان.

٢. مقالة أدبية

المؤلف: محمود ابن نسب الكندي

٣. خمسة أبيات شعر أرسلها محمود أفندي حمزة إلى الحنوري يوسف منها الحداد ١٨٤٥ م.

(١) نسخة حنا بن جرجس ميخائيل صباغ، ١٨٣٢ م،

(٢) دمشق ١٨٦١.

١٦ × ١١ سم، ١٤٥ صفحة، غلاف كرتون.

- مالكة ديمتري نقولا شحادة (دمشق، ١٨٤٦ م).

- كهنة دمشق الشام المزوجين رفعوا اللغات العايم التي كانوا يلبسونها على طرابيش سود ولبسوا القلنسوات بأمر البطريك الأنطاكي كير ايروتاوس في نهار عيد الفصح الواقع في ٢٣ نيسان ١٨٥٢ م (صفحة أولى)

رسالة جدلية في تقديس الأسرار الإلهية رداً على كتاب الياس بن فخر بن نعمة الله الطرابلسي الأرثوذكسي تشتمل على عشرة

فصول.

المؤلف: أحد الرهبان اليسوعيين في حلب.

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر.

١٦ × ١٠ سم، ٥٧ ورقة، غلاف جلدي.

- من مكتبة عيسى اسكندر معلوف اللبناني وأولاده في ١ شباط ١٩٠٣.

- بالصفحة الأخيرة: «واعلم أن الفرسخ سبعة أميال والميل ثمانية غلوات والعلوة ٣٥٥ خطوة والخطوة ثلاثة أشبار أي ذراع فيكون الحساب ٢٤٤ ذراع طول».

كتاب الغصن الوريث في معنى القداس الشريف

المؤلف: الأب يواكيم المطران من الرهبنة القانونية الباسيلية المعروفة بالشورية (بحلب سنة ١٧٥٣ م)

طب (أرجوزة أو مجموعة أشعار في الطب)

المؤلف: ابن سينا

النسخ بيد مصطفى السلايكي، أواسط شهر ربيع الآخر لسنة ١٠٥٥ هجرية (يعادل ١٦٤٥ م).
١٩ × ١٢ سم، ٦٩ ورقة، غلاف ورقي.

- له فهرس ببدايته بخط مختلف.
- مالكة دميتري شحادة بالقسطنطينية (٩ أيار ١٨٦٠).

مجموع

١. تعليم مسيحي أرثوذكسي عربي عن اليونانية صفرونيوس مطران عكا الذي صار بطريركاً على القسطنطينية (وهو ثلاثة أجزاء: الأول في ٣ أبواب، الثاني في بابين والثالث في ٤ أبواب).

٢. محك الاختبار في بيان الاعتبار المؤلف: الحوري مسعد نشو قالها في الأحد الأول من الصوم بكنيسة مصر سنة ١٧٥٠ م.

٣. مقدمة الزبور الإلهي

المؤلف: عبد الله بن الفضل الأنطاكي

٤. رسالة الحدود من كتاب المنفعة

المؤلف: الشّاس عبد الله بن الفضل الأنطاكي

٥. شهادات على مجيء المسيح من التوراة والأنبياء

المؤلف: الشّاس عبد الله بن الفضل الأنطاكي

٦. شهادات على مجيء المسيح استخراج من كتب الفلاسفة

المؤلف: مجي النحوي

٧. باب في اعتقادات الملل

٨. أشعار خمسة فيها ذكر البلمند وطرابلس

٩. جواب صفرونيوس مطران عكا على أهل حيفا المشقيين

١٠. رسالة لصفرونيوس مطران عكا في رئاسة البابا

خط نسخي بيد ميخائيل حنا سكروج (عكا)، ١٧٦٣ م
١٦ × ١٣ سم، ٣٩٦ صفحة، غلاف جلد بني (مبي).

نسخه الشّاس إبراهيم غلصي الراهب القانوني الباسلي بمدينة عكا،
نهاية ٦ كانون الأول ١٧٥٨ م.
١٦ × ١٠ سم، ١١٧ صفحة، غلاف جلد أسود منقوش.

- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني (١٩٠٣).
- يوجد مختصر ترجمة المؤلف القس يواكيم مطران بقلم كاتبه عيسى اسكندر المعلوف اللبناني.

السواعي: أورولوجيون

أخرجه من الرومي ملاتيوس مطران حلب.

خط نسخي جميل مع إطارات مذهبة بيد سركيس ولد بطرس برسم الشّاس ميخائيل مزة الله، ١٥ حزيران ٧١٨٨ لآدم سنة ١٠٩٣ هجرية (يعادل ١٦٨٠ م).
١٦ × ١٠ سم، ١٩٦ ورقة، غلاف جلد أسود منقوش.

- بنهائه كلكس من ٧١٨٨ حتى ٧٢١٣ لآدم.
- تاريخ ولادات أولاد بشارة خوري من ١٨٩٠ حتى ١٨٩٨.
- تملك عبد الله ابن الحوري بشارة.
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع (١٩٠٦).

أخبار جبل الله طور سينا المقدس وفي أي زمان بني الدير وما هو السبب الذي لأجله بني ومعرفة الأماكن المقدسة والعجايب التي ظهرت فيه شرحاً منسوقاً.

خط نسخي بيد بشارة ولد موسى معقلاني، ١٠ كانون الثاني ١٧٥٨ م
١٦ × ١٢ سم، ٨٠ ورقة، غلاف جلدي متاكل.

عظات (عددتها ١٨)

المؤلف: أبونا القديس كيرلس بطريرك مدينة اورشليم المقدسة

خط نسخي بيد الحوري يوسف بن جرجس منها الحداد،
١٨٤١/١/٢٩ م
١٩ × ١٤ سم، ٣٥٤ صفحة، غلاف جلدي.

- مقدمة من تيودور بربور إلى المطران غريغوريوس حداد (١٩٠٥).
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع (١٩٠٦).

- اشترى هذا الكتاب نيكيفوروس الدمشقي عام ١٧٧٦ م (مع الخاتم).
- ملاحظة بيد عيسى معلوف: صاحب الختم هو نيكيفوروس ابن تخاليل بن عبده المخلع الدمشقي كاتب يد البطريرك أنثيموس اليوناني الأنطاكي ثم صار مطران معلولا وهو أخ المطران أنثاسيوس المخلع مطران حمص ثم بيروت المشهور.
- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده في ١٩٠٨/٩/٧.
- فهرس الكتاب بالمقدمة بخط مختلف (عيسى المعلوف).

٢٢٢

أشعار ومقالات في العقيدة الدرزية

خط نسخي، القرن السابع عشر.
١٦ × ١١ سم، ١٣٤ ورقة، غلاف جلد أسود.

- عليه ختم قسطنطين جرجس دباس.
- ص ١٠ أ: «فلما يصبح الصباح يتجلى الرب المعبود جلّت قدرته شروق الشمس باسم الحاكم وهو راكب أتان...».
- ص ١٢ ب: «وصل الله على رسوله سيد الأعجام والأعراب أشرف مولود نطق في المهد والشباب صلّى الله عليه وعلى حجته الذي إذا ذكر في مجلس طاب وعلى بقية الحدود والآل والأصحاب...».
- ص ٢٧ أ: وهو هم الذهب يحنا الذبيح المشهور في الكتب والأديان.
- ص ٢٨ أ: «إلى مصر ويجلس على كرسي من الجوهر ويكون عن يمين قايم الزمان...».
- فيه نقص بالبداية والنهاية.

٢٢٣

سيرة محمد وخلفاؤه

خط نسخي جيد، القرن التاسع عشر.
١٨ × ١٢ سم، ٦٧ ورقة، غلاف جلد أسود.

- مكتبة ديمتري شحادة.

٢٢٤

الدحض المتين ضدّاً لاحتجاج الروم

المكثلكين، وهو ثلاثة أقسام:

١. في دحض اعتذارهم عن العودة إلى الطائفة الأرثوذكسية بقضيتي حلب (الذين قتلوا في عام ١٨١٧ / ١٨١٨ م ودمشق ١٨٢١ م).

٢. إيراد بعض أمور من تصرفات أساقفة واكليس طائفهم عموماً المنافي روح الكنيسة.
٣. في حالة باباوات رومية الحديثين ومبايئتهم للكنيسة الأرثوذكسية بالكلية.

خط نسخي، ١٨٦٩.
١٩ × ١٥ سم، ٧٠ صفحة، غلاف كرتون.

- مالكه ديمتري نقولا شحادة الدمشقي، بيروت ١٨٩٠/٥/٩.
- بالنهاية: وكان النجاش من تبيضه عن تسويده الأصلي بمدينة بيروت في أواخر شهر نيسان شرقي ١٨٦٩ مسيحية.

٢٢٥

مجموع

١. الرد المنظوم في تسور روسا الروم مشتتلاً على إثبات بطلان ادعاء المتبطرك سارافيم كيرلس حداد وخلفاءه ببطركية الكرسي الأنطاكي والسيد مكسيموس مظلوم بالبطركية على بقية الكراسي الشرقية أيضاً وفي منافاة أسقفية الروم المشاقين ورسامة السيد ديمتريوس أنطاكي ورياسته على أساقفة حلب وسلوكية.
٢. محك الاختبار في بيان حق الاعتبار.
٣. معرفة التواريخ (الفصح المقدس، فصح الناموس، كيكلس الشمس والقمر مع جداول مؤلف من ١٨ باباً - فيه عدة ملاحظات على أن تأليفه كان بعام ١٧٠٤ م. المؤلف: (٢) - مقالة للخوري مسعد نشو قالها في الأحد الأول من الصوم المقدس بكنيسة مصر سنة ١٧٥٠ م.

خط نسخي عادي بيد الخوري عبد الله قديد الحلبي، أوائل تموز ١٨٤٨ م.
٢٠ × ١٥ سم، ١٢٢ صفحة، غلاف كرتون.

٢٢٦

سير وقصص وأخبار بعض الرسل الشهدا

(ص: ه ٢)

المؤلف: غبطة البطريرك كبر مكاريوس الأنطاكي عام ١٦٦٧ م.
خط نسخي برسم الخوري ميخائيل تابع البطريرك كبريو كبر سيلستروس، سنة ١٧٤٧ م حاج في بلاد البغدان (رومانيا).
٢١ × ١٥ سم، ٥٩٥ صفحة (ر: ١٦١)، غلاف جلد.

- يتألف من ٢٩ رأساً كل منها ذكر لأحد القديسين (ر): (١٦١).
- (ص ١) خاصة ميخائيل حداد (١٨٦٠).
- مهدى إلى غبطة البطريرك الكسندروس في عام ١٩٤٠.

٢٢٧

سيرة القديس باسيليوس الجديد (بموجب رؤيا خادمتها ثاودورة)

المؤلف: غريغوريوس تلميذ باسيليوس كتبه باللغة الروسية
أخرجها إلى العربية الخوري يواصف ابن سويدان في اورشليم
١٦٩٣ م.

خط نسخي بيد الشماس سليمان ابن جرجس غصن الحمصي،
حزيران ١٧٩٠ م
١٦ × ٢٢ سم، ٢١ ورقة، غلاف جلد.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٢٨

ديوان ابن معتوق

المؤلف: ابن معتوق

بيد محمد الوحيد الصغير، ٢٣ شعبان ١٢٣٧ هجرية (١٨٢١ م).
١٦ × ٢٣ سم، ١٠٣ أوراق، غلاف جلد أسود.

- مالكة ديمتري شحادة بالقسطنطينية (١٨٦٠).

٢٢٩

كتاب المنفعة

المؤلف: الشيخ الحكيم الشماس عبد الله ابن الفضل ابن عبد الله
الطران الأنطاكي.

١٦ × ٢٣ سم، ٢٧٦ صفحة، غلاف جلد أحمر.

- عدد أبوابه ١٤ في اللاهوت ثم فصل فيه أسئلة وأجوبة.

٢٣٠

صلوات

١. وصية للمتوفى

٢. أفاشين يقالوا للتائب المعترف الذي وضع نفسه
اقسامات وأوقف نفسه للشيطان بإرادته

٣. صلاة تقال قبل مناولة الأسرار الإلهية

٤. صلاة بعد مناولة الأسرار الإلهية

٥. شرح معنى كل أمر بصير في خدمة القديس الشريف
٦. أفشين يقرأ على المضعج في القبر الذي يكون
مربوطاً أو محروماً من ريس الكهنة أو كاهن
٧. جناز العلمانيين

خط سيء، القرن التاسع عشر.

١٥ × ٢٣ سم، ٤٢ ورقة، غلاف جلد.

- بالبداية ملاحظة «الساعة إذا كانت تشطح نزل الرقاص».

٢٣١

مجموع:

١. مقالات لاهوتية

وعظ بها المعلم الفاضل المتكلم باللاهوت الانبا يوسف فيرجينيوس
في مدينة القسطنطينية.

ترجمها إلى العربية مطران صور وصيدا السيد كبير انتمس الصاقزي
١٨٠٨ م.

٢. إنجيل أحد الفصح من بشارة يوحنا الإنجيلي من
تفسير المعلم النبيل تايوطوكه

ترجمة: مطران صور وصيدا أنتيموس

٣. جواب إلى بعض المؤمنين

المؤلف: القديس مكاريوس أسقف طور سينا

٤. كتاب مختصر الآداب الطوبانية.

نسخه يعقوب ولد جرجس تسبون العكاوي المتري بدمشق المترهب
في طور سينا ١٨١٢ م

١٥ × ٢١ سم، ١٨٥ ورقة، غلاف جلد أسود منقوش.

- ملاحظة تملك في ١٨٩٦/١/٢٠ م.

- بنهاية الموضوع الثاني أشعار بخطوط مختلفة بعضها بخط
ديمتري شحادة.

- بنهاية ملاحظة تملك من قبل سابا ولد أنطونيوس نحاس
بمصر ١٨٣٣/٧/٣٠.

٢٣٢

مجموع

١. متن الأجرومية في قواعد علم العربية

المؤلف: الشيخ الإمام أبي عبد الله محمد بن داود الصنهاجي
المعروف بابن أجروم

٢. شرح لالفاظ الأجرومية في أصول علم العربية

المؤلف: خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهرى

٣. مختصر الصرف

المؤلف: إسحق بن مراد العقل في ١٧ تشرين الأول ١٨٥٧ م

مختصر تاريخ الأساقفة الذين رقاو مرتبة كرسي رئاسة الكهنوت الجليلة في مدينة بيروت من سنة ١٥٣٢ ، وتاريخ البطارقة الأنطاكيين من بعد هذا التاريخ ، وكذلك الشعبة المكتاة بكوالكة

المؤلف: جراسيموس الحلبي سنة ١٨٥٦

خط نسخي بيد يواكيم ابن سيريدون مسرة، ١١ آب ١٨٨٨ .
١٧ × ١٢ سم، ٢٨٧ صفحة، غلاف جلدي .

- ١ - أهدي إلى المكتبة من غبطة البطريك كير أغناطيوس
الرابع (١٩٨٥) .
- ص ٣٤ : شهادة الخوري ميخائيل جبروع الحلبي أخيه
المطران أغاغيوس جبروع حول أحداث الانشقاق والطائفة
الكاثوليكية .
- ص ٦٧ : شهادة المطران أغناطيوس مطران حصص عن
أحداث الانشقاق .

قنداق يحتوي :

- ١ . صلاة الاغريينية
- ٢ . ترتيب الخدمة الالهية
- ٣ . ترتيب خدمة القديس الالهى لفم الذهب
- ٤ . رسم خدمة القديس الالهى بالقديس باسيليوس
- ٥ . طقس خدمة الصوم المقدس
- ٦ . ختم الصلوات في الأعياد السعيدة
- ٧ . صلاة المطالبيى
- ٨ . فصول منتخبة من الرسائل والانجيل المقدس

وكان التجاز من نساخة هذا القنداق المبارك نهار الخميس ثاني شهر
أيلول المبارك سنة سبعة آلاف ومائة وستين لايينا آدم عليه أفضل
السلام (١٦٥٢ م) وذلك بيد الحفتر القدير يواصف خادم كرسي
حصن صيد نايا المؤيد بالأيقونة الطاهرة، ابن المرحوم الحاج نعمة
من قرية بزيما من كورة طرابلس الشام . غفر الله تعالى له ولوالديه
وأهله ومعلميه ولقارء . هذا الكتاب ومقتنيه ولجميع بني المعمودية
الارثوذكسية بشفاقة المذرى النقية ومار يوحنا (كوكب) البرية وجميع
القديسين . آمين . والسبح لله دائماً . ١٦٥٢ م
٢٢ × ١٧ سم، ١٥٨ ورقة، غلاف جلدي سىء

الخط نسخي جميل في نماذج للخط الديواني وخط الثلث الهندسي ،
(١) بيد يواكيم بن أبو داغر زبدان، ١٨٥٧/٧/٦ م . (٢) بيد
إسحق مراد العقل، ١٨٥٨/٢/٢٠ م ، (٣) بيد إسحق بن مراد
العقل، ١٨٥٧/١٠/١٧ م
١٩ × ١٥ سم، ١٧٩ صفحة، غلاف كرتون .
- عليه ختم غبطة البطريك جراسيموس (١٨٨٥ م) .

سبيل المسيحي

المؤلف: الخوري نقولا محفوظ

خط نسخي جميل، ٢٧ أيار ١٩٠٠ .
٢٠ × ١٥ سم، ١٩٧ صفحة، غلاف جلد أسود .
- يتألف من ٥٠ عظة .
- الكتاب هو نسخة المؤلف مرفوع إلى غبطة البطريك
ملاطيوس لأخذ الإذن بنشره .
- عليه ختم غبطة البطريك ملاطيوس ١٨٩٩ .

مجموع

- ١ . مناهج التوسل في مباحث الترسل .
- ٢ . رسالة في معرفة سر ديانة الدروز ومعتقدهم (ص
١٤٥) .
- ٣ . إيضاح أصل طائفة الدروز ومعتقداتها (ص
١٦٤) .

(٣) نسخ في ٣٠ آذار ١٨٥٧ .
٢٠ × ١٤ سم، ٢٣٤ صفحة، غلاف كرتون .
- عليه ختم غبطة البطريك ملاطيوس ١٨٩٩ .
(١) أدب وشعر، مرتب على ست وأربعين لطيفة .
(٣) بنهايته «إلى هنا انتهى تلخيص أحوالهم في ١٩ تشرين
الأول ١٨٦٠ نقل عن تحرير الذي كان بينهم وخرج عنهم» .

إنجيل متى

المؤلف: القديس متى

خط نسخي بيد القس فرنسيس الباني الماروني، أول آذار عام
١٧٣٤ م
١٦ × ١١ سم، ١٠٢ ورقة، غلاف جلد .
- ملاحظة تملك الأرشمندريت أغناطيوس هزيم (١٩٥٨) .
- أدخل إلى المكتبة كإهداء من غبطة البطريك كير أغناطيوس
الرابع (١٩٨٥) .

- على الغلاف : وقد عرّمه بيده الخوري ابراهيم المكنّا بابن سمورق أحد خدام كنيسة دمشق سنة ٧٣١١ لايتنا آدم .
- اهدي الى مكتبة البطيركية من غبطة البطيريك كبير اغناطيوس الرابع (١٩٨٥) .

٢٣٨

دفع المهر

المؤلف : اليا مطران نصيبين

الحظ نسخي الناسخ غير مذكور، القرن الثامن عشر .
٢٠ × ١٥ سم ، ٧٨ ورقة ، غلاف كرتون .

- دخل في مكتبة بيت فخر ، اشتراه حنا ولد نقولا فخر في غابة جمادي الثاني ١٢٠١ هجرية في أوائل نيسان ١٧٨٧ م .

٢٣٩

الإشارة الى سيرة المصطفى ﷺ وتاريخ من بعده من الخلفاء

المؤلف : الشيخ الإمام علاء الدين أبي عبدالله المفلطي

خط نسخي جميل ، ١٠ أيار ١٨٦٢ .
٢٠ × ١٤ سم ، ١٦٧ صفحة ، غلاف جلد أسود .

- مطبوع بمصر عام ١٣٢٦ هجرية .
- من مكتبة ديمتري شحادة .

٢٤٠

تفسير الرسالة الثانية الى أهل تسالونيكي

خط نسخي ، القرن الثامن عشر .

٢١ × ١٥ سم ، ٤٦ ورقة ، غلاف كرتون .

- عليه ختم غبطة البطيريك غريغوريوس (١٩٠٦) .

٢٤١

ايضاح شرف وظيفة معلم الاعتراف

المؤلف : القديس متى الانجيلي

خبر القديسين الأربعين شاهد ووصف

جهادهم وشهادتهم

خط نسخي القسم الأول بخط والثاني بخط مختلف ، القرن الثامن عشر .

٢١ × ١٤ سم ، ٨٤ ورقة ، غلاف جلدي .

- دخل بملك الفقير الخوري ابراهيم كلزلي في ١٨٤٩/٧/١٠ م
- دخل الى يد الشماس ابراهيم داوود ١٨٤١ م .

٢٤٢

مجادلة فيما بين السيد المطران كير ثاو كيتسوطوس مطران الروم بحلب والبادري نيقولاوس العازاري المرسل بحلب وذلك بخصوص انبثاق الروح عام ١٨٣٨ م

خط نسخي ، منتصف القرن التاسع عشر .

٢١ × ١٤ سم ، غلاف جلدي

- عليه ختم غبطة البطيريك غريغوريوس (١٩٠٦) .

٢٤٣

حسر اللثام عن الاسلام

- المقدمة : نشوء الاديان

- الباب الأول : سيرة النبي محمد (ﷺ) وأخباره

- الباب الثاني : في القرآن حدوته وجمعه

- الباب الثالث : دين الاسلام وفرقه وملله ومذاهبه

- الباب الرابع : في ما يجب على المسلمين ديناً أن يفعلوه

(فيه صفحات بيضاء (٥٩٠ - ٥٩٧) .

خط نسخي ، القرن التاسع عشر .

٢١ × ١٤ سم ، ٦٩٧ صفحة ، غلاف كرتون .

٢٤٤

سواعي

ترجمه من الرومي الياس ابن سرّة تلميذ ملايتيوس مطران حلب

خط نسخي كئاسي جميل ، القرن الثامن عشر .

٢٠ × ١٤ سم ، ١٣٣ ورقة ، غلاف كرتون سي .

- مكتبة عيسى اسكندر المعلوم اللبناني وأولاده ، ٢٤ كانون

الثاني ١٩٠٩

- مستكمل بعض صفحاته وصلاة النوم الكبيرة بنمط مختلف . فيه نقص بالنهاية .

فاتحة البيان في أدب الفتيان (مقدمة وثاني

(رؤوس)

ترجمه من اليونانية المطران صفرونيوس مطران عكا.

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

١٦ × ١١ سم، ٥٥ ورقة، غلاف جلدي أسود سيء.

من التواريخ الكنيسية.

المؤلف: الخوري مسعد نشو

الخط نسخي بيد ابراهيم بن حنا صروف، الانتهاء من نسخه في ١٨٥١/٩/٥.

٢١ × ١٦ سم، ٢٦٦ صفحة، غلاف كرتون.

- يتبدى: «الفصل الثاني: من ابتدا تملك قسطنطين الملك
المعظم الحسن العبادة أول ملوك المسيحيين الى نهاية المجمع
الرابع المسكوني...»- اهداء من تيودور بربور الى غبطة البطريرك غريغوريوس
حداد (١٩٠٥).

- يحمل ختم غبطة البطريرك غريغوريوس حداد (١٩٠٦).

منهج الصلاح لبغية النجاح

ترجمه من اليونانية غبطة البطريرك الانطاكي كير اناسيوس

خط نسخي، الفراغ منه في ١٧٦٩/٧/١٠ م

٢٣ × ١٧ سم، ٥٩ ورقة، غلاف جلدي.

- يتألف من ٣٩ فصلاً.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦ م).

- دخل بملك (...) تحريراً في ٢٧ تشرين الثاني ١٨٢١ م

- برسم الخوري ابراهيم يوسف داود كلزلي،
١٩/٥/١٨٤٤ م

العشاء الرباني

الكتاب الثالث: رسالة مختصرة في عدم زلل باباوات

رومية الخاطيء

المؤلف: العالم الفاضل كيرافراتير ارجنتي

ترجمه من اليونانية الى العربية: القس الفاضل مسعد نشو بمصر،
القاهرة عام ١٧٤٠.

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٧ سم، ١١٣ ورقة، غلاف جلد علي منقوش

كتاب صلاة الاغريينية وترتيب افاشين
السحرية وخدمة أسرار القديس

المؤلف: يوحنا قم الذهب والقديس باسيليوس

البرويجياسمانا

منسوب الى القديس غريغوريوس

خط نسخي.

٢٠ × ١٥ سم، ١٢٥ ورقة، غلاف جلدي منقوش.

(١) عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس
١٨٩٠/١٩٠٦ م

(٢) الورق بحالة سيئة بسبب تعرضه للبلل

شرح سيرة بعض الالاء المفسرين والمعلمين
الماهرين

المؤلف: الراهب كيريو نيكيفوروس ثاوطوكي

ترجمه من اليونانية كيريو كير أنتيموس، مطران صور وصيدا، ١٧٩٣

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ٥٠ ورقة، غلاف كرتون.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

قنداق

ترجمه من اليونانية غبطة البطريرك الانطاكي كير سيلبسترس،
١٧٤٤ مخط نسخي والصفحة مقسومة قسمين طويلاً مما يدل على نية التناسخ
بكتابة النص اليوناني (وهذا موجود في بعض الصفحات)، القرن
الثامن عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ١٨٠ ورقة، غلاف جلدي منقوش

- اشترت هذا الكتاب من الخوري جرجس محفوظ ١٣
شباط ١٩٠٢، غريغوريوس، التوقيع.

١. مقالة في تصنيف الأمانة وإيضاحها
المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي (بنوع الذهب) الفها عندما سيم
كاهناً وقدمها الى ايليا بطريرك اورشليم

٢. رسائل مختلفة

رسالة مختصرة في ٢٢/ باباً.

- رسالة أنشأها لما سأله الشيخ أبو السرور الدليس الرقام
ان يشرح له شرحاً مختصراً رأي النصارى في التثليث
والتوحيد - رسالة أنشأها وأرسلها الى بعض أصدقائه
الذين بصيدا من أفاضل المسلمين لما قصده بها ذلك
الفقيه - مقالة رد بها على بعض شيوخ المسلمين - الفرق
المتعارفة من النصارى في هذا الزمان.

المؤلف: الأب القديس بولص الانطاكي اسقف مدينة صيدا.

٣. رسالة مختصرة مشتملة على مذاهب النصارى

(ر: ١٨١ البند ١٠)

المؤلف: الشيخ الرئيس عفيف ابن شيخ المكين ابن مومل

٤. آداب ورياضات من العالم الرباني الى الجزء
الروحاني المضاف الى الجسم الترابي بدقيق الألفاظ
والمعاني ومعرفة الشاسع والداني وهو سقراط اليوناني

خط نسخي بيد ميخائيل بن خليل الله ويردني . انتهى في
١٨٠٨/١١/٢٥ .

١٦ × ٢١ سم، ٣٠٢ صفحة، غلاف جلدي منقوش.

(١) بالنهاية مرتبة شعرية تأليف نقولا نحاس بالفيقيد ميخائيل
صدقة في ١٨٤٣/١/٣ .

(٢) مرتبة أخرى للمعلم ناصيف البازجي تبدأ:

على الدنيا ومن فيها السلام

إذا ذهبت احببتنا الكرام

(٣) مرتبة للمعلم ناصيف البازجي في المرحومة رفقة عبدالله

طراد المتوفية في ١٨٤٣/٣/١٤ .

(٤) يوم السبت ١٨٤٤/١/١ انتقل بالوفاة والدنا وهبة الله

صدقة ودفن بدير البلمند ونقش على ضريحه أشعار من نظم

الحواجة نقولا نحاس .

الأناجيل الأربعة

خط نسخي بيد الحوري شحادة، انتهى في يوم الأربعاء أول أيلول

١٩٦٩ يونانية (١٦٥٧ م).

١٥ × ٢٢ سم، ٢١٩ ورقة، غلاف خشبي مع جلد.

- اهداء من أعضاء اللجنة المالية في مدينة حلب الى غبطة
البطريرك غريغوريوس (١٩١٠).

حل الموجز في الطب

المؤلف: الشيخ علايا الدين ابن الحسين القرشي

خط نسخي، انتهى في يوم الاثنين ١١ رجب ١١٣٩ هجرية

(١٧٢٧ م).

١٧ × ٢٢ سم، ١٥٢ ورقة، غلاف جلدي .

- تملكه جرجس ابراهيم فياض في ربيع الأول ١٢٥١ هجرية
(يعادل ١٨٣٥ م).

- تملكه حنا ولد نعمة الله الطيب في غرة ربيع الأول ١٢٤٢
هجرية (يعادل ١٨٢٧ م).

افخلوجيون

ترجمه من اليونانية الأب ملاتيوس المطران بمدينة حلب في عهد
اغناطيوس بطريرك مدينة انطاكية العظمى، ١٦٣٣ م

خط نسخي، القرن السابع عشر.

١٥ × ٢١ سم، ٣٥٧ ورقة، غلاف خشب مع جلد بني.

- يتألف من ١١٦ رأساً

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس ١٩٠٦

مجموع (بحالة سيئة وفيه نواقص كثيرة)

١. ميامر في تبشير الكلي قدسها والدة الاله مرقمريم

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب

٢. مديح للسيدة مرقمريم أم الاله القديسة

٣. في مديح السيدة مرقمريم

المؤلف: القديس اثناسيوس

٤. ميمر في ظهور الاله

المؤلف: القديس غريغوريوس التاولوغوس

٥. أقوال في مديح أيوب الصديق

المؤلف: يوحنا الذهبي الفم

٦. سفر الأمثال (٣)

٧. رد على اللاتينيين من الكتب المقدسة

٨. ميامر

المؤلف: القديس مكسيموس المعترف

- (١) بالنهاية جا' باشا الى طرابلس يدعا فتاح باشا وطلب من القلعا مدافع وعمل قرض على أهالي البلد فانفتحت الأهالي مع الرابط الموجود في البلدة من أهالي البلد وطردهوا الباشا
(٢) بنهائنها: خلق الولد في ١١/١/١٨٢٦ م
(٣) بالنهاية: كان الابتداء في حزيران ١٧٤٢ م و ١١٥٤ هجري
(٤) بالنهاية: خلقت الأبنة المباركة في تشرين الاول في حلب ١٢١٥ (٩)

٢٥٧

مختصر تواريخ كنائسية متبديّة من ميلاد

السيد المسيح (جزء أول) (ر: ٢٤٨)

المؤلف: الحوزي مسعد نشو

خط نسخي جيد، القرن التاسع عشر.
٢١ × ١٦ سم، ٢٦٠ صفحة، غلاف كرتون (ر: ٢٤٨)

- اهداء من تيودور بربور الى غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٥).
- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٨٩٠/١٩٠٦).

٢٥٨

سلم الفضائل العالية الشريفة ودرج

المصاعد السامية، وهو تعليم يوافق مذهب

الرهبانية

المؤلف: القديس الانبا يوحنا رئيس دير طور سينا

- خط نسخي بيد بولس زيات، ١٧٨١ م
٢٢ × ١٦ سم، ٣٦٤ صفحة، غلاف جلدي
- بالنهاية: نقل من ناسخه الأب بولس الى الأب انطون داقور (١٨٢٠ م).
- انتقل الى ملك القس بطرس سمعان (١٨٢٨ م).
- نقل الى ديمتري شحادة (١٨٧٣ م).

٢٥٩

شرح بشارة لوقا، الجزء الرابع من كتاب تثقيف الانسان وتنوير الازهان، من الأحد الأول بعد عيد الصليب حتى أحد مرفع الجبن.

المؤلف: الشماس ابراهيم الكزما، ١٨٦٨ م.

٢٦٠

بحث في ابداع الأفلاك والعالم أي في ستة أيام الخليقة وفيه ثمانية فصول.

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢١ × ١٦ سم، ٢٢ ورقة، غلاف كرتون

٢٦١

كتاب تواريخ ملوك الروم المسيحيين الذين تملكوا بمدينة القسطنطينية في عهد قسطنطين الملك الكبير الى زمان السلطان مراد

المؤلف: الكاهن متى المدعو جقلا
ترجمه من الرومي أب الالباء البطريك مكاريوس الحلبي بطريك انطاكية

خط نسخي بيد رزق الله نصري شوحا من حلب، انتهى في ١٨٦٦/٦/٣.
٢٢ × ١٧ سم، ٢٤٠ (ر: ١٦٦)، غلاف جلدي أحمر كرتون.

- يحمل ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).
- دخل بملك ناسخه رزق الله شوحا (١٨٧٥ م).
- في بعض الصفحات فراغات وكأنها للرسم.

٢٦٢

الفية ابن مالك مع اعرابها وشرحها

المؤلف: خالد الازهري (٨٨٦ هجري)

بيد ديمتري نقولا شحاده، ١٨٤٤.
٢٢ × ١٧ سم، ٤٥٨ صفحة، غلاف كرتون.
- بملك ديمتري شحاده.

٢٦٣

جغرافيا تعليمية وتطبيقية (نسخة عن مطبوع في أثينا، ١٨٥١)
المؤلف: نقولا خوتاركي

منهاج التوبة مؤلف من ١٣ / فصلاً (١٧٣٣ م) المؤلف: المطران كير مكسيموس مطران مدينة حلب

خط نسخي، ١٧٣٦.
٢٢ × ١٦ سم، ١٠١ صفحة، غلاف جلد أحمر مقفوش.

- الصفحة الأخيرة بخط مختلف. ملاحظة: وتمت نسخة هذا الكتاب المبارك نهار الثلاثاء ربيع يوم خلى من شهر كانون الأول من شهر سنة ١٧٣٦ م بيد كاتبه ومالكه القسيس إبراهيم ابن بولص داود بمحروسة حلب وبالله الاستعانة.

المئة مقالة

مقالات خمس في الأمانة ورد على الاراتقة المخالفين

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

خط نسخي بيد نعمة الله ابن الحاج ميخائيل طراد، ١٨٢٥.
٢٢ × ١٧ سم، ٣٧٧ صفحة، غلاف جلد أسود مقفوش.

- (١) فيها نقص بالنهاية.
- (٢) اهداء من اسكندر فرج الله طراد الى غبطة البطريرك غريغوريوس سنة ١٩٢١.

١. بهجة المؤمن في السؤالات الشرعية والفلسفية (وهي مرتبة بشكل اسئلة وأجوبة)

المؤلف: عبدالله ابن الفضل الانطاكي

٢. كتاب الروضة المقدس

من الباب التاسع حتى الباب ١٧ وفيه نواقص كثيرة
٣. الآداب الطوبانية والأمثال الروحانية المستخرجة
من كتاب روضة الفريدة وسلوة الوحيد من المعلم
للتلميذ

٤. كتاب المصاييح وهو مجموع من كلام الحكماء
والأنبياء والرسل القديسين

٥. مقالة تشمل على معاني نافعة للنفس

المؤلف: عبدالله ابن الفضل الانطاكي

٦. أحسن ما قال القديس باسيليوس

المؤلف: القديس باسيليوس

خط نسخي بيد الشماس يوسف العقل، تم في ١٨٦٤/٣/١٤.
٢٥ × ٢٠ سم، ١٠٤ اوراق (مهايون)، غلاف جلد أسود.

- فيه قسان، عربي ويوناني.
- عليه تصحيحات يبدو انها تدقيق لترجمة الناسخ

نزهة الخواطر في تلخيص زيج ابن الشاطر، في الفلك والتواريخ ويتألف من اثني عشر فصلاً وستين جدولاً للتحويل ضمن التواريخ (عربي، قبطي، روسي، فارسي، عبري) وجداول الأعياد وظهور الكواكب والقياسات الأرضية.

المؤلف: الشيخ أحمد بن غلام الله ابن أحد الشهور بالكوم الرشي

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٤ × ١٨ سم، ٥٦ ورقة، غلاف جلد (غير معاصر).

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس (١٨٩٩).

أوجاع الإنسان وعلاجاته، كتاب طبي يتألف من ثلاث مقالات، مقسم في ١٩٦ باباً المؤلف: الطبيب أبو منصور

خط نسخي غليظ بيد نقولا ابن الياس طنوس حوط الطبيب، انتهى
في ٢٨ تشرين الأول شرقي ١٢٨٠ م
٢٣ × ٢٠ سم، ٤٢٩ صفحة، غلاف كرتون سي.

زيارة البيرو المفتوحة من الاسبان، فيه ذكر لرحلته من بغداد الى البيرو وانتهت عام ١٦٩٣ م؛ وفيه ذكر لتفاصيل وأحداث للبلدان التي مر بها (دمشق، اوروبا، البيرو) المؤلف: الخوري إيلياس ابن قيس حنا الموصللي من آل عمون الكلداني

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.
٢٢ × ١٦ سم، ١١٩ ورقة، غلاف جلد.

- بالنهاية: ملاحظة عن حدوث زلزال في النمسا وذلك في ١٨
تموز ١٧٥٠.

- ملاحظة تملك شكر الله ولد انطون بيطار ١١٩٠ هجرية
(١٧٧٧) م

- ملاحظة تملك عبد المسيح انطاكي (١٨١٥ م).

خط نسخي بيد يوسف الياس خماش، انتهى في الثلاثاء ١٣ تموز ٧٢٣١ لآدم (١٧٢٣ م).
١٨ × ٢٢ سم، ٢٠٣ أوراق، غلاف جلد منقوش.

٢٧٠

تاريخ كنائسي

يتألف من سبع مقالات
ترجمه من الأيطالية الى العربية القس جرجس طحان

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
١٧ × ٢٢ سم، ١٩٧ ورقة، غلاف جلد أحمر منقوش.

- مهدي من ثيودور بربور الى غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٥).
- عليه ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٧١

مجموع

١. كتاب تفسير الانشاد
المؤلف: القديس غريغوريوس اسقف نيقصص
 ٢. كتاب فرايد العقود وخلاصة النقود بالرد على اليهود
 ٣. كتاب مسايل غريغوريوس وباسيليوس
 ٤. فرق النصارى
 - المؤلف: بولس الراهب اسقف صيدا الانطاكي
 ٥. مجادلة بولس داود ابن موسى صونسينوس الازمرلي
العبراني نسباً والمسيحي مذهباً مخاطباً به أهله وأقرباه.
- خط نسخي بيد موسى جبرائيل موسى ميداني، انتهى في حزيران سنة ١٨٢٨
١٨ × ٢٣ سم، ٢٦٢ صفحة، غلاف جلد أسود.

- ملاحظة تملك (مشطوبة) بتاريخ حزيران ١٨٧٨.
- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف (١٩٠٨)

٢٧٢

كتاب الايضاح

المؤلف: الاب القديس انبا صويس اسقف لاثمونيون
ويتألف من: الباب الأول: في تثليث أقانيم الله
وتوحيدهم؛ الباب الثاني: في ايضاح السبب في تأنس
ابن الله وصلبه؛ الباب الثالث: تفسير كلام من أسفار
التوراة وسفر يشوع بن نون وتحقيق المذهب المسيحي؛

الباب الرابع: تفسير الفصح والحروف وتصير الخمر والخبز
لحم المسيح ودمه؛ الباب الخامس: بيان القتال الذي
يقاثل به الشيطان للمؤمنين وكيف يغلبهم؛ الباب
السادس: فضل يوم الأحد المقدس؛ الباب السابع:
بيان صوم يومي الأربعاء والجمعة؛ الباب الثامن: بيان
الصوم ما هو وكيف يكون؛

خط نسخي عادي، منتصف القرن التاسع عشر.
١٩ × ٢٤ سم، ١٧٣ صفحة، غلاف قهناشي.

- اشترى الكتاب جريس الياس كساب في ١٨٦٩/١/١٢.
- اشترى الكتاب نقولا السبط في ١٨٦٩/١/١٤.
- اشترى الكتاب خليل برغوت في ١٨٨٣/١١/٦.

٢٧٣

كتاب الدارس (الجزء الثاني) (ر: ١٦٦)

خط نسخي بيد محمد الكواكي، ربيع الثاني ١٣٠٨ هجري
(١٨٩٠ م).
١٨ × ٢٢ سم، ٣٤٨ صفحة، غلاف جلد.

- آخره استكمال لبعض صفحات بقلم رصاص (خط غبطة
البطريك غريغوريوس).
- عليه بطاقة باسم محمد وجيه كيلاني.

٢٧٤

الجواهر الفخرية عن العلة الابثاقية

المؤلف: باسيل فخر

خط نسخي جيد بيد اندراوس الياس ولد خوري ميخائيل
استريان، انتهى في ١٣/تموز/١٨٥٧.
٢٤ × ١٩ سم، ٢٤٨ صفحة، غلاف جلد منقوش.

- مقدمة ثيودور بربور الى غبطة البطريك غريغوريوس
(١٩٠٥).
- ختم غبطة البطريك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٧٥

الحاوي (البندكتي)

المؤلف: الأبا انتخوس

جمعه ميخائيل صباغ، وترجم جزءاً منه كيرانتيموس مطران صور
وصيدا

خط نسخي بيد نقولا يوسف جبارة، انجز في ١٨٣٥/٧/٢٧.
٢٥ × ١٨ سم، ١٤٩ ورقة، غلاف جلدي

- يتألف من ١٣٠ مقالة.
- مهدي من تيسودور بربور الى غبطة البطريرك
غريغوريوس/١٩٠٥
- عليه ختم البطريرك غريغوريوس/١٩٠٦.

٢٧٦

ميامر، عددها ثلاثون

المؤلف: القديس غريغوريوس الثالوث اسقف نازينزو

خط نسخي بيد الخوري يوسف بن جرجس مهنا الحداد، انتهى في
شباط ١٨٤٢ م
٢٧ × ٢٠ سم، ٤٧٦ صفحة، غلاف منقوش.

- اهداء من تيودور بربور الى غبطة البطريرك غريغوريوس.

٢٧٧

عظات

صنفها كير ايليا ميناتي اسقف كونيكي

ترجمها من الروسية الى العربية كيرثاودوسيوس الدصكالسوي
(١٧٦٥م)

خط نسخي بيد الخوري يوسف مهنا الحداد، انتهى في
١٨٣٧/١١/١٢ م
٢٢ × ١٦ سم، ٤٤٩ صفحة، غلاف جلد اسود منقوش،

- تتألف من قسمين: الأول يختص بالصوم، والثاني فيها عدا
ذلك

٢٧٨

كتاب سلم الفضائل العالية ودرج المصاعد
السامية المثيفة

المؤلف: القديس يوحنا ريس دير طورسينا

خط نسخي، بداية القرن التاسع عشر.
٢٢ × ١٥ سم، ٢٢٣ ورقة، غلاف جلد اسود.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٧٩

خبر الشيخ بلام وابن الملك يواصف.

خط نسخي بيد نخايل جرجس شحادة الصباغ، بداية القرن التاسع
عشر.

٢٢ × ١٦ سم، ١٦٧ ورقة، غلاف جلد اسود.

- دخل في ملك كاتبه نقولا يوسف جباره في سنة ١٨٦١.
- اخذناه منه جامع المخطوطات بشته
- بعد نياح المرحوم نقولا جباره دخل في كتب مالكة الخوري
الياس ايوب في ١٨٦٤/٦/١٥.
- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف اللبناني وأولاده (١٩٠٩).
- ببدايته ملاحظات حول عمل مخطوطات من عام ١٨٦٢
- يرجع انها سجل عمل للناسخ نقولا يوسف جباره: خلال
عامي ١٨٦٢، ١٨٦٣.

٢٨٠

افخولوجيون

١. القسم الأول حتى الصلاة على الامراة النفساء
(للقرن التاسع عشر)

٢. القسم الثاني يبدأ من ترتيب صلاة لتسمية الطفل في
اليوم الثامن

خط نسخي، القرن الثامن عشر
٢١ × ١٦ سم، ١٧٤ ورقة، غلاف جلد اسود.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠/١٩٠٦).

٢٨١

دفع الحم

المؤلف: ايليا مطران نصيبين

خط نسخي، القرن السابع عشر.
٢٠ × ١٦ سم، ١٩٨ ورقة، غلاف خشبي وجلد.

- ملاحظة حول العضاة في الأشهر الهجرية بيد عبد المسيح
ابن الحاج داوود عام ٧١٧٢ لآدم (١٦٦٤م).

- نظر فيه: جبرائيل ديب نعمه ١٨٢٦ م، يونس موسى عبدالله
يونس ١٠٦٤ هجري (١٦٥٤م)، حنا عبد المسيح انطاكي
١٧٩٩ م، قسطنطين حنا انطاكي ١٩٠٤

- ملكه: الياس نخايل انطاكي، نخايل الياس انطاكي ترجمان
طايقة الانكليز بحلب (١٧٤٣) الشماس جرجي نخايل الياس
انطاكي (ترجمان الانكليز) ١٧٧٣ م.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦م).

٢٨٢

رسالة في فضيلة العفة عن الجماع

المؤلف: ايليا مطران نصيبين

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.
٢١ × ١٦ سم، ٣٠ ورقة، غلاف كرتون.

خط نسخي بيد طراد ابن جرجس عازار، ١٠٥٠ هجري
(١٦٤٠ م).
٢٠ × ١٦ سم، ٣٥٩ ورقة، غلاف جلد بني منقوش.

ملك الخوري برلام.
دخل ملك الشمس بوجده.
دخل مكتبة عبد المسيح الانطاكي.

٢٨٣

المجامع المقدسة ونواميس الشريعة المسيحية

خط نسخي رديء، القرن السابع عشر.
٢١ × ١٦ سم، ١٣٥ ورقة، غلاف جلدي.
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).
- فيه نقص بالبداية والوسط والنهاية.

٢٨٤

افخولوجيون، (١٧ رأساً)

ترجمه من اليونانية الى العربية المطران ملاتيوس

خط نسخي.
٢٣ × ١٨ سم، الورق متآكل وملتصق، غلاف جلدي.

- بالنهاية: «نجز الافخولوجيون المبارك بعون الله ورشده نهار
الجمعة في ٧١٤٨/٥/٢٢ لآدم (١٦٤٠ م) الموافق
١٠/١٠/١٥٠٠ هجري بيد سابا مطران صور وصيدا من
نسخة قديمة اخراج المرحوم اقيموس البطريرك الانطاكي من
اللغة الرومية الى العربية».

٢٨٥

شرح الانموذج في النحو

المؤلف: محمد عبد الغني الاردبيلي
خط نسخي، انتهى في اواخر شهر شبسان عام ١١٠٧ هجري
(١٦٩٦ م).
٢٢ × ١٥ سم، ٩٠ ورقة، غلاف كرتون (سي).
- انضم الى مكتبة عبد المسيح الانطاكي (ترجمان الانكليز)،
١٧٦٣ م.
- تملكه صالح بن محمد اللبني الحلبي الحنفي، ٢٤ جمادى
الثاني ١١٥٧ هجري.
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٨٦

افخولوجيون

ترجمه من اليونانية الى العربية المطران ملاتيوس مطران حلب
(١٦٣٣ م)

٢٨٧

الصحيفة العبرية في الأصول المنطقية

(مقدمة في الفلسفة، ثلاثة أقسام يشتمل كل منها على
أبواب وفصول)
المؤلف: القس يواكيم (١٧٥٤ م)

خط نسخي منسق، انتهى في ١٨٦٧/٧/١٥ م.
٢١ × ١٥ سم، ٢٤٤ صفحة، غلاف جلد أسود منقوش.

- من مكتبة ثيودوري كيرلس الانطاكي بحلب.
- مهدي من ثيودوري الانطاكي الى غبطة البطريرك
غريغوريوس (١٩١٠ م).

٢٨٨

كتاب البرهان في تثبيت الايمان، يتألف من ٢٨ باباً

المؤلف: القديس صفرنيوس
ترجمة الشاس عبدالله ابن الفضل ابن عبدالله المطران الانطاكي.
خط نسخي بيد الياس بن فخر الشهير بابن الفخر الطرابلسي،
انتهى في ١٦٩٦/١٢/٢٤.

٢١ × ١٥ سم، ١٤٢ صفحة، غلاف جلد بني منقوش.
- مكتبة عبد المسيح الانطاكي
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس ١٩٠٦.
- نظر فيه اسكندر بن قسطنطين الانطاكي (١٨٩٤ م).

٢٨٩

كتاب تفسير خدمة القديس الالهي

المجموع من تفاسير كثيرة مجموعة من أقوال الآباء
القديسين في تفسير خدمة القديس الالهي وتفسير حلل
الكهنوت والسورة وسائر الات القديس واحدة واحدة
باسرها

ترجمه غبطة البطريرك مكاريوس البطريرك الانطاكي
خط نسخي، القرن الثامن عشر، ٢١ × ١٧ سم، ١٤٩ ورقة،
غلاف خشبي وجلد بني

- بنهايته ملاحظة ناقصة: «اعلم باني لم كنت في بلاد الغربية ثاني دفعة في تاريخه أعلاه التي لم تكن باختيارنا ولا بإرادتنا فلكن من الضرورة وكثرة الديون والفوائد التي كانت على الكرسي الانطاكي فكنت اجتهد حتى لا امكث بطلال وأخرج من الكتب الرومية التي ليست هي موجودة وأخرجت عشرة كتب في هذه...» والباقي ناقص.

- دخل في سلك ملك نقولا ولد الياس فخر ترجمان طايضة الانكليز بحلب وقد اشتراه من بولص ابن فرح ابن حنانيا ابن الشماس بولص ابن البطريرك كير مكاريوس المعروف بابن الزرعيم في شهر نيسان سنة ١٧٣٤ م، الموافق سنة ١١٤٦ هجري

- مكتبة عبد المسيح الانطاكي.

- يحمل ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

٢٩٠

مجموع

١. ميمر يقرأ يوم عيد الميلاد ليوحنا فم الذهب
٢. سيرة مار يوحنا المعمدان
٣. سيرة القديس ديونيسيوس
٤. خبر كنائسي (بنهايته ناقص)
٥. مقالة في الأمانة مؤلف من أسئلة وأجوبة (نقص ببدايته)
٦. خبر ثلاثة قديسين: ثاوفيلس، سرجيوس، افجانيوس.

٧. مخاطبة الباري تعالى لموسى الكليم على الجبل المقدس سينا

٨. عظات هي: العظة الثانية عشرة تتضمن الحث على الصدقة؛ العظة السابعة وعشرون مرتبة على قوله: انسان كان له ابناء؛ العظة الخامسة تتضمن الحث على الصدقة؛

٩. أخبار الرسل بطرس وبولس ودخولهم الى مدينة رومية

١٠. قصة القديس فيلبس

١١. قصة القديسين الأربعين شاهد الذي استشهدوا في بحيرة سبسطية

خط نسخي بيد الشماس يوسف ابن العوض ابن الحاج يوسف ابن الحاج بطرس، انتهى في ٧/٣/٧١٧٧ لآدم (١٦٦٩ م). ٢٠ × ١٦ سم ١٣٤ ورقة معرضة للبلل، غلاف كرتون.

- قرأ فيه (... ..) في عام ١١٣٥ هجري (١٧٢٣ م).
- قرأ فيه جرجس ولد المرحوم لطفي مرقص في ١٥/٧/١٧٩٣ م

٢٩١

مجموع

١. ايضاح السبب في تأنس ابن الله وصلبه والامه
٢. تفسير كلام من كلام التوراة
٣. ايضاح تفسير الفصح والحروف وتصيير الخبز والخمر لحم المسيح ودمه
٤. بيان القتال الذي نقاتل به الشياطين وكيف يغلبوهم
٥. سبب صوم الأربعاء والجمعة
٦. ما هو الصوم وكيف ينبغي أن يكون
٧. الكفلس المبارك لمدة ٤٦٦ سنة بدءاً من ٦٩٠١ لآدم ٧٣٦٧ لآدم

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٠ × ١٦ سم، ١٧٧ ورقة بحالة سيئة ومعرضة للبلل، بدون غلاف.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠ - ١٩٠٦).
- ملاحظة تملك لانطون الدبغي ١٩١٣٧؟

٢٩٢

صلوة الاغريبنيات وترتيب افاشين السحريات

ترجمه المطران ملاتيوس مطران حلب (١٦١٢ م)

خط نسخي عربي ويوناني، القرن التاسع عشر.
٢٢ × ١٥ سم، ٧٠ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالوسط، معرض للبلل.
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠ - ١٩٠٦)
- وكان انقال الراعي الصالح الخوري عبدالله قازان في ١٩/١٢/١٨٤٩ م.

سلك الجوامر ونشر الزوامر

المؤلف: الإمام أبو القاسم محمود بن أحمد بن الحسن الفارابي

خط نسخي عادي، القرن السابع عشر.

١٨ × ١٥ سم، متآكل، بدون غلاف.

مالكه ديمتري نقولا شحاده، اشتراه بالقسطنطينية في

١٨٥٩/١٠/١٧.

سيفاً قاطعاً (٣٨ رأساً)

المؤلف: المعلم الفاضل مكسيموس اسقف جزيرة مورة

خط نسخي سي، القرن الثامن عشر.

٢١ × ١٥ سم، ١٥٥ ورقة، غلاف كرتون.

جداول تاريخية «احتساب الدور»

١. معرفة حساب الكفلس، ومعرفة اخراج

الفصح...

٢. حساب الغالب والمغلوب والطلاب والمطلوب من

حكمة أرسطو طاليس

٣. الأبراج

٤. باب معرفة البقطي «السنين الشمسية والقمرية».

٥. الحساب للشيخ عبد العزيز الاشتهي

٦. كيكلس القمر والشمس والأعياد ودخول التريودي

من سنة ٦٩١٧ لآدم حتى ٧٤٤٨

٧. فصول في الموارد (غير موجود سوى العنوان

والباقى ناقص)

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢١ × ١٥ سم، ١٤٥ ورقة (فيه تآكل)، غلاف جلد أسود سي.

- تملكه المعلم جرجس سمعان كلية ١٦/١/١٧٦٠ م

تاريخ كنائس وقوانين للمجامع

خط نسخي، القرن التاسع عشر، ٢١ × ١٦ سم، ١٩٣ ورقة، بلا

غلاف.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

المحبة الشريفة في الوصايا الالهية

المؤلف: القديس مكسيم

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢١ × ١٦ سم، ١٤٠ ورقة، غلاف جلد.

تفسير خدمة القداس الالهي

خط نسخي، القرن السابع عشر.
١٨ × ١٤ سم، ١٥ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالنهاية.

٣٠٤

قنداق

ترجمه ملاتيوس مطران حلب

خط نسخي عربي وسرياني بيد الحفوري يواصف بن نعمه من قرية قارا، انتهى يوم الجمعة ١٦/٧/١١٣٨ لآدم (١٦٣٠ م)
٢١ × ١٦ سم، ١٤٥ ورقة، غلاف جلدي.

- فيه جدول كفلس الفصح (بالنهاية).
- مهدي من الارشمنديريت نقولا أبو حيدر.

٣٠٥

قنداق

ترجمه ملاتيوس مطران حلب

خط نسخي عربي وسرياني، القرن الثامن عشر.
٢١ × ١٦ سم، غلاف سبيء

- الورق ملبل متاكل.

٣٠٦

صحة دستور الايمان

المؤلف: القديس اناسطاسيوس السيناوي

خط نسخي بيد عيسى ديمتري بسلامي، انتهى يوم الجمعة
٢٨/٣/١٧٥٨ م.

٢٤ × ١٨ سم، ١٨٦ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية.
- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس/ ١٨٩٠ - ١٩٠٦ /

٣٠٧

المزامير

خط غليظ، القرن الثامن عشر.
١٨ × ١٤ سم، ١٢١ ورقة، بدون غلاف.

- الاصل بالسرياني وعليه ترجمة عربية

٣٠١

بعض أجزاء من التوراة مترجمة عن النسخة القبطية

خط نسخي غليظ، القرن السابع عشر.
٢٨ × ١٨ سم، غلاف كرتون

- ملاحظة بيد ديمتري شحاده (١٨٦٣ م) حول تلك المخطوط.

٣٠٢

افخولوجيون

ترجمه من اليونانية الى العربية المطران ملاتيوس مطران حلب
(١٦٣٣ م)

خط نسخي جيد، القرن السابع عشر.
١٩ × ١٥ سم، غلاف جلدي

- ملاحظات متأكلة واضح التاريخ فقط وهي: (٧١٥٨ لآدم = ١٦٥٠ م، مطران طرابلس ٧٣٠٧ لآدم = ١٧٩٩ م)
- أطلع عليه نسيم ولد نعمه (١٨٤٧ م).

٣٠٣

كتاب نظم الجوهر - مدخل صوم النصارى

بطرك الاسكندرية سعيد بن بطريق المتطب

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٧ × ١٩ سم، ١٩٠ ورقة (متاكل وملبل)، بدون غلاف

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠ - ١٩٠٦)

٣٠٣

كتاب نظم الجوهر - مدخل صوم النصارى

وضعه بطرك الاسكندرية سعيد ابن بطريق المتطب

خط نسخي عادي، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٧ سم، ٩٠ ورقة، بدون غلاف.

- مكتبة عيسى اسكندر المعلوف وأولاده (١٥/ت/١٩٠٠).

- قوانين يوحنا الشماس تلميذ القديس باسيليوس

- مسائل من كتاب الطب الروحاني

خط نسخي عادي، القرن السابع عشر.

٢١ × ١٧ سم، ٢٠٠ ورقة (معرضة للبلل)، بدون غلاف

خط نسخي بيد الياس جرجس صايغ، انتهى ١٧٩٠/١/٢٠ م.

٢٢ × ٢٤ سم، ٥٠٨ صفحات، غلاف جلد أسود

- مهدي من تيودور انطاكي الى مكتبة البطريركية

الاورثوذكسية بدمشق (١٩٥٧/٦/١٢).

- يحمل ختم الايكونومس كيرلس الانطاكي، حلب.

خط نسخي بيد الشماس اسحق ابن عبد المسيح، ٢٠ من شهر ابيب

سنة ١٠٢٣ للشهداء (١٣٠٦ م).

٢٥ × ٢٠ سم، غلاف خشبي

خط نسخي بيد جرجي ابن يوسف خردق، انتهى في تموز ١٨٦٥ م

٢٢ × ١٦ سم، غلاف كرتون.

خط نسخي سي، القرن الثامن عشر.

١٦ × ١٢ سم، بدون غلاف

ترجمه الى العربية كير انثيمس مطران صيدا وصور

خط نسخي، القرن التاسع عشر. ٢٢ × ١٦ سم، ٩١ صفحة،

غلاف كرتون.

المؤلف: الاسقف يوحنا كلاوديوس فيرترو

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٨ سم، ١٦٠ ورقة، بدون غلاف.

خط نسخي بيد الياس جبرائيل عيسى الياس، انتهى في

١٨٣١/٤/١٠ م.

٢٢ × ١٦ سم، ١٢ ورقة، غلاف ورقي.

- حاشية بيد مطران طرابلس (٢٠/١٠/١٨٣٤ م).

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٧ سم، ١٥٤ ورقة، غلاف جلدي.

- ملاحظة تملك موسى خليل من حاصبيا.

خط نسخي، القرن السابع عشر.

١٧ × ١٣ سم، بدون غلاف.

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

عقود الجواهر من الصرف (لغة)

كتاب الوسيلة في صناعة الهوائي (حساب)

تمت كتابتها في القدس بيد سيد أدریس بن إسحاق بن أدریسی في مدرسة التنكزية سنة ٩٥٩ هجري (١٥٥٢ م)

ملحة الاعراب (لغة)

المؤلف: الشيخ الإمام الحريري

شرح الألفاظ الأجرومية في أصول العربية

المؤلف: الشيخ خالد الأزهری

كتاب تحفة الواعظ

تصنيف الإمام أبو الفرج عبدالله بن علي بن محمد الجوزي

١٩ × ١٥ سم، ١٩٣ ورقة، غلاف كرتون.

- مكتبة ديمتري شحاده ١٨٤٥.

- حاشية تملك جرجس صباغ ١٧٦٥ - ديمتري شحاده ١٨٤٥

الرؤوس الاثني عشر قالها كيرللس رئيس أساقفة الإسكندرية في أفسس لما طلب منه المجمع المقدس تفسير الرؤوس عنها بأكثر إيضاح

خط نسخي، نهاية القرن التاسع عشر.
٢٥ × ٢٠ سم، ٥ ورقات، بدون غلاف.

- فيه نقص بالنهاية.

البيانات الخاصة بهزيمة نابوليون
وبيان لدخول الملك لويس الثامن عشر إلى
مدينة باريس

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢٣ × ٨ سم، ٨ ورقات، بدون غلاف.

شرح لفصول من الكتاب المقدس

المؤلف: كير جراسيموس بطريرك الإسكندرية

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢٣ × ١٨ سم، ١٢ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالنهاية.

تقرير عن الأحداث الواقعة في حلب عام
١٨٥١ م جواباً لما نشر في مجلة لابرز في
باريس

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢٢ × ١٧ سم، ٢٤ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالوسط.

زهر الكمام في قصة يوسف عليه السلام

المؤلف: الشيخ عمر بن إبراهيم الأنصاري الأوسي

خط نسخي، تم في مستهل رجب مجري ٧٣٧ (١٣٣٧ م).
٢٦ × ١٨ سم، ٢١٩ ورقة، غلاف جلد بني.

- عليه حواشي بتاريخ ١٧٠٥ م و١٨٧٢ م.

عظات يواصف كرنيلوس

ترجمة كير أنتيموس مطران صيدا وصور

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢١ × ١٥ سم، ١٠ ورقات، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية.

رسالة القديس ديونيسيوس الى القديس ثيموتاوس

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٢ × ١٦ سم، ١٩ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية.

ميامر للقديس مار إسحق أسقف نينوى على الزهد في معيشة الدنيا

خط نسخي لأكثر من نسخ، القرن الثامن عشر.
٢٢ × ١٥ سم، ١٠ أوراق، بدون غلاف

- يبدأ الترقيم للمخطوط بالصفحة ٣٥٨ - ٣٧٥.
- عليه حواشي تملك الحوري حنايا حصي (١٨٣٦).
- تملك ديتري موسى شاتيل (١٨٣٦).

طبيعة القاعدة اللاهوتية ولزوميتها وأصوليتها

خط نسخي غليظ، القرن الثامن عشر.
٢٢ × ١٦ سم، ٥٢ صفحة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالنهاية بعد بحث الأسفار المقدسة.

الأمانة بكشف الآراء المستقيمة من الاراقة

خط نسخي، عام ١٨٣٤.
١٧ × ١١ سم، ١٤ ورقة، بدون غلاف.

تفسير لسفر التكوين

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٢ × ١٦ سم، ٢٠ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص: يبدأ بالرقم ١٠٤ وينتهي بالرقم ١٣٤.

تريوديون

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٦ × ٢٥ سم، ١١٠ أوراق، غلاف سيء.

- الأوراق مفككة وبحالة سيئة.

الفضائل العقلية

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.
٢٧ × ٢٠ سم، ١١٨ ورقة، بدون غلاف.

- يوجد تصحيح واستكمال للمخطوط الأصلي بخط مختلف.

شعر

خط نسخي، القرن الرابع عشر.
٣٠ × ٢٠ سم، ٤٠ ورقة، بدون غلاف.

فقه اللغة العربية واعرابها

خط نسخي، القرن السابع عشر.
١٨ × ١٤ سم، ٢٩٠ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

سحر البلاغة وسر البلاغة

المؤلف: أبو منصور الثعالبي

خط نسخي سيء، القرن السادس عشر.
٢١ × ١٦ سم، ٣٤٣ صفحة، بدون غلاف.

- (ص ٧٨، ٣٤٣) يحمل ختم القس أنطون بولاد
١٨٢٢ م.

- عليه حواشي بخط مختلف وغليظ.
- فيه نقص بالبداية والنهاية.

كتاب سحر وتعاويز

خط نسخي، القرن الخامس عشر.
٢٤ × ١٩ سم، ١٥ ورقة، بدون غلاف.
- فيه نقص بالبداية والنهاية.

حدود لامور شتا مقتضية من قول الآبا السعدا الابرار كاكليمس ومن يجري مجراه ومأخوذة حسب تقليد البيعة الجامعة الرسولية

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢٢ × ١٦ سم، ١١ ورقة، بدون غلاف.

وصف أحداث صلب السيد المسيح

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٤ × ١٦ سم، ١٠ أوراق معرّضة للبلل، بدون غلاف.
- فيه نقص بالبداية والنهاية.

شعر

في التوبة ومكر العالم؛ في شرف مريم البتول
(١٧١٨ م)؛ وصف لأحداث مذبحة طرابلس؛ مديح
السيد المسيح (١٦٩٠ م)؛

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٣ × ١٧ سم، ٨ أوراق، بدون غلاف.

المجادلة المعروفة بين الراهب جرجي السمعاني وثلاثة شيوخ

خط نسخي غليظ، القرن التاسع عشر.
٢١ × ١٥ سم، ١٢ ورقة، بدون غلاف.
- فيه نقص بالبداية والنهاية.

حكم متقاة من بعض أقوال الحكماء المتقاة

بيان اختلاف المؤرخين؛ صك بيع دار؛ صك دين؛
جدول بابتداء الدولة الإسلامية بعد النبي محمد وحتى
عهد السلطان عبد الحميد؛
شرح مختصر يوضح فيه مدة سنين سائر الخلفاء الإسلام

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
١٩ × ١٥ سم، ١٠ أوراق، بدون غلاف.

- في ١٢ ربيع الأول ١١٧٨ هجري = ١٧٦٥ م عن حدوث
زلزلة.

الدارس ج: ١

المؤلف: محي الدين أبو الفاخر

خط نسخي بيد عمر حفي ابن الشيخ محمد أمين الشطي الحنبلي،
١٣٢٨ هجري (١٩١٠ م).
٢٧ × ١٨ سم، ٥٣٦ صفحة (ر: ٢٧٣) (ر: ١٦٦)؛ بدون
غلاف.
- من تركة اسكندر البارودي (١٩٢٥ م).

وصف البطارقة فوتيوس واغناطيوس

(جزء من كتاب أصلي حول التاريخ الكنسي)

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢٢ × ١٧ سم، ٢٣ ورقة، بدون غلاف.

بستان الحكماء والأدبا

من أقوال الفلاسفة والحكماء

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢٠ × ١٢ سم، ١٩٩٢ صفحة (همايون)، بدون غلاف.

عظة في لزوم الصلاة وكيفيةها

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢٤ × ٢٠ سم، ٨ أوراق، بدون غلاف.

خط رقمي، القرن الثامن عشر.

١٦ × ١٢ سم، ٤٠٠ ورقة، غلاف كرتون (سي).

- يحمل ختم غبطة البطريرك ملاتيوس (١٨٩٩).

إيضاح العقيدة الأورثوذكسية على شكل أسئلة وأجوبة

خط نسخي غليظ، القرن التاسع عشر.

٢٧ × ٢١ سم، ٦٦ ورقة، بدون غلاف.

التبر المكنوز لمنفعة الكاروز

مرتب على شكل قاموس هجائي في كافة المواضيع

خط نسخي، القرن التاسع عشر. ٢٣ × ١٨ سم، ٢٣٩ صفحة

(مهايون)، غلاف كرتون.

- عليه ختم جمعية القديس يوحنا الدمشقي.

- أوقفه جرجي عشي إلى جمعية يوحنا الدمشقي.

لاوية المعجم

المؤلف: الطغرائي

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

١٨ × ١١ سم، ١٦ ورقة، بدون غلاف.

رسالة مختصرة في الكرة وفي علم الفلك

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

١٧ × ١١ سم، ٨ أوراق، بدون غلاف.

- يحمل ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٩٠٦).

- فيه نقص بالنهاية.

١ - أجلى البينات في وجوب الأيقونات

٢ - علم الوعظ وأساسه ومقصده وأنواعه

٣ - علم الكيمياء الغير العضوية أو

الكيمياء المعدنية

٤ - الفلسفة العقلية وعلم النفس

١ - المؤلف: الشماس أناسيوس كلبلة البلعد ١٣ نيسان ١٩٠٤.

٢٠ × ١٦ سم، ٢٦٣ صفحة، غلاف كرتون.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الأورثوذكسية.

مجادلة مختصرة دينية، في خمسة فصول

المؤلف: المطران جبرائيل فرحات الحلبي الماروني

خط نسخي جميل بيد الحوري ميخائيل قمر، ١٨٩٤ م

٢٩ × ٢١ سم، ٣٢ صفحة، بدون غلاف.

- مكتبة دمتر شحاده.

فاتحة البيان في أدب الفتيان

ترجمه من اليونانية إلى العربية المطران صفرونيوس مطران عكا

خط نسخي غليظ بيد يوسف قسطنطين ملوك، انتهى في

١٢/٢/١٨٥٢ م

١٦ × ١١ سم، ٥٨ ورقة، غلاف جلد.

تاريخ كنسي

خط نسخي سي، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٨ سم، ١٥٥ ورقة، بدون غلاف.

- الورق ممزق بسبب الاستخدام والتجديد السيء.

١ - الفضائل المعينة على دفع المم

مما صنفه جالينوس الحكيم ويعقوب ابن إسحاق
الكندي وغيرهما من العلماء

٢ - قصة حيقار

٣ - نشائد روحانية

٤ - قصة موسى

كتاب صلوات

خط نسخي، ١٨٠٧ م
٩ × ١١ سم، ٣٢٦ صفحة، غلاف جلدي منقوش.

ماهية الحقوق الكنائسية

القوانين الأدبية التي وضعت ابتداء انتشار البيعة
المقدسة ثم سرد الشرائع الكنائسية المدنية الواجب على
كل كاهن أورتودكسي أن يستعملها في أعماله الرعائية

خط نسخي منقش بقلم الشاس أثناسيوس كليلة، انتهى في البلعد
١٩٠٤.

١٥ × ٢٠ سم، ٢٢١ صفحة، غلاف كرتون.

- يحمل ختم جمعية القديس غريغوريوس الأورتودكسية.

سنكسار طقسي

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٠ × ٣٠ سم، ٢٣٦ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبدية والنهاية.
- الأوراق بحالة سيئة نتيجة الاستخدام والتجديد.

كتاب الناموس المقدس الجامع قوانين
الرسال القديسين

خط نسخي جيد، القرن التاسع عشر.
٢٥ × ٣٨ سم، ١٩٢ صفحة، بدون غلاف.

- غير مستكمل بالنهاية.

إنشاء المكاتيب، باللغة العثمانية

خط تعليق، القرن التاسع عشر.
١١ × ٣٠ سم، ٩٠ ورقة، بدون غلاف.

- مكتبة ديمتري شحاده.

مواظ وأخبار قديسين

خط نسخي جيد، القرن الثامن عشر.
١٤ × ٢٠ سم، ٢١٨ ورقة، غلاف جلد.

- مهدي من ميخائيل الطنجي إلى الأب أيوب سميا عام
١٩٤٠.

- ناقص الأول والآخر.

تراجيم الأعياد (الجزء الأول)

المؤلف: الأب القديسي الجاثليق مار إليا الثالث المعروف بابن
الحديقي

شرح الياسمينية في علم الجبر والمقابلة

المؤلف: العالم محمد بدر الدين المارديني

خط نسخي بيد وديع كليلة، انتهى في ١٩٠١/٣/٢٧.
١٥ × ٢٠ سم، ١١٨ صفحة، غلاف كرتون.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الأورتودكسية.

عظة في امتناعهم عن السحر والمنجمين
والعرّافين وقت المصايب والتجائهم إلى
رؤسا الكهنة والكهنة

سؤال اللاتين عن نار المطهر

البدع التي أحدثها اللاتينيون

البوق الإنجيلي

الزمان الذي يظهر الحبر الروماني معاند
المسيح الحقيقي

مقالة الأمانة للقديس يوحنا الدمشقي

الأيقونات

خط نسخي بيد حبيب متري هوايني، انتهى في أيلول ١٨٨٦ م
٢٨ × ١٩ سم، ٩٠ صفحة (مهايون)، غلاف كرتون.

- عليه ختم جمعية القديس يوحنا الدمشقي الأرثوذكسية.

كتاب خلاص الخطأة

خط نسخي غليظ، القرن الثامن عشر.

١٦ × ١١ سم، ١٩٠ ورقة، غلاف جلد منقوش.

- مكتبة عيسى اسكندر الملوّف (١٩٠٨).

تفسير المزامير حسب أقوال أقطاب
اللاهوتيين القديسين باللغة اليونانية

٣٠ × ٢٠ سم، بدون غلاف.

- من كتب كير سيلبسترس البطريرك الأنطاكي أوقفه عام
١٧٤٨ م.

- الورق متآكل وملتنصق.

كتاب في ذكر الموت وشر الخطية العريضة
والعذابات الجهنمية

خط نسخي غليظ، القرن الثامن عشر.

٢٣ × ١٨ سم، ١٠٣ أوراق، بدون غلاف.

- غير مستكمل بالنهاية.

كتاب ملقط الجوهر النفيس

فما ينبغي تركه ويجب استعماله للرئيس، مما ألفه الآباء
الروحانيين مؤلف من ٦٤ فصلاً في سبعة أبواب

خط نسخي، نهاية القرن التاسع عشر.

٣٠ × ٢٠ سم، ٤٨ صفحة، بدون غلاف.

- غير مستكمل بالنهاية.

دحض الآراء الفاسدة في الدين

المؤلف: عبد المسح ابن ميخائيل الأنطاكي

خط نسخي غليظ (ربما بخط يد مؤلفه)، نهاية القرن الثامن عشر.

٢٤ × ٢٤ سم، ٩٢ ورقة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالنهاية.

عظات دينية

- يبدأ بالعظة الرابعة عشرة: «أن تمتلك كل حين ذكر
خطايانا وأن تنصرع إلى الله من أجلها وفي محاكمتنا بعد
الموت».

- وينتهي بالعظة الثالثة والثمانين «حينئذ جا يسوع
معهم إلى قرية يقال لها الجسمانية وقال لتلاميذه اجلسوا
ها هنا إلى أن أمضي إلى هناك فأصلي».

خط نسخي غليظ، القرن الخامس عشر.

٣٨ × ٢٥ سم، غلاف كرتون.

- بالبداية «قد اعنتي بتجليد هذا الكتاب الشريف جرجس
ديمتري صيدح في ٢٧/٧/١٨٦٢ م».

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

٣٧٠

حاشية الصبان في شرح الأشموني على الفية

ابن مالك

المؤلف: الصبان

خط نسخي غليظ بيد محمد الاميهي المخللاني، ذو القعدة سنة ١٢٦٢ هجري (١٨٤٦ م).
٢٤ × ١٦ سم، ٤٩ ملزمة، غلاف جلدي منفصل.

- الورق متآكل .

٣٧١

مجموعات شعرية

جمعها فضل الله ابن عبد الله ابن عبد الدين

خط نسخي جميل ومنمق، ١٧٦٠ م
٢١ × ١٣ سم، غلاف جلد.

- مكتبة ديمتري شحاده.

٣٧٢

عظات للصيام الكبير المقدس ولأعياد

أخرى

صنفها كبر إيليا مينا
ترجمها من الرومية إلى العربية كيرتاودوسيوس الدسكالوس
(١٧٦٥) م

خط نسخي بيد نقولا إبراهيم الميداوي المعروف بصالومي، أنجز في
١٨١٢/٣/٢ م
٢٢ × ١٦ سم، ٥٩٢ صفحة، غلاف جلد.

- ملاحظات ولادة أطفال بنهاية المخطوط بدءاً من عام ١٨٣٦
وحتى ١٨٥٧ م.

٣٧٣

دافع الهام

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
١٥ × ١٠ سم، غلاف جلد.

- فيه نقص بالبداية.

٣٧٤

شرح تحرير تنقيح اللباب

المؤلف: الإمام زكريا الأنصاري الشافعي

خط نسخي، القرن السابع عشر.
٢١ × ١٧ سم، ٣٣٧ صفحة، غلاف جلدي منفصل.

٣٧٥

جواب الياس فخر على ابن زاخر حول
غبطة البطريك أنناسيوس

المؤلف: الياس فخر

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر
٢١ × ١٦ سم، ٤١ صفحة، غلاف ورقي.

- الورق متآكل .

٣٧٦

المائة مقالة في قدم وجود الباري

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي

رسالة مختصرة

المؤلف: القديس بولس الأنطاكي أسقف مدينة صيدا

خط نسخي بيد موسى نقولا إبراهيم كرجيه، انتهى في يوم السبت
آخر حزيران ١٧٦٧ م
٢٢ × ١٦ سم، غلاف جلد.

- اشتراه يوسف ميخائيل جباره.
- اشتراه قسطنطين غيايل ملوك من جرجس جباره
(١٨٤٧ م).

٣٧٧

رسوم لأشكال إنسانية مزيجية بالحيوانات

مع شروح باللغة العربية والإيطالية

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٣٢ × ٢٢ سم، ١٦ ورقة، غلاف كرتون.

- بالنهاية يوجد رسم تخطيطي لكنيسة.
- عليه ختم وملاحظة تملك باسم أنطوني البويني
الأورشليمي.

خط نسخي، القرن السادس عشر
٢٩ × ٢١ سم، غلاف جلد أسود.

- بالبداية وحرر النظر في هذا الناموس المقدس كيرلس البطريك الأنطاكي وسائر المشرق ابن الدباس في اليوم الأول من شهر حزيران سنة ستة وعشرين وألف الموافق سبعة وعشرين وألف (١٦١٧ م). «التوقيع باليونانية».

- تذكره بيد ملاتيسوس مطران طرابلس ٧١٦٠ لآدم (١٦٥٢ م).

- اعتنى بتجليده كير صفرونيوس مطران طرابلس ١٨٦٦ م.

- بالنهاية: ملاحظة بيد كير يواكيم مطران طرابلس ٧١٣٦ لآدم ١٦٢٨ م. وملاحظة تاريخية عن أزمة في الكرسي الأنطاكي (ر: ٣٧٩ ص ١١).

- صك وقف بزم من كير يواكيم مطران بيروت، كير سيماون أسقف صيدنايا في قلاية طرابلس ودير صيدنايا.

سفرة غبطة البطريك مكاريوس ابن

الزعيم

المؤلف: الأرشيدياكون بولص ولد غبطة البطريك مكاريوس في بداية تاريخ البطريركية الأنطاكية.

خط نسخي، نهاية القرن التاسع عشر.
٣١ × ٢٠ سم (مختلف)، ٦٨٥ صفحة، بدون غلاف.

- مطابق من قبل غبطة البطريك غريغوريوس عام ١٩١٠ على نسخة مطران بيروت كير يوس جراسيموس مسرة.

تقرير اللجنة المرسلة لدراسة أزمة مطران طرابلس كير أغابايوس (كانون الأول ١٨٨٦ م)

خط رقمي، نهاية القرن التاسع عشر.
٢٩ × ٢١ سم، بدون غلاف.

- صفحات البداية ممزقة.

الجزء الأول من تاريخ دمشق

المؤلف: ابن عساكر

خط نسخي بيد محمد هاشم الخطيب، (١٣٢٩ هجري) = ١٩١١ م
٣٢ × ٢١ سم، ٤٨٦ ورقة، بدون غلاف.

سفرة غبطة البطريك مكاريوس ابن

الزعيم

المؤلف: ابنه الأرشيدياكون بولص

خط نسخي، كان الفراغ من نساخة هذا الكتاب يوم
١٩٦٥/٥/١٩ م
٢٧ × ٢١ سم، ٩٦ ورقة، بدون غلاف.

- الصفحة الأولى ناقصة.

مجادلة دينية بين القديس غريغوريوس

رئيس أساقفة مدينة كرسي الحبشة وأحد

العبرانيين

خط نسخي بيد موسى جرجس كليله، أنجز في شهر شباط ١٧٧٠ م
٢٢ × ١٦ سم، غلاف جلد.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الأرثوذكسية.

كتاب المكابيين، أرخه يوسفوس

خط نسخي بيد جرجس شحاده الصاغ، القرن التاسع عشر.
٢٢ × ١٧ سم، غلاف جلدي.

- اشتراه الشماس أغابايوس (١٨٥٠ م).
- أوقف من المرحوم المطران أغابايوس صليبا لمكتبة جمعية القديس يوحنا الدمشقي (١٩٠١).
- عليه ختم جمعية القديس يوحنا الدمشقي.

الأمانة القويم رأيا

المؤلف: القديس يوحنا الدمشقي
ترجمها غبطة البطريك سيلبسترس

خط نسخي بيد الياس يوسف جبارة، أنجز بنساريخ
م ١٨٧٠/٤/٢٥
٢٣ × ١٨ سم، ٣٢٦ صفحة، غلاف كرتون.

٣٨٩ الكتاب المنطوي على المائة سنة الأولى من تجسد المسيح

ترجمه إلى العربية من اليونانية القس عيسى بيتر الأورشليمي
(١٨١٧م)

خط نسخي بيد ميخائيل بن خليل الله ويردي، أنجز في
م ١٨١٩/١/١
٢٣ × ١٧ سم، غلاف جلد.

- عليه ختم غبطة البطريرك اغناطيوس الرابع.

٣٨٦ بستان الحكما أمثال لقمان ووصيته دفع الهمم فم البحر (مخافة الله) أقوال منسوبة إلى اسكندس الحكيم

خط نسخي بيد خليل يوسف المقبة، أنجز في ١٨٧٤/٩/٣.
٢٣ × ١٩ سم، ٢٢٨ صفحة (ممايون)، غلاف كرتون.

- عليه استكمال ص ١٥٤ بخط مختلف (يحتمل أن يكون بخط
غبطة البطريرك غريغوريوس).

٣٩٠ ترتيب صلوة الانجيماوس الكبير أي الماء المقدس الذي يصبر في عيد الظهور الإلهي

خط نسخي جميل، تم نسخه في ١٨٧٦/١٠/١٩.
٢٠ × ١٧ سم، غلاف ورقي.

٣٩١ سلك الدر التنظيم في سر التوبة والاعتراف المؤلف: البطريرك كبريوس كير أنثاسيوس

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢١ × ١٧ سم، ١٠٣ صفحات، غلاف كرتون.

٣٨٧ فتقادق خط نسخي جميل بيد ايساريا حوي، انتهى في ١٨٧٤/٢/٢٢. ٢٩ × ٢١ سم، ١٥٥ صفحة، غلاف كرتون. - اشترى هذا الكتاب كبر استيفانوس مطران حلب في ١٩١٠/٨/١٠.

٣٩٢ أفخولوجيون

ترجمه من الرومي كير ملاتيوس مطران حلب (حوالي ١٦١٠م).

خط نسخي، القرن الثامن عشر.
٢٠ × ١٥ سم، غلاف جلد.

٣٨٨ كتاب السبعة مجامع المقدسة المسكونية ترجمه من اليونانية كير مكاريوس الحلبي بطريرك أنطاكية

خط نسخي بيد إبراهيم ناصيف حنا جحي، أنجز في
١٨٦٤/٣/٨.
٢٢ × ٣٢ سم، غلاف جلد.

٣٩٣ سنكسار

خط نسخي، القرن الثامن عشر
٢١ × ١٦ سم، ٢٧٥ ورقة، غلاف كرتون.

- بالبداية ملاحظة بيد غبطة البطريرك غريغوريوس يصف
المخطوط بأنه الثاني من الكتب العشرة التي ترجمها إلى العربية
غبطة البطريرك مكاريوس بموجب القائمة في مخطوط الكنوز
القديمة في ١٩١٥/٢/١٢ (ر: ١٩٧).
- يحمل ختم غبطة البطريرك غريغوريوس.

- فيه نقص بالبداية والنهاية.

خط نسخي جميل بيد اسبريدون مسره، تشرين الأول عام ١٨٧٤ م
٢٩ × ٢٠ سم، غلاف كرتون.

- مكتبة الخوري أيوب سميا.

إعداد غبطة البطريرك مكسيموس مظلوم

١٨ سؤال من أحد علما الإسلام وإجابة غبطة
البطريك مظلوم

خط نسخي غليظ بيد ميخائيل تصور صراف، ١٨٦١ م
٢٤ × ٢٠ سم، ٤٥ ورقة، غلاف كرتون.

- من مكتبة الخوري أيوب سميا.

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر.
١٥ × ١٠ سم، غلاف جلد.

- مقدمة تيودوري الأنطاكي إلى مكتبة البطريركية بدمشق عام
١٩٥٧.

- عليه ختم الايكونومس كيرلس الأنطاكي.

- ملاحظة تملك بتاريخ ١٨٦٤/٩/٢٥.

(مجادلة دينية بين الشيخ عبد الهادي ويوحنا الغيور)

خط نسخي، القرن التاسع عشر.
٢١ × ١٥ سم، ٢٦٢ صفحة، غلاف كرتون.

استخرجه من اليونانية قسطنطين يوسف بالاذقية (١٨٧٤م)

خط نسخي جميل، القرن التاسع عشر.
٢٠ × ١٥ سم، غلاف كرتون سي.

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس (١٨٩٩).

خط نسخي غليظ، القرن الثامن عشر.

١٥ × ١٢ سم، ٨٦ صفحة، غلاف كرتون.

- مكتبة الخوري أيوب سميا.

خط نسخي جميل بيد اسبريدون مسره، أنجز في تشرين الأول عام
١٨٧٤ م

٢٩ × ٢٠ سم، ٢٣٨ صفحة، غلاف كرتون.

- مكتبة الخوري أيوب سميا.

خط منمق، عام ١٩٢٠.

١٩ × ١٢ سم، غلاف كرتون.

خط نسخي غليظ، بداية القرن العشرين.

٢٥ × ١٧ سم، غلاف كرتون

المؤلف: القديس يوحنا فم الذهب

خط نسخي غليظ، أنجز في ١٨٩١/٣/٨

٣٠ × ٢٢ سم، ٤٦٥ صفحة، غلاف كرتون.

- عليه ختم باسم جبران معلولي.

- من مكتبة الخوري أيوب سميا.

المؤلف: قدس الأب سمعان رئيس أساقفة تسالونيكي

خط نسخي غليظ بيد ميخائيل السيوفي، أنجز في دير البلمند

١٩٠٥/٢/٢٢.

٣١ × ٢٢ سم، ٥٩٩ صفحة، غلاف كرتون.

خط نسخي بيد خليل اسحق الكوسا، أنجز في ١٨٦٥/٤/١٧.

٢٣ × ٢٠ سم، ٦٤ صفحة (مهايون)، غلاف كرتون.

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس ١٨٩٩ (ص ١) مغطى

بورقة ملصقة.

خط نسخي بيد يوسف أبي جرة، أنجز بتاريخ ١٨٧٨/٥/٣٠.

٢٧ × ٢٢ سم، ٣٧٠ ورقة، غلاف كرتون سيء

- عليه ختم بطريركية انطاكية وسائر المشرق للروم

(الأورثوذكس) (١٩٧٠)

خط نسخي غليظ سيء نهاية القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٧ سم، ٢٠ ورقة، غلاف كرتون.

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢٥ × ١٧ سم، ٣٢ صفحة، بدون غلاف.

المؤلف: الشيخ الراهب جبرائيل بن فرحات الحلبي الماروني

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٦ سم، غلاف جلد سيء

- عليه ختم غبطة البطريرك غريغوريوس (١٨٩٠ - ١٩٠٦).

- أوقف هذا الكتاب الارشمندريتي اثناسيوس قصير

(١٨٥٩ م).

المؤلف: ابن العسال

خط نسخي جيد، القرن التاسع عشر.

٣٠ × ٢٠ سم، ٣٧ صفحة، بدون غلاف.

خط نسخي غليظ بيد أحمد بن كمال، أنجز في السابع من شهر
جمادي الأول سنة ٨٦٧ هجري (١٤٦٣ م)
٢٠ × ١٥ سم، غلاف جلد.

- ملاحظات تملك: (١) أسعد الجابري ١١٥٣ هجري
(١٧٤٠ م).
(٢) محمد علي البكري ١١٧٦ هجري (١٧٦١ م).

٤٢٢

قصص وروايات

خط نسخي، القرن الرابع عشر.
٢٦ × ١٩ سم، غلاف كرتون سيء.

٤٢٣

شرح الكافي في النحو

المؤلف: محمد بن عبد الغني الاربيلي

خط نسخي، تم في عام ١١٢٧ هجري (١٧١٥ م).
٢١ × ١٦ سم، غلاف كرتون سيء

- مكتبة ديمتري شحاده.

٤٢٤

ميثاوان (شهر كانون الأول وبدء كانون الثاني)

خط نسخي بيد الياس دب كروم، أنجز في ٢٩/٧/١٨٨٣.
٣٦ × ٢٥ سم، ١٩٦ صفحة، غلاف كرتون.

- بدايته ونهايته ملحوظات بيد الأب أيوب سميا.

٤٢٥

قاموس يوناني عربي

خط نسخي منق، القرن الثامن عشر.
٢٠ × ١٥ سم، غلاف جلد.

- عليه ختم الأيكونومس كيرلس الانطاكي.

- مقدمة السيد تيودور انطاكي الى مكتبة البطيركية الانطاكية
بدمشق (١٩٥٧).

٤٢٦

شرح اللغة الواردة في كتب الفقه

المؤلف: العلامة الشيخ محي الدين النوي

١. الفرائض الرضية المسيحية الارثوذكسية

(١٣٩ ص)،

٢. نظام لبطيركية الروم الارثوذكس

الانطاكية (١٣ ص)

٣. ترجمة النظام العمومي الذي رتبته

القومسيون المجتمع في بطيركخانة الروم

بما يختص بانتخاب البطيرك لأجل اصلاح

امور البطيركخانة

٤. ترجمة عن بطيرك استانبول (٥٢ ص)

٥. وصية فؤاد باشا للسلطان عبد العزيز

وذلك قبل موته (٦ ص)

٦. انتخاب قائمقام بطيركي في دمشق عام

١٨٩١

٧. اجراءات انتخاب البطريك الانطاكي

عام ١٨٩١

٨. محاضر جلسات انتخاب غبطة

البطريك سيريديون الانطاكي ١٨٩١ م

(عربي - يوناني)

٩. تقرير من السادة اكرثية المجمع لوالي

سوريا حول عدم انعقاد جلسة متفق عليها

غرة ١٣٠٧ هجري ورسائل حول

اجراءات انتخاب غبطة البطريك الانطاكي

في عام ١٨٩١ (٤٦ ص)

خط نسخي (ورق همايون)، القرن التاسع عشر.

٢٠ × ٣٣ سم، غلاف كرتون.

٤٢٥

تنزيه الشريعة المسيحية عن الآراء الفلكية

أو الجواب المفيد عن صحة موقع العيد

المؤلف: منصور الياس شاهين

خط نسخي غليظ بيد نقولا سالم باسبيلا الكفوري، عن نسخة

مؤلفها، أنجز في ١٨٥٨/٥/٢ م.

١٧ × ٢١ سم، ٨٠ صفحة، غلاف كرتون.

٤٢٦

قاموس يوناني عربي

خط نسخي منق، القرن التاسع عشر.

١٩ × ٢٤ سم، ورق همايون، غلاف كرتون.

٤٢٧

سفرة غبطة البطريك مكاريوس ابن

الزعيم

المؤلف: بولص ولد البطريك مكاريوس

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ٣٣ سم، بدون غلاف.

- الورق متآكل وممزق الأطراف.

٤٢٨

شبكة الانجيل الشريف

خط نسخي سي، القرن التاسع عشر.

٢٢ × ٣٢ سم، بدون غلاف.

- بدياته ملاحظة وقف بتاريخ ١٨٧٥ م

٤٢٩

شرح مثلثات قطري

خط نسخي منق، القرن الثامن عشر.

١١ × ١٦ سم، غلاف كرتون

٤٣٠

سواعي (ناقص)

شعر نظمهم عبد الحميد بن أبي الحديد

خط نسخي، القرن التاسع عشر.

١٢ × ١٥ سم، غلاف كرتون سي.

٤٣١

مجموعة أشعار (جزءان)

خط نسخي غليظ بيد ديمتري شحاده، القرن التاسع عشر.

١٢ × ١٨ سم، غلاف ورقي.

- المخطوط هو دفتر خاص بالمرحوم ديمتري شحاده.

٤٣٢

مذكرات شخصية نثراً وشعراً (لعمالة

صروف)

حسابات مصاريف يومية. بدء تاريخها في

آذار ١٧٤٣

شعر

وفاة غبطة البطريك سيلبيسترس وما تلا

من ارتسام غبطة البطريك فيلمن ١٧٦٧ م

ومن تلاهما حتى غبطة البطريك ايروثوس

شذرات من تاريخ جرجس ابن العميد

قصيدة بطرس كرامة في مديح الحاج محمد
علي باشا والحاج ابراهيم باشا
بيان بالكتب الموجودة لدى جرجس
صروف

شعر في حال الدنيا

صورة كتاب من البطريك مكسيموس
مظلوم الى السلطان عبد المجيد خان حول
قيافة الكهنة الكاثوليك

استاتيكون من البطريك مظلوم
بخصوص القنلوسة

الطائفة الكاثوليكية وما رافق الانشقاق

بيان تركة المرحوم جرجس صروف
مذكرات نقولا صروف وسفره الى ديار
بكر بامر البطريك ومعلومات عن
البطريكية

معلومات عن الثلوج والأمطار عام
١٨٣٣ ، ١٨٣٤ ، ١٨٣٥ ، ١٨٣٦ ،
١٨٤٨ ، ١٨٤٩ ، ١٨٥٠ ، ١٨٥٦ ،
١٨٥٧ ، ١٨٥٨ (خلالها ملاحظة عن قتل البادري توما)

الغاز شعرية

خط نسخي ، القرن الثامن عشر - القرن التاسع عشر .
١٠ × ٣٣ سم ، غلاف كرتوني

٤٣٣

الأنجيل المقدس

مخطوطة دير مار يوحنا الأردن «مصور بالألوان من
الأصل» .

خط نسخي بيد القس أبي ملح بن الشيخ السيد أبي المجد النصراني
الملكي ، النسخة الأصلية أنجزت في الحادي والعشرين من كانون
الثاني سنة ٦٧٦١ لآدم الموافق ١٩ / ذي القعدة / ٦٥٠ هجري .
٢٧ × ٢٢ سم ، ٤١١ ورقة ، غلاف جلد .

- قدمه غبطة البطريك اغناطيوس الرابع الى مكتبة البطريكية
عام ١٩٨٥ .
- يحمل ختم غبطة البطريك اغناطيوس الرابع .
- يحمل ختم البطريكية الانطاكية للروم الارثوذكس
(١٩٧٠) .
- مصور بالألوان عن الأصل .

٤٣٤

كتاب الناموس الشريف الفاخر والمصباح
النير الزاهر الجامع قوانين الرسل القديسين

خط نسخي فيه لوحات من الخط الثلثي المتناظر . بيد قسطنطين ابن
الحوري داود الحمصي ، أنجز يوم الخميس ٢٥ / نيسان / ١٨٤٠
٤٢ × ٣٠ سم ، ٤٩٥ ورقة ، غلاف قماش .

- مقدم من غبطة البطريك اغناطيوس الرابع الى مكتبة
البطريكية عام ١٩٨٧ .
- فيه لوحات خط جميلة جداً .
- مصور بالألوان عن الأصل بمساعي البطريك اغناطيوس
الرابع .

٤٣٥

مقتطفات بيد ديمتري شحاده ، وهي
مواضيع مختلفة عن كل المواضيع المختصة
بنهاية القرن الماضي

خط نسخي غليظ ، القرن التاسع عشر .
٢٢ × ١٦ سم ، غلاف كرتون .

٤٣٦

صلاة ترتيب تكريس كنيسة جديدة

خط نسخي ، ١٨٦٦ م
١٩ × ١٢ سم ، (ورقة همايوني) ، غلاف ورقي

- مكتبة الأب أيوب سميا .

٤٣٧

كشف الحقايق وإيضاح الطرائق ملقط من
كتاب الناموس

جمعه اسحق بن يوحنا الانطاكي

انجيل برنابا الزائف، بحث تاريخي تحليلي (مسودة)

المؤلف: اثناسيوس كلية مطران حوران

خط نسخي بيد مؤلفه، ١٩٥٠
٢٠ × ١٣ سم، ١١٩ ورقة، غلاف قهائي أحمر.

انجيل برنابا الزائف - الابوكريف - بحث تاريخي تحليلي (جاهز للطبع)

المؤلف: اثناسيوس كلية مطران حوران

خط نسخي بيد مؤلفه، ١٩٥٠.
٢١ × ١٧ سم، ١٣٦ صفحة، غلاف كرتون أزرق.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الأورثوذكسية.

١. القسم الثاني من المدخل الى الكتاب المقدس

المؤلف: غطاس قندلفت

٢. مجادلة الراهب جرجي السمعاني وثلاثة من فقهاء المسلمين

٣. مختصر اجلى البينّات في وجوب الايقونات

المؤلف: اثناسيوس كلية

٤. علم الفرائض وفق المذهب الحنفي

(١) طبع؛ (٢) خط نسخي بقلم وديع كلية؛ (٣) و٤) طبع.
(١) عام ١٩٠٣؛ (٢) ١٩٠٣/٨/٣؛ (٣) ١٩٠٤/٤/١٤؛
(٤) ١٩٠٣/٥/٢٢
١٨ × ٢٣،٥ سم، (١) ١٢٢ صفحة، (٢) ٥٠ صفحة؛
(٣) ١٦ صفحة؛ (٤) ٣١ صفحة؛ غلاف أسود.

- عليه ختم جمعية القديس غريغوريوس الأورثوذكسية

خط نسخي، القرن الثامن عشر.

١٦ × ١٢ سم، غلاف ورقي

- مكتبة الأب أيوب سميا.

آثار الحقب في لاذقية العرب

تاريخ اللاذقية حتى عام ١٨٨١

المؤلف: الياس صالح

نسخي جميل، القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٨ سم، غلاف كرتون

- عليه ختم غبطة البطريرك ملاتيوس (١٨٩٩).

رسائل الحكمة (الجزء الأول).

١. نسخة السجل الذي وجد معلقاً؛ ٢. السجل النبي فيه عن الخمر؛ ٣. خبر اليهود والنصارى؛
٤. نسخة ما كتبه القرمطي؛ ٥. ميثاق ولي الزمان؛
٦. الكتاب المعروف بالنقض الحنفي؛ ٧. الرسالة الموسومة ببدو التوحيد لدعوة الحق؛ ٨. ميثاق النساء؛
٩. البلاغ والنهاية في التوحيد؛ ١٠. الغاية والنصيحة؛
١١. كتاب فيه حقايق ما يظهر قدام مولانا؛
١٢. الموسومة بكشف الحقائق.

خط نسخي مع حواش، القرن الثامن عشر.

٢٢ × ١٧ سم، ١١٦ ورقة، غلاف قهائي سي.

- مكتبة ديمتري شحاده.

تاريخ بطاركة انطاكية ويبدأ بالبطريك غريغوريوس II عام ١٦١٠ م وحتى غبطة البطريك جراسيموس ١٨٨٥ م

خط نسخي جميل حتى الصفحة ١٨٠ ثم بخط مختلف، نهاية القرن التاسع عشر.

٢١ × ١٧ سم، ٢٤٠ صفحة، بدون غلاف.

- فيه نقص بالبداية (٦٠ ص).

رسائل الحكمة

- الرسالة الدامغة للفاسق ؛ - الرسالة الموسومة بالرضى والتسليم ؛ - رسالة التنزيه الى جماعة السوحدين ؛ - الموسومة برسالة النسا الكبيرة ؛ - الصبحة الكاينة ؛ - نسخة سجل المجتبى ؛ - يتلوه تقليد الرضى سفير القدرة ؛ - يتلوه نسخة تقليد المفتي ؛ - مكاتبة الى أهل الكذب البيضاء ؛ - رسالة الانصاف ؛ - شرط الإمام صاحب الكشف ؛ الرسالة التي ارسلت الى ولي العهد . - رسالة خار بن جيش السليمانى العكاوي ؛ - الرسالة المنفذة الى القاضي ؛ - المناجاة ومناجاة والي الحق ؛ الدعاء المستجاب ؛ - التقديس دعا السادقين ؛ - ذكر معرفة الإمام وأسساء الحدود العلوية ؛ - رسالة التحذير والتنبيه ؛ - الرسالة الموسومة بالأعذار والإنذار ؛ - رسالة الغيبة (الخاص بها أهل جزيرة الشام) ؛ - كتاب فيه تقييم العلوم ؛ - الموسومة برسالة الزناد ؛ - الموسومة برسالة الشمعة ؛ - الموسومة بالرشد والهداية ؛ - شعر النفس ؛ - ميثاق والي الزمان ؛ - ميثاق النساء ؛ - الموسومة بكشف الحقائق ؛ - دعا يتلا بعد الذكر، دعا المرحوم الشيخ الفاضل (خط مختلف) بالبداية وبخط مختلف ذكر معرفة الأربعة وخمسين فريضة .

خط نسخي جميل مع اطارات وعناوين بخط التعليق مع حواشي شرح بالحبر الأحمر والأسود؛ القرن الثامن عشر .
١٥ × ٢١ سم، غلاف جلد أحمر منقوش .

- مكتبة جمعة القديس غريغوريوس الاورثوذكسية .

- بعض الصفحات معرضة للتمزق .

تعريفات فقهية مرتبة هجائياً

المؤلف : السيد الشريف الجرجاني

خط نسخي جميل بيد أحمد محمد بن محمد، تم في آخر ذي الحجة من شهر سنة ١٠٢٤ هجري (١٦١٥ م)
١٣ × ٢٠ سم، ٧٢ صفحة، غلاف كرتون .

- عليه ختم باسم أحمد السيد رشيد (١٢٠٠ هجري) .
- عليه ختم غبطة البطريك اغناطيوس الرابع .

سعادة فاخرة وسيادة آخرة

مخطوط محبوب في النحو واللغة العربية . بنهايته رسالة باللغة الهمايونية

خط ثلث منق، تم في شهر ذي الحجة سنة ١٠٨٠ هجري (١٦٧٠ م) .

١٢ × ٢٠ سم، ٨٤ ورقة، غلاف جلدي منقوش .

- عليه ختم غبطة البطريك اغناطيوس الرابع .
- مكتبة ديمتري شحاده .
- فيه تأكل ببعض الصفحات .

كتاب في الطب وعلاج الأمراض .

يتألف من ٦٨ فصلاً، مقسم في أربعة كتب؛ الأول : في الأمراض؛ الثاني : في الأدوية المركبة؛ الثالث؛ في المركبات الطبية؛ الرابع : في الطب الجديد الذي وصفه براكلس .

خط نسخي (غير منظم)، ١٨٥١ .
١٧ × ٢٣ سم، ٢٠٠ ورقة، غلاف جلدي سميك

- عليه ختم غبطة البطريك اغناطيوس الرابع .
- فيه صفحات بياض .
- بعض الصفحات معرض للتمزق .

فهرسُ المخطوطات موضوعيًّا

٧٦	٦ - تاريخ ومجامع	٧٣	١ - الكتاب المقدس
٧٧	٧ - فقه وعقائد	٧٣	٢ - طقسيات
٧٧	٨ - أدب	٧٣	٣ - آباء وكتب كنسيون
٧٨	٩ - فلسفة ومنطق	٧٥	٤ - سير القديسين
٧٨	١٠ - علوم	٧٦	٥ - لاهوت وروحانيات

١- الكتاب المقدس

- الانجيل الشريف / ٢٥، ٦٦، ٤٣٣
- انجيل متى / ٢٣٥
- التوراة / ٣٠١
- سفر يشوع بن سيراخ / ٧٩، ٨٢، ١١٧، ٣١٢
- العهد الجديد / ١٠٠، ٢٥٣
- المزامير / ٣٠٧
- صلاة الجناز والنياحة / ٤٠١ / ٤١٣
- صلاة الاغريبية / ١٤٧ / ٢٤٩ / ٢٩٢
- صلاة الانجيا موس الكبير / ٣٩٠
- قسداق / ٧٧ / ٧٨ / ٢٣٧ / ٢٥١ / ٣٠٤
- المزامير / ١٢٤
- المعزي / ٦١
- موسيقى أوزان الألحان الثمانية / ٤٠٤
- ميناو / ٢٦ / ١٣٣ / ٤٠٢ / ٤٠٣ / ٤١٩

٢- طقسيات

- ابركسيس / ١٣١، ١٥١
- افخولوجيون / ٣، ٦٠، ٦٤، ٧٤، ٨٧، ٩٩، ١٠١، ١٢٥، ١٢٧، ٢٥٥، ٢٨٠
- اناجيل طقسية / ٦٧ / ١٤٨ / ١٥٢
- انتولوجي / ١٤ / ١٩ / ٢٢ / ٣١٠ / ٣١٧
- بنديكتاريون / ٢٠ / ١٤٠
- تريودي / ١٣٥ / ١٥٣ / ٣٣١
- الرسائل / ١٠٤ / ١٢٥ / ١٣١
- سنكسار طقسي / ٣٥٦
- سواعي / ٧ / ١١٣ / ١٢٠ / ٢٠٧
- ٢١٧ / ٢٤٤ / ٤٣٠ / ٤٣٦

٣- آباء وكتب كنسيون

- اثبات بطلان ادعاء البطريك كيرلس حداد / ٢٢٥
- اجلى البينات في وجوب الايقونات / ٣٥١
- أجوبة قانونية لتيموثاوس اسقف الاسكندرية / ٣٥
- اعتراف الرأي المستقيم / ١٨٨
- الاعداد الرضية في المسائل الفرضية / ٣٩٥
- الأمانة الارثوذكسية الكاثوليكية / ٥٤
- ١٩٨

- الأمانة القويم رأيا / ٤ / ٤٥ / ٩١ / ٢٥٢ / ٣٨٥
- انبثاق الروح (مجادلة) / ٢٤٢ /
- انجيل برنابا الزائف / ٤٤١ / ٤٤٢ /
- انتخاب غبطة البطريرك سيريديون الانطاكي / ٤٢٤ /
- ايراد بعض شهادات من الكتب المقدسة
- توضح صحة الايمان الاورثوذكسي / ١٨ /
- الايضاح / ٢٧٢ /
- ايضاح العقيدة الاورثوذكسية (اسئلة واجوبة) / ٣٤٧ /
- البراهين الواضحة في الرد على الآراء الكلوينية / ٩٠ /
- البرهان في تثبيت الايمان / ٤٩ / ٦٨ /
- ١٠٣ / ١٣٧ / ١٨٣ / ٢٨٨
- بهجة المؤمن في مسائل شرعية وموضوعات فلسفية / ٢٨ / ٢٦٩ /
- تحفة اليد ونخبة الرد على من تعدى الدستور والحد / ٤ / ١٩٣ /
- تفسير أناجيل الالام / ٣٠٨ /
- تفسير الانجيل لكرنيليوس الحجري / ٢٤ / ١١١ /
- تفسير انجيل يوحنا البشير الثاولوغوس / ٨ /
- تفسير رسائل بولس الرسول / ٢٧ / ١٦٩ /
- ١٧٥ / ٢٤٠
- تفسير رؤيا القديس يوحنا الانجيلي / ٩٦ / ١٩٢ /
- تفسير ستة أيام الخليفة / ١٤٢ / ١٤٩ /
- ١٧٩ / ٢٦٠ /
- تفسير سفر التكوين / ٣٣٠ /
- تفسير فصول شريفة من بشارة القديسين الانجيليين / ١ /
- تفسير المزامير / ٣٦٥ /
- تنزيه الشريعة المسيحية عن الآراء الفلكية / ٤٢٥ /
- تنوير المشتاق في الوعظ والآداب / ١٣٤ /
- ١٦٠ / ١٩٩
- الجواب في باب الاغتصاب / ٧٦ /
- الجواهر الفخرية عن العلة الابثاقية / ١٣٢ /
- ١٣٨ / ٢٧٤ /
- الجواهر النفيسة في لوازم الكنيسة / ١٧٣ /
- الحاوي الكبير / ٩٥ / ١٣٦ / ٢١٢ / ٢٧٥ /
- خبر بولام ويواصف / ١٤٣ / ٢٧٩ /
- الدحض المتين ضد الاحتجاج الروم المكتلكن / ٢٢٤ /
- الدر المنتخب لمار يوحنا فم الذهب / ١٠٨ / ٤٠٩ /
- دفع المهم / ٨٦ / ١٣٩ / ٢٣٨ / ٢٨١ /
- ٣٥٥ / ٣٧٣ / ٣٨٦ /
- رد على صحة الكنيسة الكاثوليكية / ١١٩ /
- رداً على الكلوينية / ١٢٨ /
- رد على مذهب البروتستانت / ١٨ /
- رسالة جدلية في جدلية الأسرار الالهية / ٢١٥ /
- رسالة الحدود / ٢٢١ / ٢٢٩ /
- رسالة قانونية للقديس باسيليوس / ٣٥ /
- رسائل القديس بولص / ١٤٤ /
- زهر الفضائل / ١٦٤ /
- سبيل المسيحي / ٢٣٣ /
- سلم الفضائل العالية / ٢٥٨ / ٢٧٨ /
- سيفاً قاطعاً / ٣٢ / ١٩٦ / ٢٩٤ /
- الشبكة / ١٤٦ /
- شبكة الانجيل المقدس / ٤٢٨ /
- شرح بشارة لوقا / ٢٥٩ /
- شرح ما يخص الديانة المسيحية / ٤٤ /
- شعر ديني / ٣٣٩ /

- الصحائح في الرد على النصائح /٤١٦/
- صحة دستور الايمان /٣٠٦/
- صخرة الايمان /١٠٥/ ٥٤/
- العشاء الرباني /٢٤٨/
- فاتحة البيان في أدب الفتيان /٣٥٣/ ٢٤٥/
- الفرائض الرضية المسيحية الاورثوذكسية /٤٢٤/
- الفردوس العقلي /٧٠/
- فرق النصارى /٢٧١/
- فضيلة العفة عن الجماع /٢٨٢/
- كتاب دانيال النبي /٢٠٨/
- كتاب المصاييح /٢٦٩/
- الكنوز الجديدة /١٦١/
- الكنوز القديمة /١٩٧/
- ماهية الحقوق الكنائسية /٣٦٠/
- المثة مقالة /٢٠٩/ ٢٦٨/ ٣٧٦/
- مجادلة دينية: /٣٥٢/ ٤٠٠/
- مجادلة دينية: المجادلة المعروفة بين عبدالله الهاشمي واسحق الكندي /٥/ ١٥٠/
- ١٨٥/ ١٥٧
- مجادلة دينية: المجادلة المعروفة بين الراهب جرجي السمعاني وثلاثة شيوخ /٤٤/ ٧٥/
- ١٨١/ ٢٠٠/ ٣٤٠/ ٤٤٣/
- مجادلة دينية: مجادلة الجاثليق ثيموتاوس في مجلس أمير المؤمنين المهندي /١٦٥/ ١٨١/ ٢٠٠
- مجادلة دينية: بين القديس غريغوريوس ريس أساقفة الحبشة واحد العبرانيين /٣٨٣/
- مجادلة ابراهيم الطبراني مع عبد الرحمن ابن عبد الملك /١٨١/ ٢٠٠/
- مجموع أصول الدين ومسموع محصول اليقين /٨٩/ ١٠٧/
- المحبة الشريفة في الوصايا الالهية /٢٩٦/
- محك الاختبار في بيان الاعتبار /٢٢١/
- مخاطبات مناقضة للهرطقة جميعاً /٩/ ٤١٠/
- مختصر المذهب الحق /١٢٣/
- مذكرات شخصية /٤٣٢/
- المساواة (بحث) /٤١٤/
- المصاعد العقلية بالشهادات العقلية في الديانة المسيحية /٢١٤/
- ملتقط الجوهر النفس /٣٦٧/
- المنفعة /٢٢٩/
- منهاج التوبة /٢٦٧/
- منهج الصلاح لبغية النجاح /٢٤٧/
- مواظ /٩٢/ ١٥٨ /١٦٣ /١٧١
- ١٧٧ / ١٩٤ / ٢١٩ / ٣٢١ / ٣٤٥
- ٣٦٣ / ٣٦٩ / ٤٠٦/
- مواظ شريفة وألفاظ مختصرة لطيفة للقديس يوحنا فم الذهب /٢/ ٩٨ / ١٢٩/
- ميامر /١٤١/ ١٦٢ / ١٩٥ / ٢٥٦/
- ٢٧٦ / ٣٢٧ / ٣٣٧/
- نظام لبطريركية الروم الارثوذكس الانطاكية /٤٢٤/
- نظم الجوهر - مدخل صوم النصارى /٣٠٣/
- ٤- سير القديسين**
- أخبار قديسين /١١٧/
- خبر القديس بغوثيوس /٧٠/
- الدولاب /١٦٧/
- سنكسار /١٧٦/ ١٩١ / ٢٠٦ / ٢٩٠/
- ٣٩٣ / ٣٩٤/
- سيرة القديس باسيليوس الجديد /٢٢٧/
- سير وقصص وأخبار بعض الرسل الشهدا /٢٢٦/ ٣٦١/

- شرح سيرة بعض الأبا المفسرين والمعلمين الماهرين / ٢٥٠ / ٣١٥
- مديح وأشعار في الأبا القديسين / ١٦٨
- وصف البطارقة فوتيوس واغناطيوس / ٣٤٣

٥- لاهوت وروحانيات

- ايضاح شرف وظيفه معلم الاعتراف / ٢٤١
- البوق الانجيلي / ٢٩
- التبر المكنوز لمعرفة الكاروز / ٣٤٨
- تفسير خدمة القداس الالهي / ١٥٦
- / ١٧٨ / ٢٧٩ / ٣٠٠
- الخدمة الالهية الاورثوذكسية / ٤٠٠
- خلاص الخطاة / ١١ / ٧٢ / ٨٠ / ٣٦٤
- / ٣٧٢
- الراهب المشتاق الذي بلغ الى ما اشتاق / ٨٣
- الزيجات / ٦٣ / ١٢٥ / ١٧٢ / ٤١١
- سر الاعتراف / ٦٣
- سلك الدر العظيم في سر التوبة والاعتراف القويم / ١٩٠ / ٢٠٥ / ٣٩١
- طبيعة القاعدة اللاهوتية / ٣٢٨
- عجائب سيدتنا والدة الاله / ١٧٠
- عظات ايليا ميناتي / ٢١ / ١٤٥ / ٢٧٧
- علم اللاهوت / ٤١٢
- الغصن السوريف في معنى القداس الشريف / ٢١٦
- فرايد العقود بالرد على اليهود في حقيقة اتيان السيد المسيح / ٦٥
- قوانين الاعتراف / ١١٦
- مدخل الى سلسلة العلوم اللاهوتية / ٧٤
- معاني روحية تلايم السيرة الرهبانية / ٨٤
- منهج الكهنوت لخدام اللاهوت / ١٩٠

٦- تاريخ ومجامع

- اخبار جبل الله طور سينا المقدس / ٢١٨
- اصول الطائفة المارونية / ٢٩٨
- اعلان لامبراطور روسيا / ٤٣
- البيانات الخاصة بهزيمة نابليون / ٣٢٣
- تاريخ بطارقة انطاكية / ٤٤٠
- تاريخ دمشق / ٣٨١
- تاريخ عربي / ٣١٣
- تقرير عن الأحداث الواقعة في حلب عام ١٨٥١
- تقرير اللجنة المرسلة لدراسة أزمة مطران طرابلس كير اغابويوس / ٣٨٠
- تهدات سوريا / ١٨٩
- تواريخ ملوك الروم المسيحيين الذين تملكوا بمدينة القسطنطينية / ٢٦١
- جامع تواريخ الأزمان وزهرة أعاجيب الكون والأوان / ١٣٠
- حوادث حلب / ١٨٩
- خبرية ملوك الروس / ١٠٢
- خلاصة القضايا التاريخية الواقعة في كنائس بولونيا / ١٨٧
- الدارس / ١٦٦ / ٢٧٣ / ٣٤٢
- الدر المنتخب في تاريخ حلب / ١٧٤
- رحلة البطريرك مكاريوس ابن الزعيم / ١٨٩ / ٣٧٩ / ٣٨٢ / ٤٢٧
- الرؤوس الاثني عشر قالها كيرلس رئيس أساقفة الاسكندرية / ٣٢٢
- زيارة البيرو المفتوحة من الاسبان / ٢٦٦
- الطب الروحاني في علاج الداء النفساني مما جمع من أوامر الرسل الالهيين / ١١٠
- علم القوانين والمجامع / ٤٠٨
- الفتح الوهبي على تاريخ ابن نصر العتيبي / ٣٠

- قانون الرهبان اللبناني /٤١٥/
- القوانين الالهية والشرع المسيحي /٢١١/
- قوانين المجمع السادس /٥٩/
- قوانين المجمع المقدسة /١٠/ /٨٨/ /١١٤/
- /٣١١/ /٣٧٨/ /٣٨٨/
- المائة سنة الأولى من تجسد المسيح المخلص
- /٢٠١/ /٣٨٩/
- المجمع المقدسة ونواميس الشريعة المسيحية
- /٢٨٣/
- مجموع قوانين الرسل القديسين والمجمع
- المقدسة /٧١/ /٩٣/ /١٠٦/ /١١٠/ /١٢٥/
- /٣٥٧/ /٤١٧/
- مختصر تاريخ الأساقفة الذي رقبوا مرتبة
- كرسي رئاسة الكهنوت الجليلة في مدينة
- بيروت /٢٣٦/
- مختصر التواريخ البيعية /٤٠٥/
- المكابيين (كتاب اوسبوس الواصف للتاريخ
- والأخبار) /٦/ /٣٨٤/
- من التواريخ الكنيسية /٢٤٦/ /٢٤٨/
- /٢٥٧/ /٢٧٠/ /٢٩٩/ /٣٥٤/
- الناموس المقدس الشريف والسراج السامي
- المنيّف الجامع قوانين الرسل القديسين
- /٤١٨/ /٤٣٤/
- نبذة في تأسيس السيرة الرهبنة /١٨٩/
- وصف أحداث صلب السيد المسيح
- /٣٣٨/
- الأمور الشرعية /١٨٦/
- ايضاح أصل طائفة الدروز ومعتقداتها
- /٢٣٤/
- بهجة الفتاوي /٣١/
- تعريفات فقهية /٤٤٥/
- تقليد الزبور /٣٣/
- الجامع الصغير في الفقه /٢٠٣/
- حسر اللثام عن الاسلام /٢٤٣/
- الخراج /٢٠٤/
- رسائل الحكمة /٤٣٩/ /٤٤٤/
- رسالة مختصرة مشتملة على مذهب النصارى
- /١٨١/ /٢٥٢/
- زهر الكمام في قصة يوسف عليه السلام
- /٣٢٠/
- سيرة محمد وخلفاؤه /٢٢٣/
- شرع اسلامي /٥٥/
- شرح الزيد /٤٢/
- شرح اللغة الواردة في كتب الفقه /٤٢١/
- شرح نهج البلاغة /٨٥/
- شرح هياكل النور في الحكمة الاشراقية
- /٤٠/
- الفرائد البهية في القواعد والفوائد الفقهية
- /٥٨/
- فرائد الشنشوري في شرح المنظومة الرجية
- /٥٧/
- مجموع فقهي /٥١/
- منظومة البحار للرهاوي /١٢١/

٧- فقه وعقائد

- الانتهاج بمناسك الحج /١٢٦/
- الاشارة الى سيرة المصطفى ﷺ وتاريخ من
- بعده من الخلفاء /٢٣٩/
- أشعار ومقالات في العقيدة الدرزية /٢٢٢/
- الافتتاح للمصباح /٥٦/
- ٨- أدب
- الأساءة الهمزية /٤١/
- أشعر الشعر /٢٠٢/
- انشاء المكاتب باللغة العثمانية /٣٥٨/
- الفية ابن مالك /٢٦٢/

- باب الاعراب عن لغة الاعراب /١٢/
- بديع الانشاء والصفات في علم المرسلات /٣٦/
- تحفة الغريب في الكلام على معنى اللبيب /٦٩/
- مقالة في الاستعارة والمجاز /٣٨/
- نشائد التهاني بمناسبة قدوم السيد ملاتيوس مطران اللاذقية الى حلب /١١٢/

٩- فلسفة ومنطق

- حاشية الاشموني للشيخ الصبان /١٥٥/
- حاشية عصام على الكافية /١٥٤/
- حصار دمشق وافتتاح الشام /٩٤/
- الدرة الفاخرة على شرح رمز الشجرة والشجرة النعمانية /١٨٢/
- ديوان ابن هاني والطغرائي /١٦/
- سحر البلاغة وسر البلاغة /٣٣٥/
- سعادة فاخرة وسيادة آخرة /٤٤٦/
- سفر السعادة وسفير الافادة /٤٦/
- سفرات سندباد السبع /٢١٣/
- شرح الانغوزج في النحو /٣٨/ ٢٨٥/
- بستان الحكماء والأدبا /٣٤٤/ ٣٨٦/
- تهذيب الأخلاق /١٨٤/
- شرح الشمسية للخبصي /٣٧/
- الصحيفة العبقريّة في الأصول المنطقية /٨١/ ٢٨٧/
- الفضائل العقلية /٣٣٢/
- العلم الطبيعي /١٥٩/
- كتاب في الفلسفة وفي المنطق وفي علم الكلام /١٨٠/ ٢٠٩/
- كتاب في المنطق /٣٧/

١٠- علوم

- شرح بديعية /٥٣/
- شرح رسالة السمقندي /٣٨/
- شرح مثلثات قطري /٤٢٩/
- عقود الجواهر من الصرف /٣١٩/
- فقه اللغة وسر العربية /١٥/
- قاموس يوناني عربي /٤٢٠/ ٤٢٦/
- قصائد شعريّة /٤٧/ ٣٧١/
- ديوان ابن معنوق /٢٢٨/
- قصص وروايات /٤٢٢/
- قلب مديح المتنبّي لكافور الاخشيدي هجوا /١٧/
- لاوية العجم /٣٤٩/
- متن الاجرومية في قواعد علم العربية /٢٣٢/
- مجموعة صرف /٣٩/ ٦٢/
- مغنى اللبيب عن كتب الاعراب /٥٠/
- أرجوزة في الطب /٢٢٠/
- أوجاع الإنسان وعلاجاته /٢٦٥/
- تقويم الابدان /٢٣/
- جداول تاريخية /٢٩٥/
- جغرافيا /٢٦٣/
- حل الموجز في الطب /٢٥٤/
- رسالة مختصرة في الكبرة وفي علم الفلك /٣٥٠/
- رسوم لاشكال انسانية مزيجية بالحيوانات /٣٧٧/
- كتاب سحر وتعاويذ /٣٣٦/
- كتاب في الطب وعلاج الأمراض /٤٤٧/
- نزهة الخواطر في تلخيص زيج ابن الشاطر /٢٦٤/
- وصفات لبعض الآلام /٢١٣/

فهرسُ الكتابِ وَالمترجّين

- ابراهيم علي ابراهيم العجمي الأصفهاني / ١٨١ / ٢٠٠ /
- ابراهيم الكزما / ١٣٤ / ١٦٠ / ١٩٩ /
- ابن أبي الحديد هبة الله / ٨٥ /
- ابن زكريا بن عدي / ١٨٤ /
- ابن عساكر / ٣٨١ /
- ابن العسال / ٨٩ / ٩٦ / ٤١٦ /
- ابن معتوق / ٢٢٨ /
- ابن هاني / ١٦ /
- أبو الحسن سعيد بن هبة الله المتطبب / ٢٣ /
- أبو الفرج عبد الله بن علي بن محمد الجوزي / ٣١٩ /
- أبو الفضل عبد الله أفندي اليكيشهري / ٣١ /
- أبو منصور (الطبيب) / ٢٦٥ /
- أبي الحسن بن هبة الله ابن صاعد / ١٨٦ /
- أبي عبد الله محمد بن داوود الصنهاجي المعروف بابن اجروم / ٢٣٢ /
- أبي القاسم محمود بن أحمد بن الحسن الفارابي / ٢٩٣ /
- أبي محمد محي الدين الفعيمي الشافعي / ١٦٦ / ١٧٣ / ٣٤٢ /
- أبي محمد يوسف يعقوب ابراهيم صاحب أبي حنيفة / ٢٠٤ /
- أبي منصور الثعالبي / ٣٣٥ /
- أنتموس (بطريك أورشليم) / ١٩٢ /
- الانبا أنتموس / ٢٧٥ /
- أنتموس الصاقزي (مطران صور وصيدا) / ٢٣١ / ٢٥٠ / ٣١٤ / ٣٢١ /
- اثناسيوس (بطريك الاسكندرية) / ١٠٣ /
- ١٨٣ / ١٩٠ / ٢٠٥ / ٣٩١ /
- اثناسيوس (بطريك أنطاكية) / ٢٤٧ /
- اثناسيوس (بطريك أورشليم) / ٩٧ /
- اثناسيوس / ١٠٥ /
- اثناسيوس كليله / ٣٥١ / ٤٤١ / ٤٤٢ /
- ٤٤٣ /
- اثناسيوس المخلع (مطران) / ٧٦ /
- أحمد بن علي بن مسعود / ٦٢ /
- أحمد بن علي عمر الشهير بالمثني / ٣٠ /
- أحمد بن غلام الله ابن أحمد الشهير بالكوم الريثي / ٢٦٤ /

- أحمد بن محمد البوني / ١٨٢ /
 - أرسانيوس (الأب) / ١٦٣ /
 - (مار) إسحق الناسك / ٨٤ / ١١٧ / ١٦٢ /
 / ٣٢٧ / ١٩٥ /
 - إسحق الكندي / ٥ / ١٥٠ / ١٥٨ / ١٨٥ /
 - إسحق بن يوحنا الأنطاكي / ٤٣٧ /
 - استيفانوس القرصي / ٩٢ /
 - أقيميوس كرمة (المطران) / ٧٣ / ٩٩ /
 / ١٢٧ /
 - أفجانيوس (أسقف بلغاريا) / ١٦٥ / ٢٠١ /
 - أغابوس الاقريطي / ١١ / ٧٢ / ٨٠ /
 - اقليمس الدرجي / ١١٧ /
 - (مار) اليّا الثالث المعروف بابن الحديثي
 / ٣٦٢ / ١٩٤ /
 - الياس بن فخر الشهير بابن الفخر الطرابلسي
 / ٤ / ٧١ / ١٠٢ / ١٣١ / ١٣٣ / ١٧٣ /
 / ١٩٣ / ٣٧٥ /
 - الياس صالح / ٤٣٨ /
 - الياس ابن مسرة / ٢٤٤ /
 - أنسطاسيوس السينائي / ٣٠٦ /
 - أنطون صباغ (القس) / ١٠٢ /
 - كبير ايليا (مطران نصيبين) / ٨٦ / ١٣٩ /
 / ٢٣٨ / ٢٨١ / ٢٨٢ / ٣٥٥ / ٣٧٣ /
 / ٣٨٦ /
 - ايليا بن حنا الموصلي / ٢٦٦ /
 - باسيلي فخر بن المرحوم يوسف فخر / ١٣٢ /
 / ١٣٨ / ١٨٧ / ٢٧٤ /
 - باسيليوس (القدّيس) / ١٤٧ / ١٤٩ /
 / ١٧٨ / ١٧٩ / ٢٤٩ / ٢٦٩ /
 - باسيليوس الثاني / ١٤٢ /
 - بطرس الخوري الشمعلائي / ٩٤ /
 - بولص (القدّيس) / ١٤٤ /
 - بولص الأنطاكي (مطران صيدا) / ٢٥٢ /
 / ٢٧١ / ٣٧٦ /
 - بولص داوود بن موسى صونسينوس الازملي
 / ٢٧١ /
 - بولص بن مكاريوس ابن الزعيم البطريرك
 الأنطاكي / ٣٧٩ / ٣٨٢ / ٤٢٧ /
 - تيموثاوس الخالتيق / ١٦٥ / ١٨١ / ٢٠٠ /
 - ثاودوروس (أسقف حران) / ١٨١ /
 - ثاودوسيوس الدصكالوسي / ٢٧٧ / ٣٧٢ /
 - تاوكيستطوس (المطران) / ٢٤٢ /
 - ثلاسيوس (القدّيس) / ١٦٢ /
 - جبرائيل فرحات (الراهب) / ١٢ / ١٦٨ /
 / ١٩٠ / ٣٥٢ / ٤١٥ /
 - جبرائيل عيسى الياس / ١٦٥ /
 - جبرائيل ميخائيل شحاده / ١٨٩ /
 - كبير جراسيموس (بطريرك الاسكندرية)
 / ٣٢٤ /
 - جراسيموس (الأب) / ١٨١ /
 - جرجس طحان / ٢٧٠ /
 - جرجس بن نعمة ليان / ١٦٥ / ٢١٤ /
 - جرجي سمعان (الراهب) / ٤٤ / ٧٥ /
 / ١٨١ / ٢٠٠ / ٣٤٠ /
 - كبير جرمانوس آدم (مطران حلب) / ٢٩٨ /
 - (الإمام) الحريري / ٣١٩ /
 - حنا ميخائيل فخر / ١٨٧ /
 - خالد الأزهرى / ٢٦٢ / ٣١٩ /
 - خالد عبد الله بن أبي بكر الأزهرى / ٢٣٢ /
 - خريسطولس (مطران غزه) / ١١٩ /
 - الخليل أبو منصور عبد الملك بن محمد بن
 إسماعيل الثعالي / ١٥ /
 - ديمتري شحاده / ١٨ / ١٨٩ /
 - ديونيسيوس (القدّيس) / ٣٢٦ /
 - ديونيسيوس الاروباجيتوس / ١٩٥ /

- رزق الله حسون / ٢٠٢ /
- الرهاوي / ١٢١ /
- زكريا الأنصاري الشافعي / ٣٧٤ /
- سعيد ابن بطريق المتطبب / ٣٠٣ /
- سمعان العامودي (القدّيس) / ١٦٢ /
- السيد الشريف الجرجاني / ٤٤٥ /
- سيلبسترس (البطريق الأنطاكي) / ٢٥١ /
- ٤١٨ /
- سيمون رئيس الأساقفة / ٩ / ٤١٠ /
- شهاب الدين أبو العباس الرملي / ٤٢ /
- صفرونيوس (مطران عكا وبطريق القسطنطينية) / ٢٢١ / ٢٤٥ / ٣٥٣ /
- صفرونيوس فم المسيح / ٤٩ / ٦٨ / ٩١ /
- ١٣٧ / ١٦٥ / ٢٨٨ /
- صفرونيوس الكلزي / ٦٣ / ١٤١ /
- صفي الدين الحلبي / ٥٣ /
- صوري (أسقف لاتموني) / ٢٧٢ /
- الطغرائي / ١٦ / ٣٤٩ /
- عبد الله زاهر / ٢١٠ /
- عبد الله الشنشوري الشافعي / ٥٧ /
- عبد الله ابن الفضل الأنطاكي / ٨ / ٢٨ /
- ٤٩ / ٨٤ / ٩١ / ١٤٩ / ١٦٢ / ١٦٩ /
- ١٧٩ / ١٨٩ / ١٩٧ / ٢٢١ / ٢٢٩ /
- ٢٦٩ / ٢٨٨ /
- عبد الله الهاشمي / ٥ / ١٥٠ / ١٥٨ /
- ١٨٥ /
- عبد الله أبي يوسف بن هشام الأنصاري الحنبلي / ٥٠ /
- عبد الرحمن أفندي / ١٧ /
- عبد الغني النابلسي (الشيخ) / ١٢٦ /
- عبد المسيح فخر (القس) / ١٨٧ /
- عفيف ابن الشيخ المكين ابن مؤيل / ١٨١ /
- ٢٠٠ / ٢٥٢ /
- علاء الدين أبي عبد الله المغلطي / ٢٣٩ /
- علايا الدين ابن الحسين القرشي / ٢٥٤ /
- علي بن محمد عبد الصمد السحاوي / ٤٦ /
- عمر بن إبراهيم الأنصاري الأوسي / ٣٢٠ /
- عيسى بترو الأورشليمي / ٢٠١ / ٣٩٠ /
- غبرائيل ساويرو / ١١٥ /
- غريغوريوس (أسقف نبصص) / ١١٧ /
- ١٤٢ / ١٤٩ / ٢٧١ /
- غريغوريوس (القسيس) / ١٦٢ /
- غريغوريوس الثالوغوس (القدّيس) / ٢٥٦ / ٢٧٦ /
- القدّيس غريغوريوس (ريس أساقفة مدينة كرسي الحبشة) / ٣٨٣ /
- فضل الله ابن محب الله ابن محب الدين / ٣٧١ /
- قسطنطين داوود الحمصي / ٤٣٤ /
- قسطنطين دوبرواقوف / ١٧٧ /
- قسطنطين يوسف / ٤٠٦ /
- كرنيليوس الحجري / ٢٤ / ١١١ /
- كلاوديوس فيرترو / ٣١٥ /
- كيرلس (بطريك أورشليم) / ٢١٩ /
- لاوندس (القس) / ١٨٨ /
- لويس الصابنجي السرياني (القس) / ٢١٠ /
- مار عبد يشوع / ١٤٨ /
- متى (القدّيس الإنجيلي) / ٢٣٥ / ٢٤١ /
- محب الدين أبي الفضل محمد بن شحنة / ١٧٤ /
- محمد بن أسعد جلال الدين الدواني / ٤٠ /
- محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة / ٢٠٣ /
- محمد زاهد بن محمد الهروي / ٤٠ /
- محمد عبد الغني الاردبيلي / ٣٨ / ٢٨٥ /
- ٤٢٣ /
- محمد فقهي العنتبي / ٣١ /

- محمود أفندي حمزة / ٢١٤ /
- محمود بن حمزة الحسيني / ٥٨ /
- محمود نسيب كندي / ٢١٤ /
- منصور الياس شاهين / ٤٢٥ /
- محي الدين أبو المفاخر / ٣٤٢ /
- محي الدين العربي / ١٨٢ /
- محي الدين النووي / ٤٢١ /
- مرجيلاس / ١٨٨ /
- مرعي الحنبلي المقدسي / ٣٦ /
- مسعد نشو / ١٠٥ / ٢٢١ / ٢٢٥ / ٢٤٦ /
- ٢٤٨ / ٢٥٧ /
- مسعود الحسني الفياري / ٤٧ /
- مكاربوس (القديس) / ٢٣١ /
- كير مكاربوس ابن الزعيم (البطريك الأنطاكي) / ١٦١ / ١٧٠ / ١٩٧ / ٢٢٦ /
- ٢٦١ / ٢٨٩ / ٣٨٨ /
- مكاربوس الداكالس / ٢٩ /
- مكسيموس (مطران حلب) / ٢٦٧ /
- مكسيموس (أسقف جزيرة مورة) / ٣٢ /
- ١٩٦ / ٢٩٤ /
- مكسيموس المعترف (القديس) / ١٦٢ /
- ٢٥٦ / ٢٩٦ /
- كير مكسيموس مظلوم (البطريك) / ٣٩٥ /
- ملاتيوس (مطران حلب) / ١٤٧ / ١٦٧ /
- ٢٠٦ / ٢١٧ / ٢٥٥ / ٢٨٤ / ٢٨٦ /
- ٢٩٢ / ٣٠٢ / ٣٠٤ / ٣٠٥ / ٣٩٢ /
- ملاتيوس سيريفو / ٩٠ / ١٢٨ /
- ميخائيل البريك / ١٣٠ / ١٨٩ /
- ميناتي / ٢١ / ١٤٥ / ٢٧٧ / ٣٧٢ /
- ناوفيطس رودينس القبرصي / ١٧٣ /
- نقولا خوثاركي / ٢٦٣ /
- نقولا محفوظ / ٢٣٣ /
- نيكيوفورس (الارشيدياكون) / ١٠٢ /
- نيكيوفورس ثاوطوكي (الراهب) / ٢٥٠ /
- يحيى النحوي / ٢٢١ /
- يواصف ابن سويدان / ٢٢٧ /
- يواكيم (مطران) / ١٦٣ / ٢١٦ /
- يواكيم (القس) / ٨١ / ٢٨٧ /
- يوحنا الدمشقي / ٤ / ٤٥ / ٧٠ / ٩١ /
- ٢٠٩ / ٢٥٢ / ٣٨٥ /
- يوحنا فم الذهب / ٢ / ٨ / ٩٨ / ١٠٨ /
- ١٢٩ / ١٤٧ / ١٦٩ / ١٧٨ / ١٨٠ /
- ١٩٥ / ٢٠٩ / ٢٤٩ / ٢٥٦ / ٢٦٨ /
- ٢٩٠ / ٣٧٦ / ٤٠٩ /
- يوحنا (ريس دير طورسينا) / ٢٥٨ / ٢٧٨ /
- كير يوسف (أسقف متونيس) / ٢٩٨ /
- يوسف ابن الحاج أنطونيوس / ١١ /
- مار يوسف الشمعوني السمعاني / ١٥٩ /
- يوسفوس / ٣٨٤ /

فهرس النسّاخ

- ابراهيم ابراهيم دره / ١٣٠ /
- ابراهيم حاج بركات / ١٧٢ /
- ابراهيم حنا صروف / ١٤٣ / ١٨٣ / ٢٠١ /
- ٢٤٦ /
- ابراهيم غلصي (الشماس) / ٢١٦ /
- ابراهيم ناصيف حنا جحي / ٣٨٨ /
- أبي ملح بن الشيخ السدييد أبي المجد
النصراني الملكي / ٤٣٣ /
- أنسائوس كليله / ٣٥١ / ٣٦٠ / ٤٤١ /
- ٤٤٢ /
- أحمد بن كمال / ٤٢١ /
- أحمد محمد بن محمد / ٤٤٥ /
- إسبر نعمة الله كساب / ٢ /
- أسيريدون مسره / ٤٠٢ / ٤٠٣ /
- إسحق بن عبد المسيح / ٣١١ /
- إسحق مراد العقل / ٢٣٢ /
- أغابوس الحاصباوي / ١٢٩ /
- أغابوس صلبيا / ١٧٧ /
- اقليموس الشباي / ١٥٩ /
- الياس (الخوري) / ١٥٣ /
- الياس جبرائيل عيسى الياس / ٣١٦ /
- الياس جرجس صايغ / ٣١٠ /
- الياس ديب كروم / ٤١٩ /
- الياس ابن عبد المسيح المكنّا بالسكاكيني
/ ٨٠ /
- الياس بن فخر الشهير بابن الفخر الطرابلسي
/ ٢٨٨ /
- الياس بن نقولا كرجيه / ١٦٤ /
- الياس نقولا يازجي / ٣٥٥ /
- الياس يوسف الياس بن حنا / ١٥٢ /
- الياس يوسف جباره / ١١٠ / ٣٨٥ /
- أمين ظاهر خير الله
- أندراوس الياس ميخائيل استريان / ٢٧٤ /
- أنطونيوس ميخائيل / ١٣٨ /
- أنطون الناكوزي / ١٠٧ /
- ايصائيا دومط صراف / ٩ /
- ايصاريا حموي / ٣٨٧ /
- باسيلوس جلفاف / ٨٣ /
- بشارة موسى معقطلاني / ٢١٨ /
- تقلا غزال (الراهبة) / ٣ / ٢٩ /
- توما فارس مطر / ٦٧ /

- ثيودوري بن الخوري كيرلس الأنطاكي / ١٧٥ /
- عبد الله عمر مصطفى إسماعيل عبد الغني / ١٢٦ /
- ثاودوسيوس اسيريدون مسره / ١٣٩ /
- عبد الله قديد الحلبي / ٢٢٥ /
- جبرائيل حنا بشاره / ١٦١ /
- عبد الله يوسف سالم / ٩٣ /
- جبرائيل ابن قسطنطين الحموي / ٢٠٦ /
- عبد القادر بن أحمد الطنطاوي / ٣٦ /
- جراسيموس (الشاس) / ٦٦ /
- عبد الله المكنّا بابن فرح البيطار / ٤٨ /
- جراسيموس مسره / ١٥٠ /
- عبد المسيح ابن الحاج داوود / ٢٨١ /
- جرجس (الكاهن) / ٧٠ / ٩١ / ١٧٠ /
- عبد المسيح ابن حنا سمعان الأمدي / ١٨٦ /
- جرجس سمعان / ١٢٧ /
- عبد المسيح ميخائيل الياس أنطاكي ترجمان / ١٣٧ /
- جرجس شحاده الصباغ / ٣٨٤ /
- عطاء الله بن الحاج يوسف / ٧٧ /
- جرجس صايغ / ٦٥ /
- عطايه فرج المقدسي / ١٤٨ /
- جرجس كومين (الخوري) / ١٩٧ /
- عمر حقي ابن الشيخ محمد الشطي الحنبلي / ٣٤٢ /
- جرجي صروف / ٤٣٢ /
- عيسى ديمتري بلاطي / ١٠٥ / ٣٠٦ /
- جرجي يوسف خردق / ٣١٢ /
- غريغوريوس (مطران حلب) / ١٢٥ /
- جناديوس بن نقولا بن شاهين / ١٢ /
- فتح الله حنانيا قسيس الحلبي / ١٠٦ /
- حبيب ميري هوايني / ٣٦٣ /
- فرنسيس الباني / ٢٣٥ /
- حسن بن أحمد الشهير بالمغربل / ٣٠ /
- كولاين ابن بوغوص المارديني / ٩٨ /
- حنا بن جرجس الصباغ / ٢١٤ /
- ليان عبد الله / ٢١ / ١ /
- خليل إسحق الكوسا / ٤١١ /
- محمد بن ابراهيم محسن / ٣٧ /
- خليل يوسف مقبعة / ٣٨٦ /
- محمد أبو الخير عابدين / ٥٨ /
- ديمتري شحاده / ١٨ / ١٨٩ / ٢٦٢ /
- محمد علي / ٨٥ /
- رزق الله نصري شوحا / ٢٦١ /
- محمد الكواكبي / ٢٧٣ /
- رعد ابن ميخائيل / ١١٧ /
- محمد هاشم الخطيب / ٣٨١ /
- روفائيل قسطنطين عنحوري / ١١١ /
- محمد الوحيد الصغير / ٢٢٨ /
- سابا (مطران صور وصيدا) / ٢٨٤ /
- مصطفى السلايكي / ٢٢٠ /
- سركيس بطرس / ٢١٧ /
- موسى جبرائيل موسى ميداني / ٢٧١ /
- سليمان بن جرجس غصن الحمصي / ٢٢٧ /
- موسى جرجس النحورن / ١٧٩ /
- سيد ادريس بن إسحاق بن ادريس / ٣١٩ /
- موسى جرجس كليله / ١٥٧ / ٣٨٣ /
- شحاده (الخوري) / ٢٥٣ /
- موسى حلاق / ٢١٠ /
- طراد ابن جرجس عازار / ٢٨٦ /
- موسى نقولا ابراهيم كرجيه / ٣٧٦ /

- ميخائيل بطرس حنا / ١٤١ /
- ميخائيل بن جرجس شحاده الصباغ / ٤٥ /
- ميخائيل حنا سكروج / ٢٢١ /
- ميخائيل بن خليل الله ويردي / ٢٥٢ / ٢٢ /
- ٣٨٩ /
- ميخائيل السيوفي / ٤١٠ /
- ميخائيل قمر / ٣٥٢ /
- ميخائيل الكاتب / ١٠٤ /
- ميخائيل بن يعقوب النقاش / ١٥١ /
- نصر الله زرين / ١٢٨ /
- نعمة الله (الشماس) / ٢٥ /
- نعمة الله ميخائيل طراد / ٢٦٨ /
- نعمة ليان / ١٢٣ /
- نقولا ابن الياس طنوس حوط الطبيب / ٢٦٥ /
- نقولا ابراهيم الميداني المعروف بصالومي / ٣٧٢ /
- نقولا جباره / ٧ / ١١ / ١٤ / ١٩ / ٩٧ /
- ٢٧٥ /
- نيفتوس ابن صيدح / ١ /
- هبة الله بن يونس / ٢١١ /
- وديع كليله / ٣٦٢ / ٤٤٣ /
- يعقوب ولد جرجس تسبون العكاوي / ٢٣١ /
- يعقوب جرجي حاماتي / ١٣ / ٢٦ /
- يعقوب ميخائيل الصوري / ١٣٠ /
- يواصف (مطران كرسي صيدنايا) / ٢٣٧ /
- يواصف بن نعمة / ٣٠٤ /
- يواكيم زيدان / ٢٣٢ /
- يواكيم سيريدون مسره / ٢٣٦ /
- يوحنا ابراهيم صوان / ١٠ /
- يوحنا بن يعقوب بن كساب / ١٠٣ /
- يوسف أبي جره / ٤١٢ /
- يوسف الياس خاش / ٢٦٩ /
- يوسف بن جرجس مهنا الحداد / ٢١٩ /
- ٢٧٦ /
- يوسف العقل / ٢٦٣ /
- يوسف ابن العوض ابن الحاج يوسف ابن الحاج بطرس / ٢٩٠ /
- يوسف قسطنطين ملوك / ٣٥٣ /